

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

# Мурзилка

2011



Зимний лес, зимний лес  
Не бывает без чудес:  
Там, в лесу, под Новый год  
Зайцы водят хоровод,  
А под жёлтою луной  
Снег сверкает – голубой!  
Белки рыжие не спят:  
Новый год встречать хотят!

12

# С Новым годом!

Дорогие ребята!

Наступает Новый год – самый долгожданный, самый красивый и любимый всеми праздник. Совсем скоро в ваших домах появятся пушистые ёлки. Какое удовольствие всей семьёй наряжать лесных красавиц стеклянными шарами, гирляндами, цветной мишурой и другими затейливыми игрушками.

Мы в редакции тоже ставим ёлку и наряжаем её шарами. Каждый, кто приходит в «Мурзилку» в гости, любуется ею и говорит: «Такой ёлки нет нигде! Ах, какая красавица!»

Ёлка наша очень необычная!

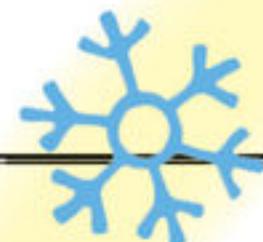
Разглядите шары, которые её украшают. Видите, какие они разные! Каждый из них разрисован вручную и неповторим. А раскрасили эти шары художники, которые работают в журнале «Мурзилка».

Попробуйте и вы, ребята, разрисовать шарик своими руками. Поверьте, это очень увлекательное занятие. Повесьте шарик на свою ёлку, сфотографируйте его и пришлите фотографию в редакцию. И тогда на следующий год на ёлке в журнале может появиться и ваш шарик.

Поздравляем вас и ваших родителей с наступающим Новым годом! И желаем всем радости, успехов в учёбе, весёлых каникул и исполнения самых заветных желаний!

Ваш друг Мурзилка





## Дед Мороз

Юрий ЛЮБИМОВ

Мне сегодня сон приснился:  
В красной шапке и с мешком  
Дед Мороз вдруг появился,  
На оленях – не пешком.  
Утром я, когда проснулась  
И под ёлочку нагнулась,  
То увидела коробки –  
Все в нарядной упаковке,  
В бантиках и лентах разных:  
Золотистых, синих, красных.  
– Значит, это был не сон?!  
Приезжал взаправду он?!

## Ёлочка с иголочки

Раиса КУЛИКОВА

Нарядили ёлочку.  
Ёлочка с иголочки!  
От макушки и до пят  
Звёздочки огнём горят.  
Бантик на верхушке,  
Бусы, погремушки,  
Шляпа модная, платок,  
И браслеты, и цветок.  
Ну и ёлка!

Модница –

Хороводница!

Рис. В. ЧИЖИКОВА





Лидия ГУСЕВА



ил-был на свете мальчик Тёмка. Так получилось, что семья у него была небольшая. Он да его дедушка. По-разному бывает в жизни...

Жили они душа в душу. Лучшего деда было не найти, он мог ВСЁ! На санках с ним покататься, на рыбалку сходить, в машинки на полу поиграть и сказки на ночь почитать. А какие блинчики он пёк! Пальчики оближешь. Но самое главное, дед был плотником. Какую только игрушку Тёмка ни захочет, так дедушка за день-другой вырезал ему из дерева. Кого только не было у него в коллекции! И Царевна-лягушка, и дровосек, и царь Салтан, и Муха-цокотуха...

– Ты самый лучший дед на свете! – постоянно твердил ему внук, уплетая очередной узорчатый блинчик.

Пришла пора идти Артёму в школу. Он хорошо учился, у него появилось много друзей. Совместные игры с дедушкой постепенно уходили на второй план. А со второго класса внук всё дальше и дальше отдалялся от него.

– Дед, ну ты что, не можешь подсказать мне решение этой задачки? – спрашивал он недовольно. – Вот у Витьки дед так дед, профессор! Всё ему подсказывает!

Дедушка молча лез в начало учебника, вместе с Тёмой начинал изучать предыдущий материал, и, конечно же, решение находилось!

– Дедушка! Есть хочу! – крикнул внук, прияя пораньше со школы.

– Сейчас, погоди, приготовлю тесто, напеку твоих блинчиков! – ответил ласково дед, приглаживая его вихры на затылке.

– Вот у Саньки дед так дед! У него рестораны блинные, заходи и ешь, ждать не надо! – опять недовольно пробурчал внук.

Горько было деду, он всю жизнь трудился плотником, а по утрам ещё дворы подметал, подрабатывал. И Тёмку как раз нашёл в одно зимнее тёмное утро, когда вышел с лопатой разгребать снег. Слава богу, что его ещё в одеяльце остались. Выходил его тогда дед всеми ведомыми и неведомыми путями. Не знает ни о чём мальчик, и как дорог он пожилому уже человеку. Дороже, чем матери собственный ребёнок! Сколько ещё времени пройдёт, пока внук поймёт, что самое главное на свете – это любовь!





Наступили зимние каникулы. Дед знал, что Тёмка очень хотел настоящего Деда Мороза или Санту, что ли, ну, который ещё светится, пляшет и песни поёт. Только откуда ж такие деньги?! Взял он с десяток деревянных игрушек и понёс на базар. Выложил на тряпичку, в надежде выручить немного рублей на подарок. Вдруг перед ним остановился высокий худощавый мужчина и, тросточкой показывая на игрушки, спросил:

– Это чей письмо? Чей рука, позвольте узнать?

Еле понял дед, что от него хотели.

– Да я это, внучку делаю, – ответил он.

– Вы знаешь, папаша, это есть перфектно! – господин произносил незнакомые уху деда слова. – У меня имею экспонатный зал, сейчас проходит интернациональ выставка «Игрушки мира», твои братья на конкурс! Это будет нонсенс! Вы есть свой стиль! – Он вручил деду визитку и начал собирать игрушки. Тот не успел опомниться, как игрушки оказались в саквояже у неизвестного.

– Как вас звать? – садясь в машину, напоследок спросил он.

– Никаноров, – успел крикнуть «обобранный» дед.

Расстроенный и растерянный пришёл домой. Оставалось три дня до Нового года. Ни денег, ни подарка. Он уложил Тёмку спать, а сам всю ночь строгал на кухне своего Мороза – Санту! Дерево как пластилин было в его золотых руках...

И вот она – долгожданная Новогодняя ночь. После боя курантов Тёмка сразу побежал в свою комнату в надежде, что увидит настоящего Санту. Вместо этого он, как всегда, увидел деревянную игрушку – Деда Мороза, держащего в руках посох и шерстяной носок с конфетами за плечами. Жалость к себе самому перехватила дыхание, и мальчик в сердцах бросил игрушку на пол. Уткнулся лицом в подушку и беззвучно заплакал.

Вдруг в тёмной комнате стало необыкновенно светло. Мальчик открыл глаза и... увидел настоящего, пренастоящего Деда Мороза!

– Что ж ты бросил меня? И посох сломал. Как теперь я буду чудеса делать, ведь посохом надо стучать! – сказал он.



– Дедушка, прости меня, прости! – ещё горше заплакал мальчик и начал рассказывать Деду всё, что накопилось. И что живут они бедно, что у друзей дедушки – профессора да бизнесмены, и что смеются над ним ребята. А под конец набрался смелости, да и говорит: – Вот если бы ты был моим дедушкой!

– А как же твой родной дед? – спросил строго Дед Мороз.

– Я его очень люблю, но он всего лишь плотник, – разочарованно произнёс Артёмка.

– Значит, только он мне может помочь починить посох! – вздохнул Дед Мороз.

– Ты не бойся, дедушка проснётся завтра и починит! – заверил его Тёма.

– Нельзя мне быть дедом только одного мальчика, все детишки для меня – внучата. Но сейчас я ничего не смогу сделать для них без посоха. Хочешь не хочешь, а придётся быть только твоим дедом до утра! Что ж, давай хотя бы навестим ребяток! – И Дед Мороз с мальчиком отправились в путь.

Сначала они объездили все детские дома. Ой, как горько было смотреть Тёмке на детей, у которых не было родителей и даже дедушки не было. И в Америке, и в Азии, и в Африке побывали. В одном селении – засуха, и дети умирали от жажды. А Дед Мороз только смотрел на них и ничего не мог сделать – посоха у него не было. Расплакался навзрыд Тёмка и говорит Морозу:

– Не надо ждать утра. Поехали домой. Я сам попробую выстругать тебе посох!

Мальчик быстро вскочил с постели и пряником на кухню. Он строгал всю ночь. Под утро управился, зашёл к себе в комнату, приладил к руке Мороза посох и, счастливый, заснул. Теперь всё будет в порядке!

Запах блинчиков с кухни разбудил его. Артём вбежал на кухню, но сначала залпом и с наслаждением выпил большую кружку воды, потом обнял деда:

– Ты у меня самый лучший дед на свете! Я тоже буду плотником!

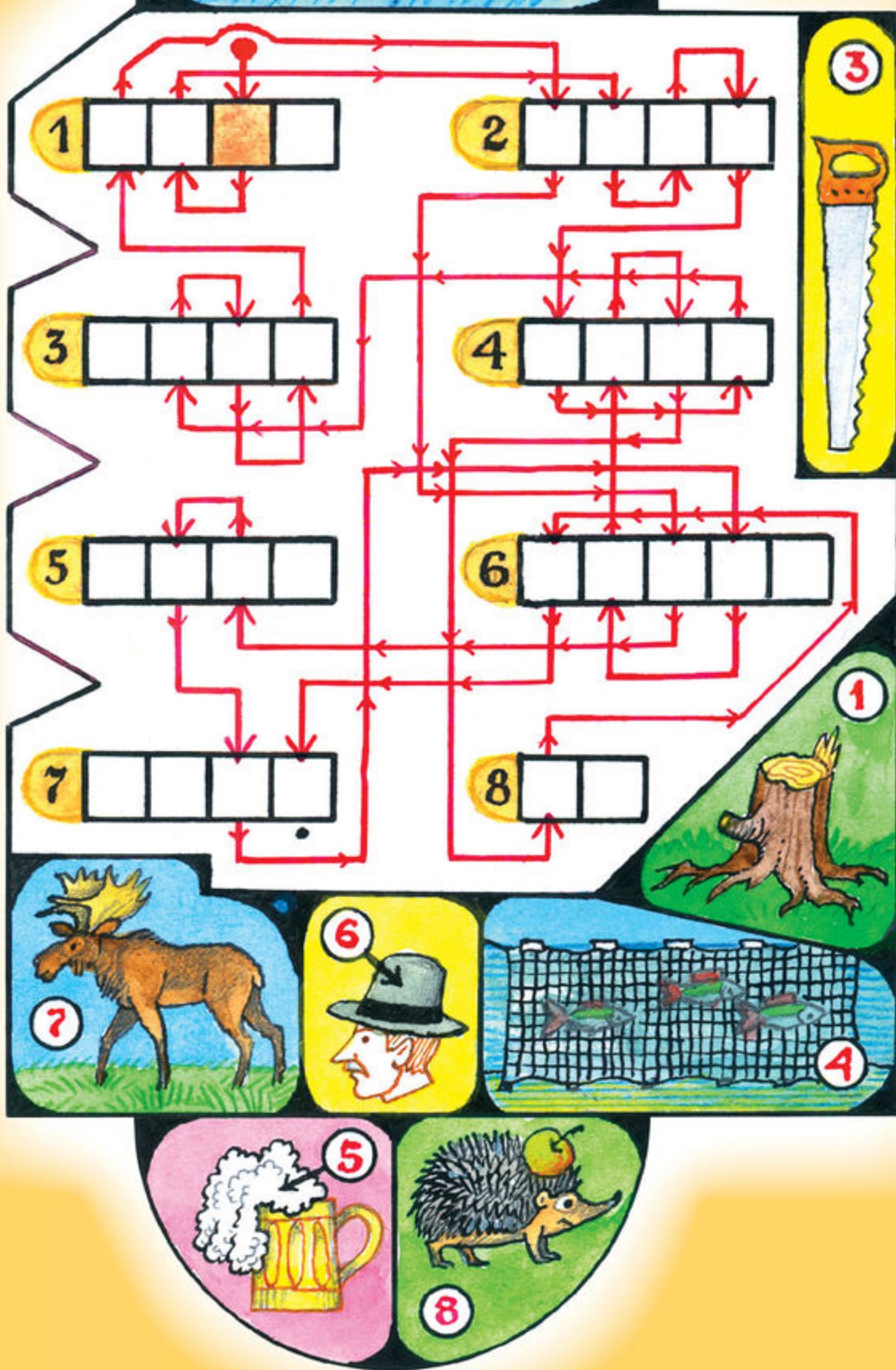
Позавтракав, они уселись перед телевизором смотреть новогодние программы. Начались новости. На экране вдруг появились дедушкины игрушки. Голос диктора вещал:

– Лучшими признаны деревянные игрушки мастера Никанорова из Подмосковья – уникальные образцы русского деревянного искусства. Сам Дед Мороз из Великого Устюга возглавлял жюри.

И тут Дед Мороз вдруг подмигнул Тёмке с экрана и сказал:

– Если есть внуки у такого Мастера, то они самые счастливые!

# Головоломка



Впиши отгаданные слова в клеточки.  
Затем, двигаясь  
по стрелке  
от клеточки,  
помеченной цветом,  
прочти поговорку.



Раскрась рисунок.



## Ревусы



# Мурзилка идёт в Музей Истории Шоколада и КАкоа



«Что растёт на ёлке? Шишки да иголки». И лишь в Новогодний праздник на ёлке появляются игрушки, хлопушки и шоколадные конфеты – всеми любимые «Белочка», «Грильяж» и «Ласточка»...

А знаете ли вы, что есть на свете дерево не менее удивительное, чем Новогодняя ёлка? Называется оно деревом какао и радует нас круглый год, рождая плоды, из которых готовят какао, шоколад и шоколадные конфеты.

Чтобы побольше узнать о какао-дереве, Мурзилка отправился в «Музей Истории Шоколада и КАкоа», который расположен в Москве рядом с кондитерской фабрикой и домом известнейшего в прошлом кондитера А. И. Абрикосова... Экспонаты этого музея помогают воссоздать историю шоколада – любимого всеми лакомства. И начинается эта история, конечно, с дерева...



## Дерево какао



## «Чоколатль»



## Чашка сладкого шоколада



Вот оно какое! Не очень высокое и со стручками, растущими не на ветвях, а главным образом на стволе. Удивительно и то, что эти стручки – от оранжевых до коричневых – имеют разную степень зрелости, благодаря чему урожай их можно собирать хоть каждый месяц. Дерево какао плодоносит непрерывно и притом считается редкой «неженкой», поскольку:

- боится яркого солнечного света, предпочитая расти на склонах гор, под кроной высоких деревьев,
- требует постоянно высокой температуры – не ниже 25, но и не выше 28 градусов,
- не может без частых проливных дождей.

Растёт дерево какао в так называемом «поясе какао», расположенном вдоль экватора. Прекрасно чувствует оно себя в экваториальных лесах Мексиканского залива. Издавна индейцы, проживавшие на территории современной Мексики, начинали многие свои ритуалы с чаши горького напитка, приготовленного из стручков дерева какао.



Название этого напитка в переводе с ацтекского означает «горькая вода». Прежде чем готовить «чоколатль», ацтеки с помощью ножа (мачете) разрезали стручки дерева какао и доставали из них белую мякоть бобы, которые обжаривали, растирали в порошок и заваривали кипятком, не забыв добавить щепотку красного перца (чили) или сок кактуса... Первооткрывателю Америки Христофору Колумбу не пришлось по вкусу подобное угощение. Так и не узнали бы мы улучшающего настроение и придающего нам силы напитка, если бы не известный испанский мореплаватель Фернандо Кортес, который в 1527 году увёз с берегов Мексиканского залива, помимо золота, и мешок с бобами какао...

Путь из Америки в Европу был в те времена опасным и долгим, поэтому чашка «чоколатля» (или «шоколада», как мы его называем) стоила поначалу очень дорого и первыми почитателями шоколада оказались люди богатые. Отказавшись от перца и добавив в шоколад сахар и ваниль, они начали пить его из красивой чашки, которая ставилась не на блюдце, а в высокий резной подстаканник, не позволяющий чашке елозить, а шоколаду проливаться...





## Первая илишка шоколада



## Реклама шоколада



## О чём рассказывают фантики



Почти триста лет шоколад в Европе оставался напитком, а привычную нам форму плитки приобрёл лишь с появлением гидравлического пресса, который позволял выжимать из бобов какао масло, похожее на подсолнечное... Это масло растирали с дроблёнными в мелкую крупку бобами какао и сахаром. При этом получалась тягучая, льющаяся через край кастрюли масса, которую неоднократно нагревали, а потом заливали в специальную форму, чтобы она, охлаждаясь, загустела и приняла вид шоколадной плитки, или шоколадного зайца, или конфет, которые на Руси поначалу называли **«конфектами»** от латинского слова «конфектус», что означает «изготовленный». Среди «конфект» были и знаменитые поныне «Мишка косолапый» с фрагментом картины Шишкина «Утро в сосновом бору» на фантике, и «Ну-ка отними!», на обёртке которой прежде изображался сердитый мальчик с шоколадкой в одной руке и палкой в другой...

Чего только ни придумывали кондитеры, стремясь привлечь покупателей! Они размещали рекламу шоколада везде, даже на расписании поездов и обложках нот, укладывали конфеты в необыкновенной красоты коробки и устанавливали в своих магазинах «шоколадные автоматы», которые в обмен на десять копеек выдавали пришедшем в магазин детям шоколадные сладости... Даже в эпоху Октябрьской революции, когда упаковка стала более простой, а на смену конфетам «Царские» или «Княжеские» пришла карамель «Красноармейская звезда», шоколад не остался без рекламы. Поэт Владимир Маяковский, очень любивший сладкое, писал:

Не могу не признаться:

лучший шоколад –

абрикосовый № 12...

О многом могут поведать нам старые фантики и коробки из-под конфет. Разглядывая рисунки на конфетных коробках, мы вспоминаем и о первых полётах в космос, узнаём, какую форму носили прежние школьники, удивляемся тому, что по Красной площади, сейчас пешеходной, не так давно ездили машины и автобусы...

Не торопитесь выбрасывать фантики от новых конфет. Когда-нибудь и они окажутся в музее как очевидцы теперешнего времени. Каким оно покажется через двадцать лет вашим детям? Как будет выглядеть шоколад, какие названия будут давать тогда конфетам?.. До встречи в Музее Истории Шоколада и КАкоа!

Ваш МУРЗИЛКА





Светлана ВИНОКУРОВА

**По горизонтали:**

- 1, 2. Мёрзнут щёки, мёрзнет нос.  
Здравствуй, здравствуй, ... ... !
3. Грудь у них красней зари.  
Что за птицы?
4. Надо в лес за ним сходить,  
Чтобы печку растопить.
5. Открытки рассылаем  
По разным адресам  
Всего земного шара!  
Ответ ты знаешь сам.
6. А до Нового года у нас  
Шестьдесят минут. Или ... !

**По вертикали:**

1. Петь по правилам охота?  
Первая – какая нота?
7. Самая известная  
Внучка расчудесная.
8. Этой палкой Дед стучит.  
«Ёлочка, зажгись!» – кричит.
9. Под снегом спит  
Последний лист.  
В лесу ночном  
Лишь ветра ...



Рис. М. СТАРОДУБЦЕВА

## Юрий КУШАК

Две розовые Хрюшечки  
Катались на катке.  
Две новенькие клюшечки  
Стояли в уголке.  
Две бабушки Хавроны  
Две клюшки стерегли.  
Две бабушки Хавроны  
Два торта испекли.

Придумали старушки:  
Когда куранты бьют,  
Получат Хрюшки клюшки  
Под праздничный салют!  
– Пора! – кричит Хавроня.  
– Пора! – кричит сестра.  
Кричат старушки: – Ровно!  
Куранты бьют! Ура!



И получают Хрюшечки  
Две новенькие клюшечки!

Но чья это команда  
Гогочет во дворе?  
Гусиная команда,  
Готовая к игре!  
Гусиная команда  
Уже летит на лёд,  
И клюшкой им не надо –  
Крыло не хуже бьёт!

речусь





**ОДНИЙ  
ТЧ**

Удар – и шайба в сетке!  
Закончена игра,  
А то бы все наседки  
И прочие соседки,  
И маленькие детки  
Не спали до утра!

Всех мудрые бабуси  
Хвалили от души:  
– Ах, как сражались гуси!  
– И наши хороши! –  
Глядят Хавроньи гордо,  
Как быстро таял торт,  
ПОСКОЛЬКУ ЛУЧШЕ ТОРТА  
БЫВАЕТ ТОЛЬКО СПОРТ!

Рис. А. МАРТЫНОВА

И завертелась шайба,  
И бой идёт всерьёз!  
Вот только не мешал бы  
Судья – дворовый Пёс.

Две розовые Хрюшки  
Обводят всех гусей,  
Две толстеньких старушки  
Визжат: – Да бей же, бей! –

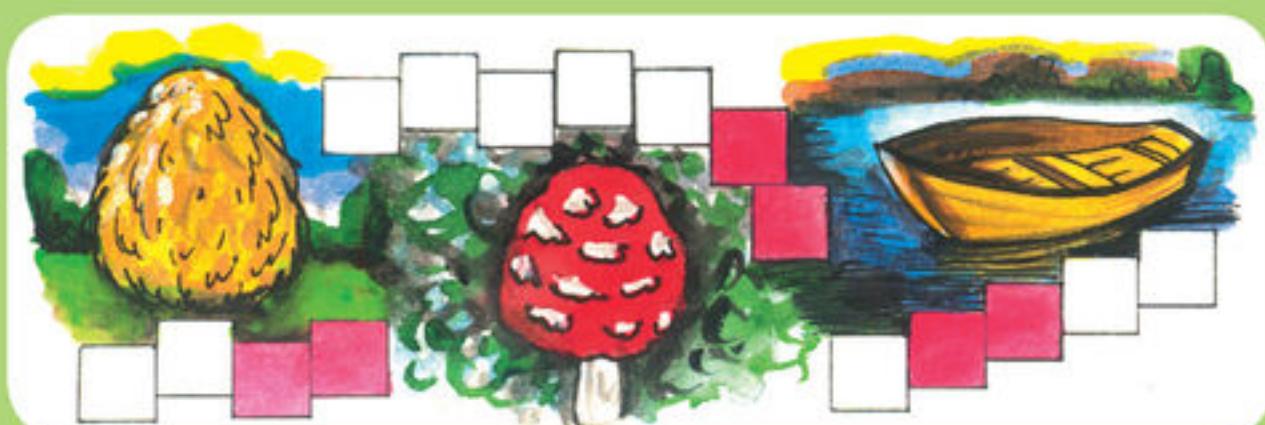


Рис. С. ДУН

# ПРИКЛЮЧЕНИЯ МУРЗИЛКИ

Сергей ОЛЕКСЯК

Мурзилка

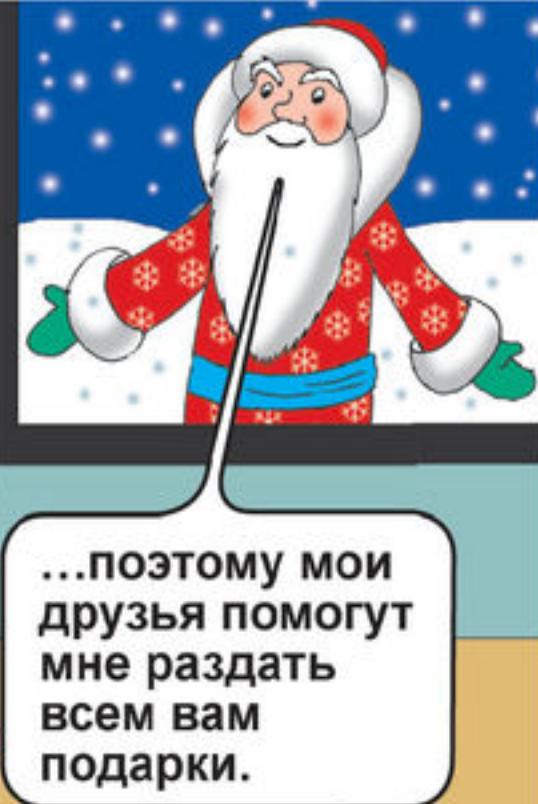
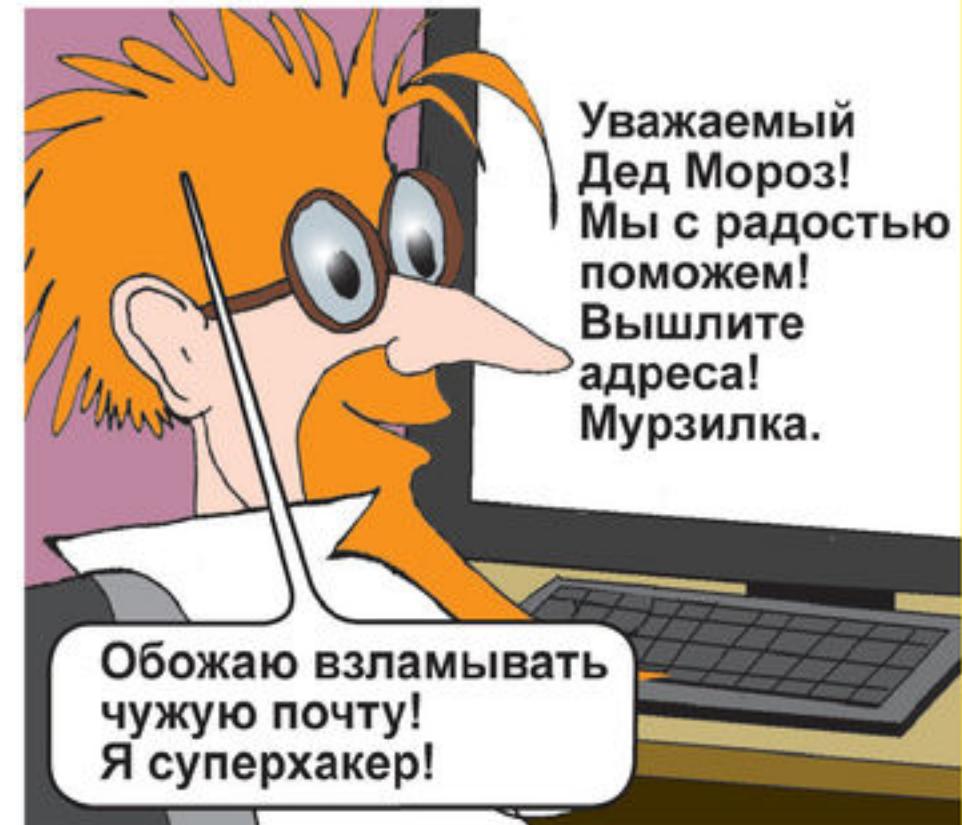
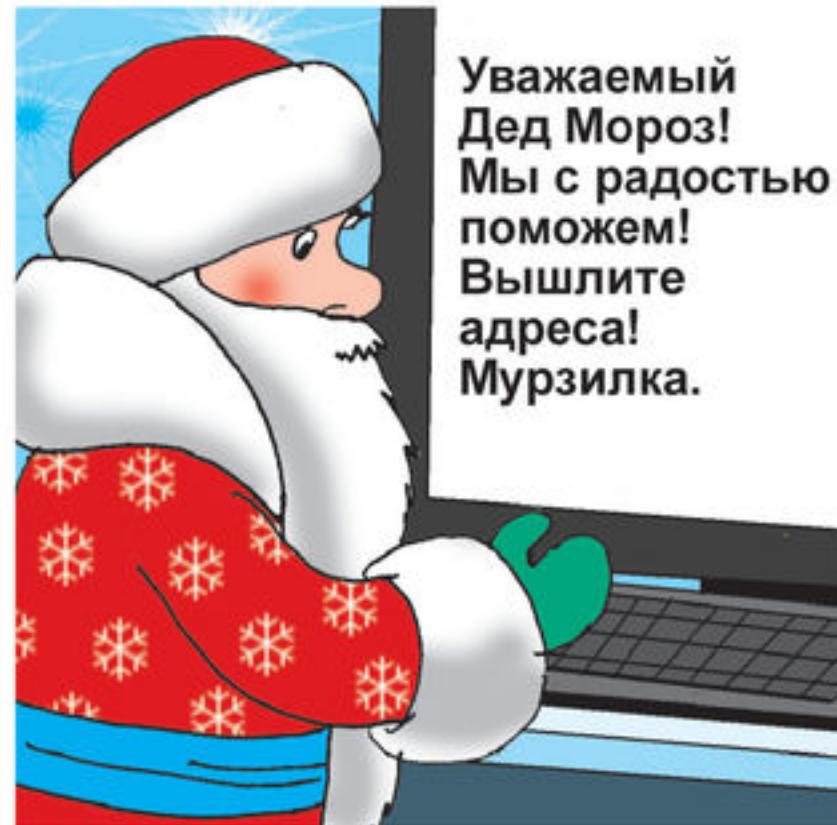
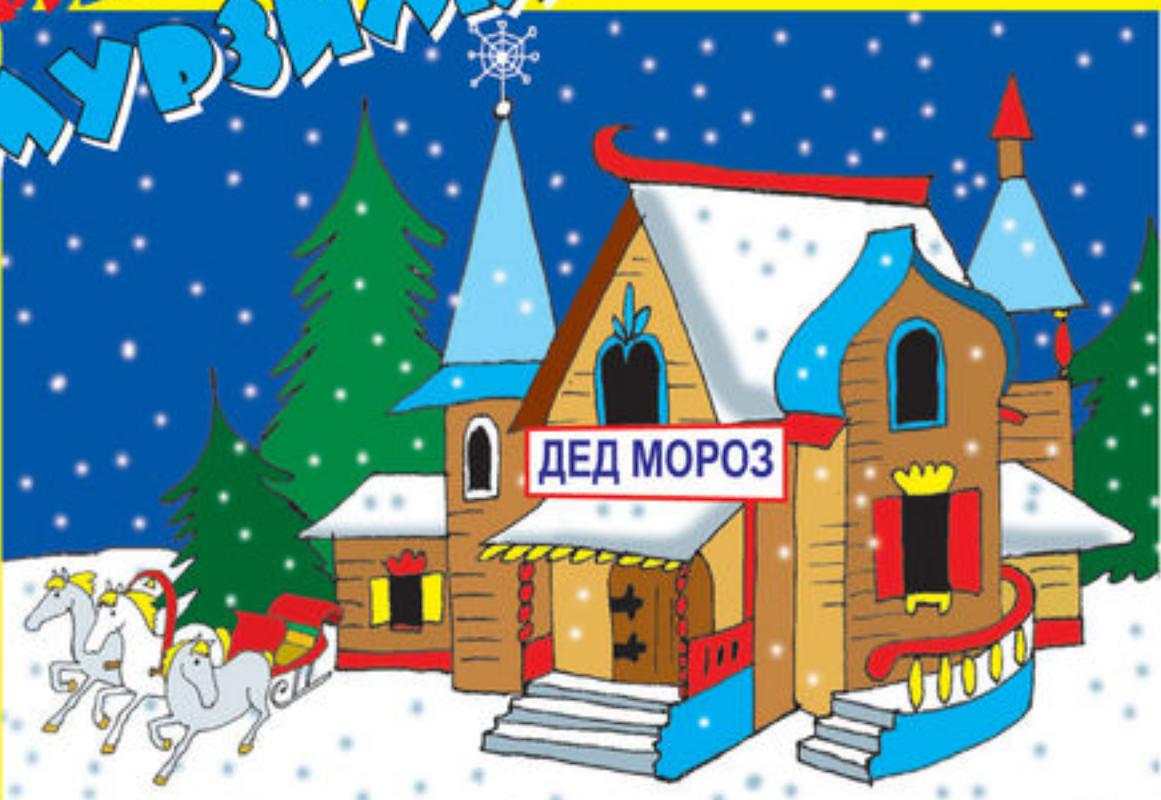






Рис. Милы ЛОБОВОЙ



Раскрась сам

Приложение  
Игра



Рис. С. ДУН





# Зимние друзья



Чтобы зима не казалась унылой, долгой, неприветливой, люди придумали различные уличные забавы: катание на санках, лыжах, коньках, игру в снежки, всевозможные снежные баталии... Эти забавы часто становились сюжетами для полотен разных художников со всего света. Хороши картины о снеговиках и других забавных персонажах из снега. Вот картина про ребят из далёкой Японии – «Снежные шары» японской художницы начала XX века Берты Лум. На ней изображены черноволосые мальчишки в национальных японских костюмах – кимоно. Они дружно катят с горки большие снежные шары, чтобы слепить из них снеговика. Кажется, что им совсем не холодно. И хотя картина написана сто лет назад, и сегодня точно так же ребята, а иногда и взрослые, чтобы позабавить своих детей и внуков, лепят из снега разные фигуры.

В каждой стране есть свои снеговики и снежные бабы – большие, круглые, весёлые и добродушные. Вместо носа у них морковка, вместо рук с растопыренными пальцами – сухие веточки, глаза сделаны из угольков, а на голове красуется перевёрнутое старое ведро, изображающее шляпу. Хотя можно из снега слепить и красавицу, как на картине Эльзы Хохловкиной «Снегурка». Девочка постарше помогает двум маленьким подружкам сделать Снегурку нарядной – её раскрасили яркими красками, а на голове вылепили кокошник, какой носили в старину девушки по праздникам.

Посмотрите, почти на всех картинах дети трудятся не в одиночку, а группами – ведь вместе веселее, и снежные шары, если катать их втроём или вчетвером, могут получиться огромными. Потешные снеговики, сопровождающие нас все зимние каникулы, помогают найти новых друзей и сделать праздничные дни радостными и запоминающимися.

Екатерина АЛЛЕНОВА



Катерина Симпсон.  
Скоро Новый год. 1960

Алексей Картер. Снеговики



Берта Бонтон Лум. Снежные шары





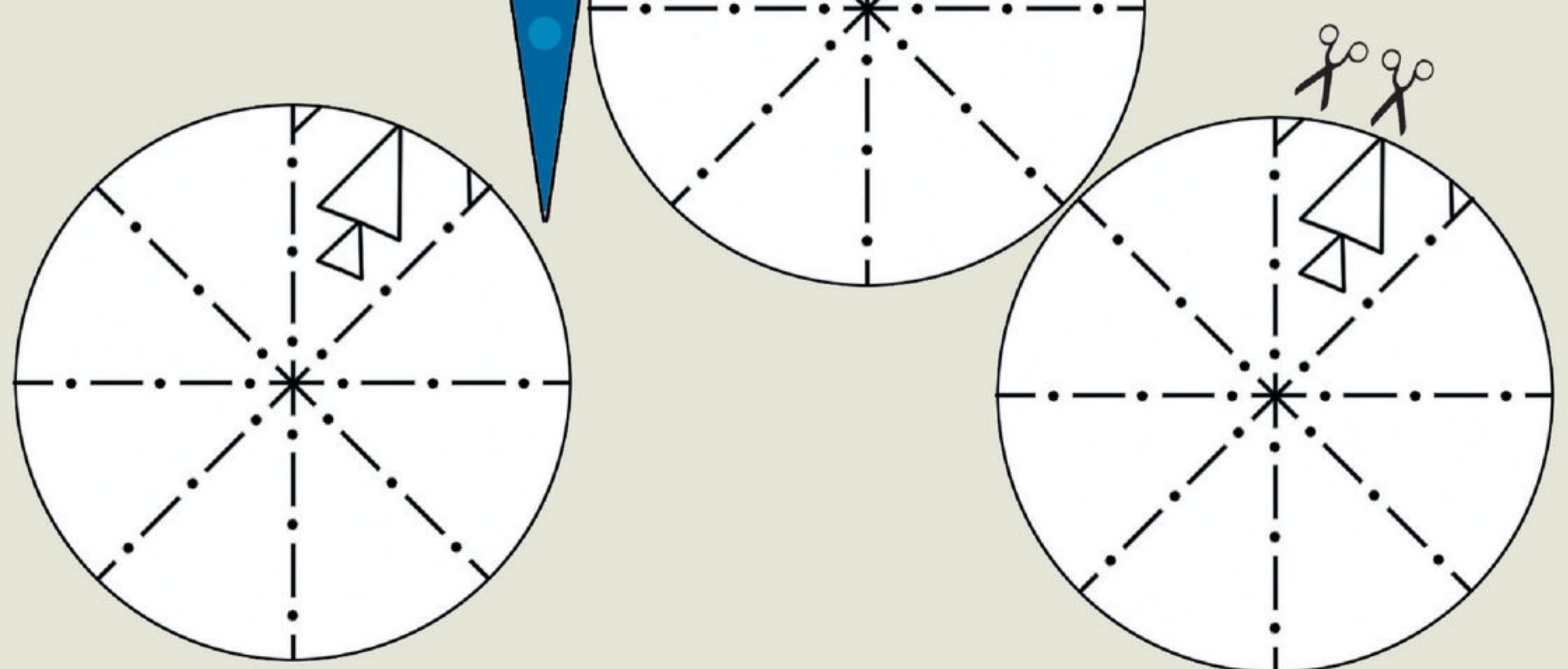
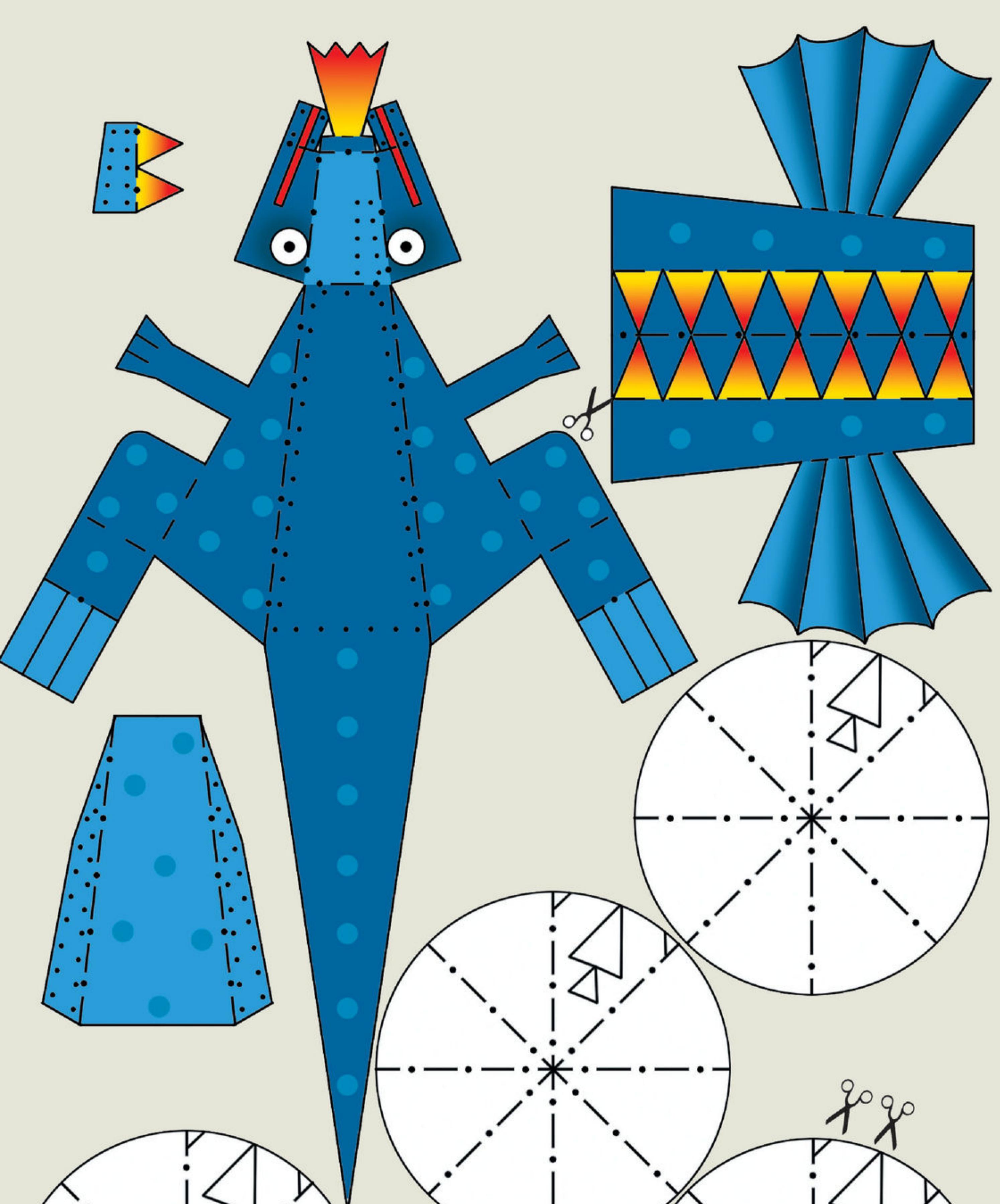
Эльза Хохловкина. Снегурка. 1966

Федот Сычков. Лепка снеговика. 1910



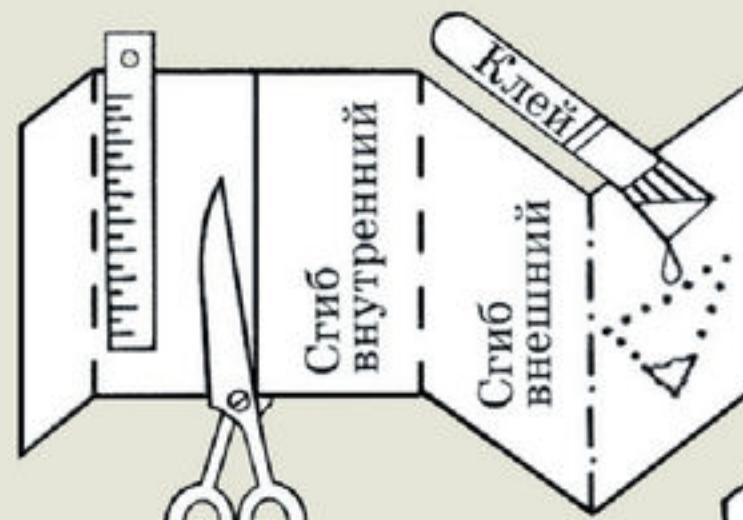
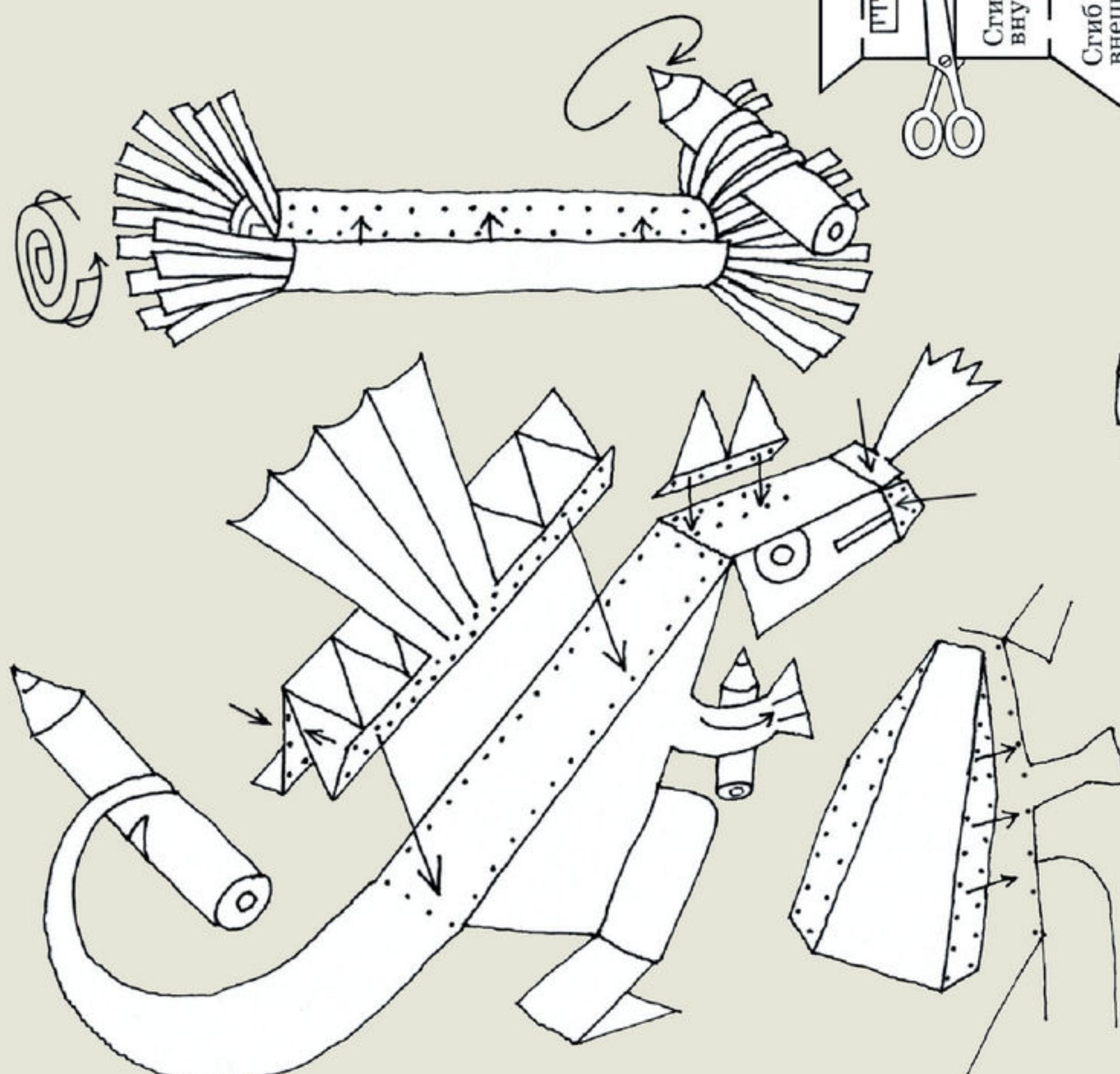
Художник-конструктор М. КОВАЛЕНКО



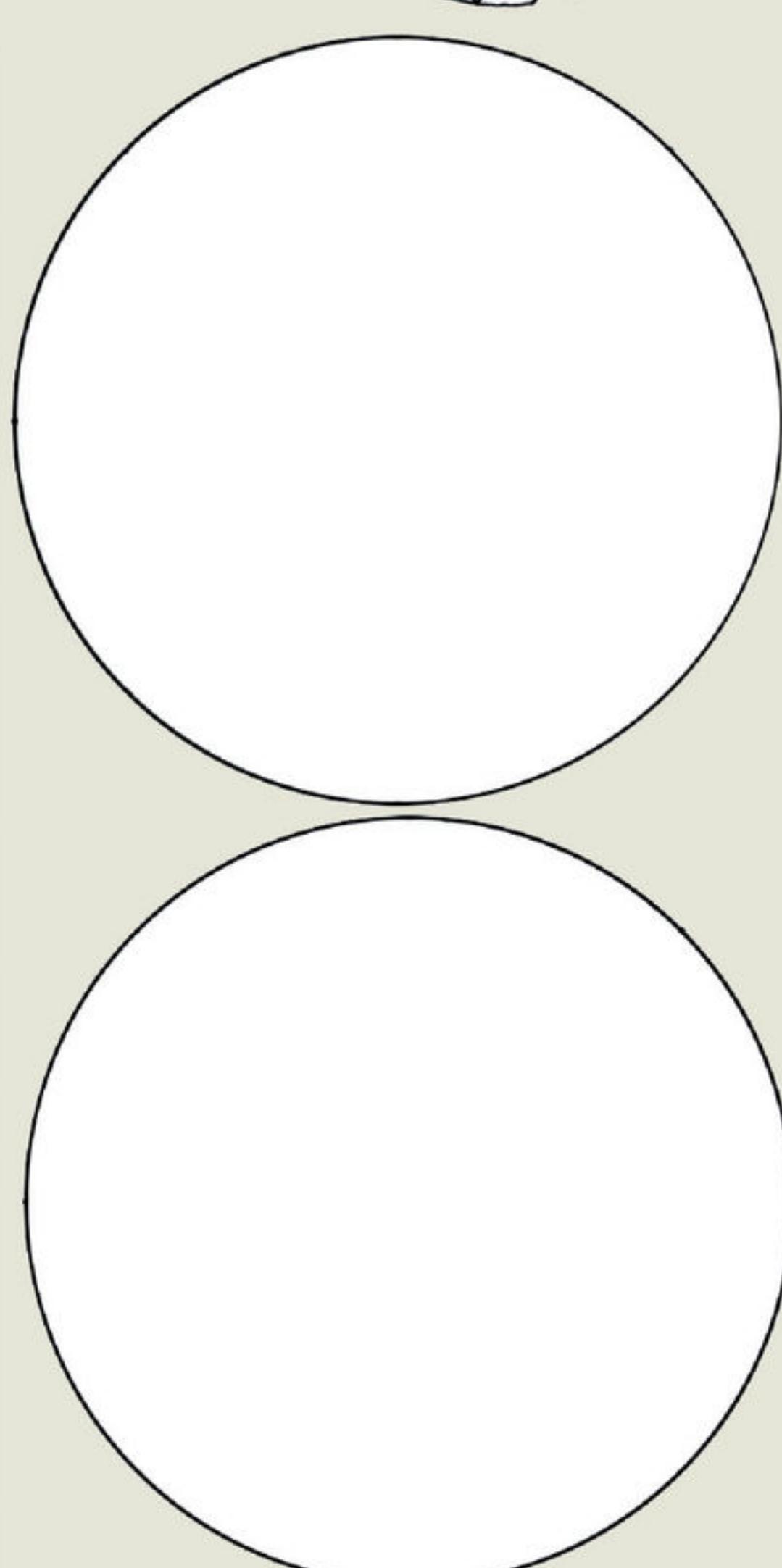




# СХЕМА СБОРКИ



Условные  
обозначения





Роберт Дункан. Утро перед Новым годом – зимние друзья. 1952

Роберт Дункан. Добрый дедушка-снеговик. 1952





Дэн Андресен. Дети на прогулке зимой  
Рэнди Ханн. Зимняя кормушка



Марк Китли. Рождество. 1930  
Давид Варновицкий. Дети, лепящие снеговика. 1915

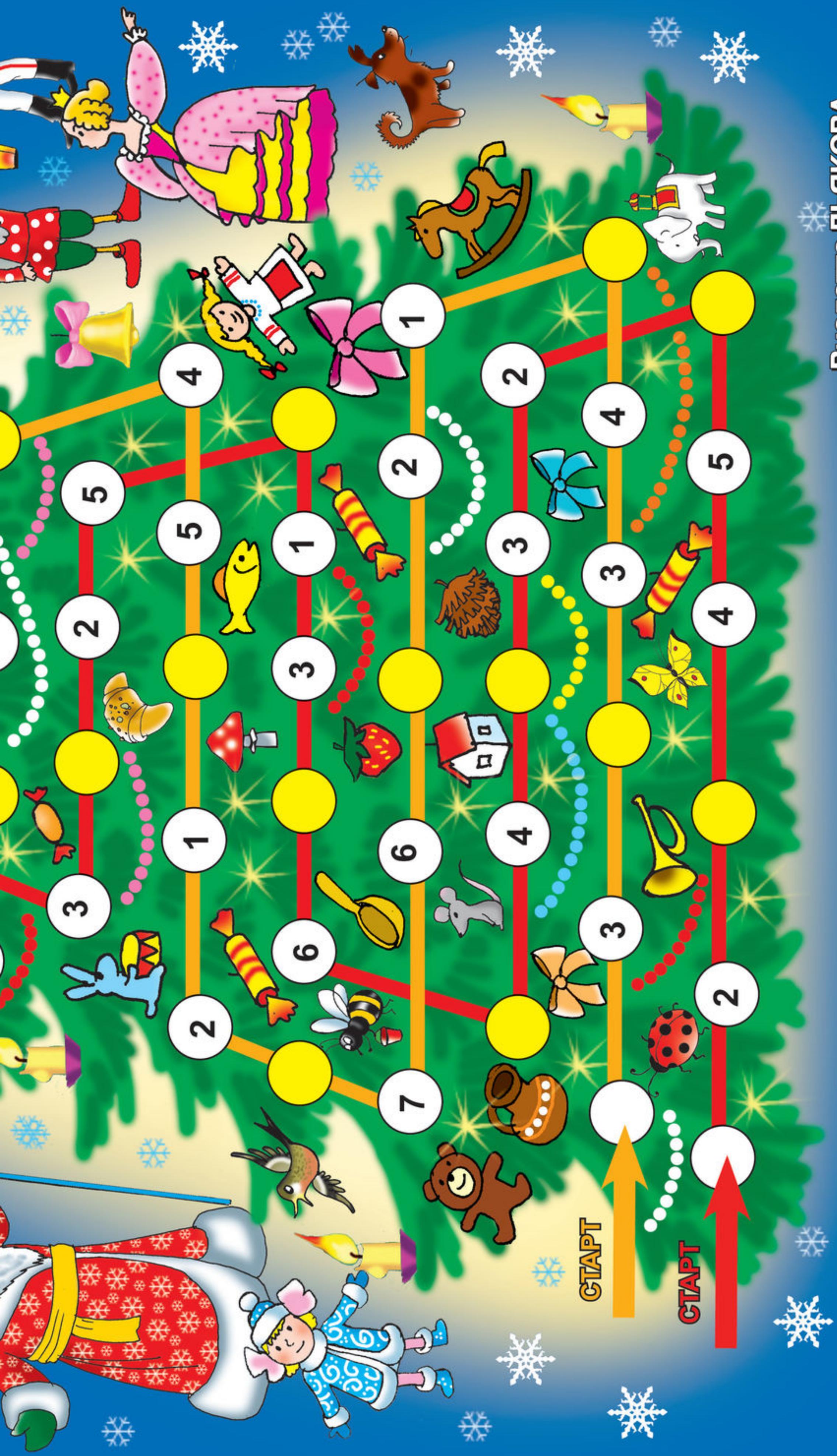


RANDY HANN



Терри Редлин. Дед Мороз приехал



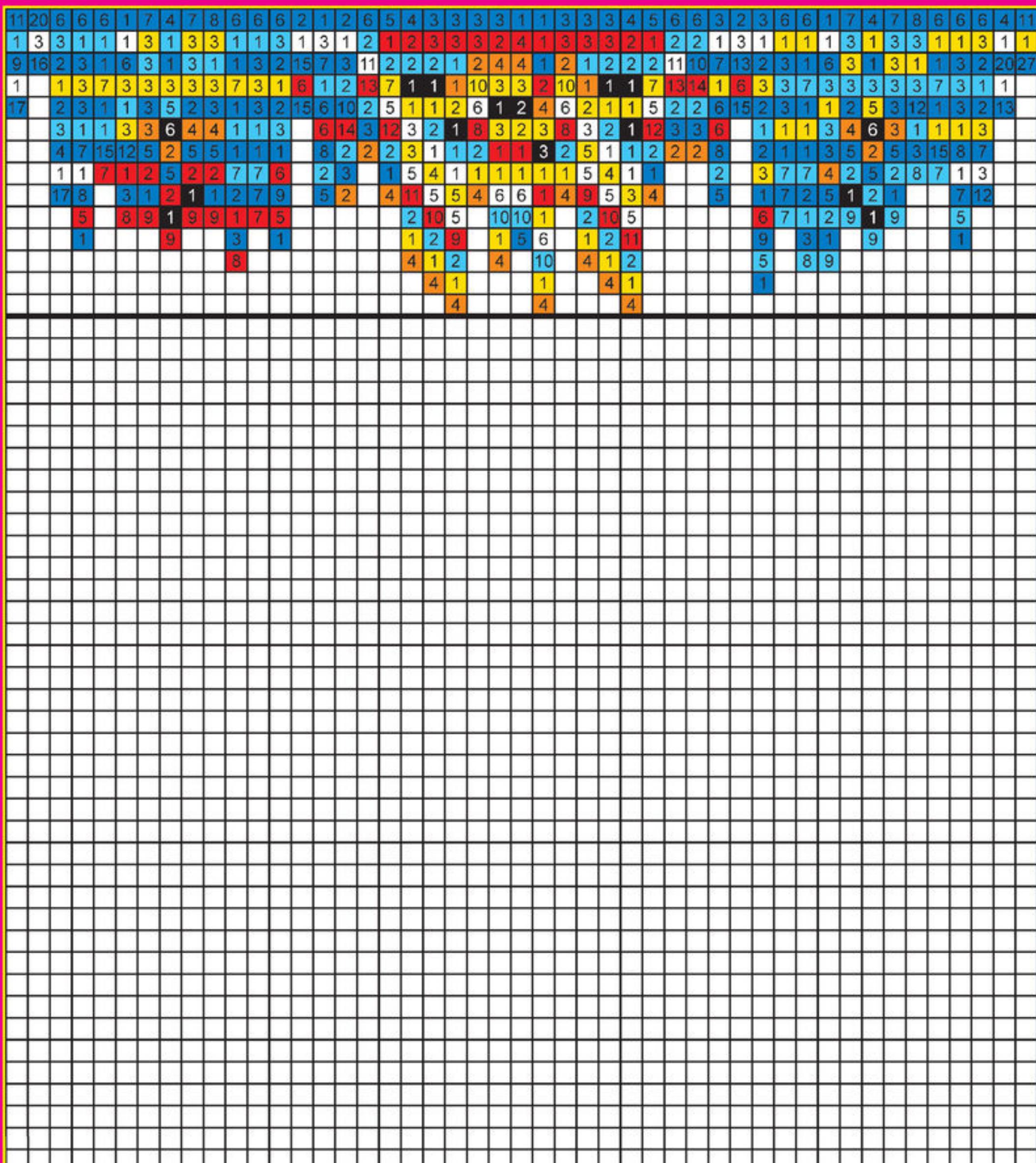


Виолетта ДЬЯКОВА

Рис. Мильялобовой

# ЯПОНСКИЙ КРОССВОРД

Елена МАТУСЕВИЧ



Правила игры

Здесь зашифрована картинка. Цифры показывают, сколько клеточек и каким цветом нужно закрашивать в каждом столбике. Начинать надо сверху. Японские кроссворды могут служить мотивами для вышивок.

Свободная гирлянда

Играют двое. До начала игры вырежьте каждый по 5 снежинок и по 5 шаров. Пика на вершине гирлянды загорится, когда вы вкрутите все недостающие в гирлянде лампочки (шарики и снежинки). Кидайте кубик, продвигайтесь вверх по своей гирлянде и вкручивайте лампочки на остановках жёлтого цвета. Если справа и слева от жёлтого кружка цифры на шариках в сумме дают чётное число, вкручивайте лампочку-снежинку, если нечётное – шарик. Победит тот, кто первым расставит все снежинки и шарики. Ходить можно в любом направлении.

Ответ в журнале –  
на стр. 28

Роспись  
М. Митрофанова

# Про Медвежонка

Владимир СТЕПАНОВ

Приснилось Медвежонку  
Под самый Новый год,  
Что он большую ёлку  
На праздник нам несёт.

Бегут за ним зайчата  
И белочки гурьбой:  
– И мы хотим к ребятам,  
И мы пойдём с тобой.

Весь лес волшебным светом,  
Как в сказке, озарён,  
А, может быть, всё это  
Совсем, друзья, не сон.



Рис. Э. АВАКЯН

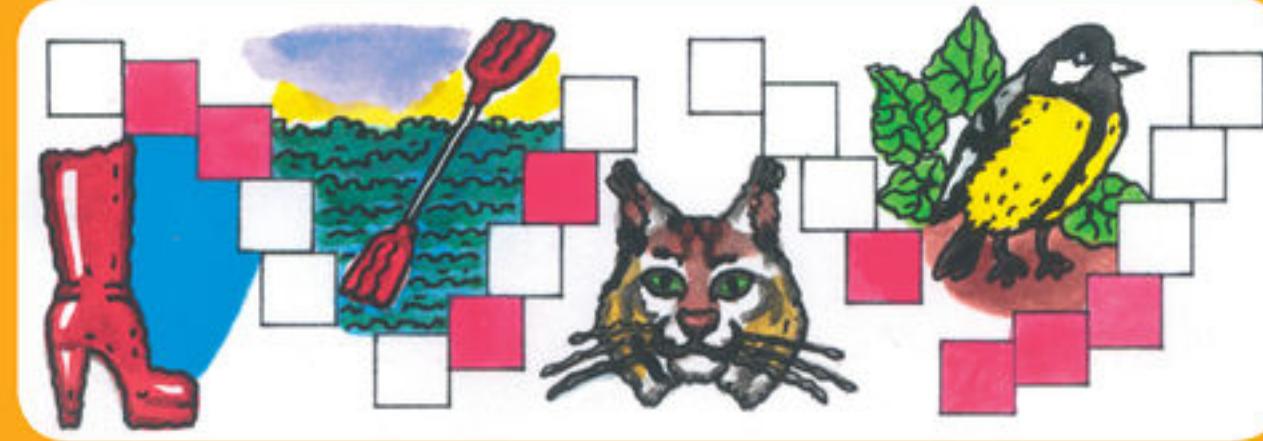


Рис. С. ДУН



# Друг Детей

Игорь ЖУКОВ



Всё началось с того, что целый день шёл снег. К вечеру во многих домах в небольшом городке просто невозможно было открыть двери – их придавило снаружи огромными сугробами. Жители выбирались на улицу теперь через чердак на крышу – и вниз на лыжах, чтобы не провалиться под снег.

Детям это сначала понравилось. Всё время ходить в дверь, наверное, скучновато, а здесь такое развлечение! Но наступил Новый год, у многих ещё не было ёлок, а по таким сугробам идти в лес за ёлкой – гибельное дело. Взрослым снег был выше головы, а детям – так вообще говорить нечего.

Единственный трактор-бульдозер в городке, как назло, сломался. Лопатами дороги расчищать – за неделю не управиться. И дети загрустили, нагло запертые в своих домах.

А до Нового года остался всего один день.

Дворник Сидоров весь день занимался тем, что прокапывал от дома к дому подснежные ходы. Он работал в темноте, поэтому на груди его горел электрический фонарь.

Это фамилия дворника была Сидоров, но вообще-то все звали его Друг Детей. Никто в городке столько не возился с детьми. Он играл с ними в прятки и догонялки, строил горки из снега, разнимал драки мальчишек, угождал конфетами и даже прыгал на одной ножке в классики.

За это многие считали его чудаком и посмеивались: «Уже борода у человека, а всё равно как ребёнок!»

Друг Детей не обижался.

И вот теперь, копая лопатой снег, он вздыхал: «Надо же!

Больше половины детей останется без ёлок! Что же это за Новый год!»

Друг Детей прекрасно знал, где какой дом находится, и, когда подкапывался к очередной двери, откладывал лопату, а потом, чтобы не стучать, осторожно отгребал оставшийся снег руками.



Уже в нескольких домах двери могли преспокойно открываться. И вдруг вместо двери дворник раскопал окно. Видимо, он не рассчитал направление. В окне (точнее, это было маленькое окошко) горел свет. Другу Детей стало ужасно любопытно – как ребёнку, – и он, погасив свой фонарь, потихоньку заглянул внутрь.

В комнате топилась печка, а возле неё на полу сидела незнакомая девушка в коротеньком платьице. Незнакомая, хотя Друг Детей в городке знал всех. Вокруг неё лежали разноцветные ёлочные игрушки и гирлянды.

Девушка одной рукой гладила большую полосатую кошку, а другой аккуратно перебирала какие-то зёрнышки, что-то при этом приговаривая – сквозь окно не было слышно что.

Затем она достала с печки большой глиняный горшок, положила в него зёрнышко и полила горячей водой из чайника.

Почти сразу из горшка появился меленький росток и быстро потянулся вверх. Он становился всё выше и выше – и не прошло минуты, как посреди комнаты стояла ёлка до потолка – пушистая и красивая.

Обойдя её кругом, девушка хлопнула в ладоши – и гирлянды вместе с шарами сами собой повисли на ёлочных ветвях.

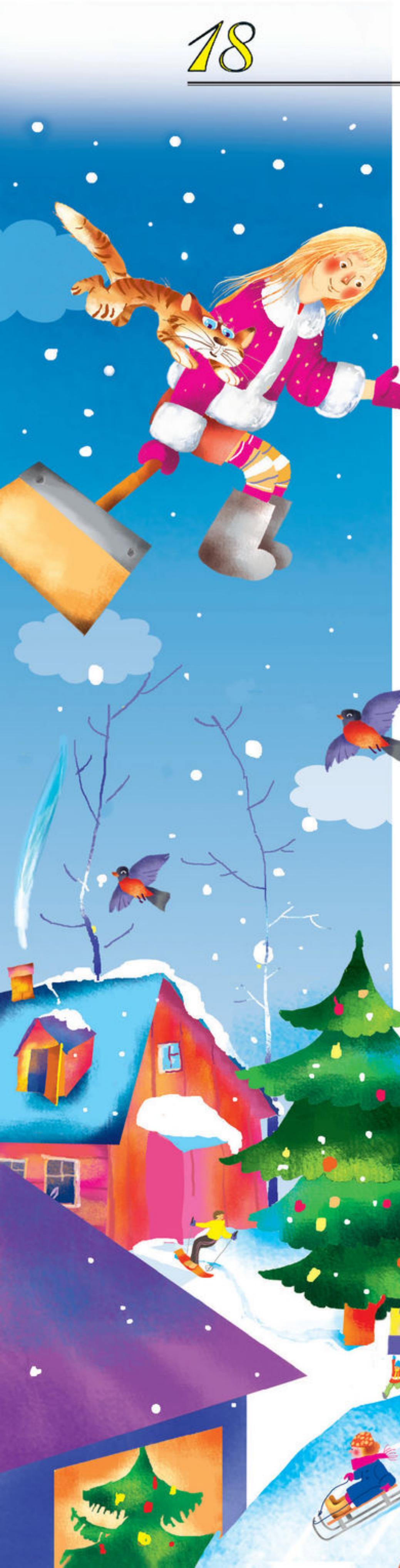
Как они засияли! Друг Детей даже зажмурился. И тут же подумал: «Если я открою глаза и эта красота не исчезнет – значит, у детей будут ёлки!»

Он осторожно приподнял веки и увидел прямо перед собой, только за стеклом, лицо хозяйки.

Она улыбалась.

Дверь Друг Детей откапывать не стал, потому что девушка открыла окно, и он, перевалившись животом через подоконник, оказался под самой ёлкой, которая никуда не исчезла. И лопата вместе с ним оказалась.





– Извините, я не знаю, как вас зовут, но только вы можете спасти детский праздник в этом городе! – с ходу выпалил дворник, забыв даже поздороваться.

– Меня зовут Снегурочка, – хозяйка не могла удержаться от смеха. – Какой вы, Друг Детей... растрёпанный!

– Странно, что вы меня знаете, а я вас нет! Но это сейчас неважно! Понимаете, только ваши зёрнышки помогут! И ёлка вырастет в каждом доме... Просите за них, что хотите!

– Берите на здоровье, – Снегурочка сняла с ёлки пакет из серебряной бумаги и протянула дворнику, – а взамен... Одолжите мне лопату.

Совершенно счастливый Друг Детей с криком:

– Да я весь снег вокруг вашего дома вычищу, – хотел схватить лопату и лезть в окно.

Но лопата вдруг сама собой прыгнула в маленькие руки Снегурочки. А Снегурочка села на неё верхом, поднялась в воздух и стала летать по комнате вокруг ёлки. Полосатая кошка вскочила ей на плечо.

– Друг Детей, бегите же скорей, отнесите всем зёрнышки! Только пусть не забывают полить горячей водой. А я немного прогуляюсь.

С этими словами Снегурочка с разгону нырнула в печку и вылетела на улицу через трубу.

Праздник Новый год прошёл прекрасно! Друг Детей облизал весь город по подснежным ходам, и ёлка вырастала в каждом доме после его визита.

Только один упрямый мальчик, посадив зёрнышко, полил холодной водой, а не горячей, и вместо ёлки у него вырос кактус. Но упрямец развесил на нём игрушки и всё равно твердил, что это ёлка.

Счастливые дети теребили дворника за бороду и кричали: «Друг Детей, ты настоящий Дед Мороз!»

Единственное омрачало радость: как ни старался дворник Сидоров ещё раз найти дом Снегурочки (а он по ней очень быстро соскучился) – бесполезно.

Дом исчез вместе с хозяйкой.

«Не может быть!» – повторял он, в сотый раз пробираясь по заветному подснежному ходу, но тут же добавлял: «Всё может быть!»

А потом Друг Детей успокоился.

Он понял, что просто надо подождать следующего Нового года.

Рис. А. ВЕРНИГОРЫ

*Череменка*

# яблоки на ёлке

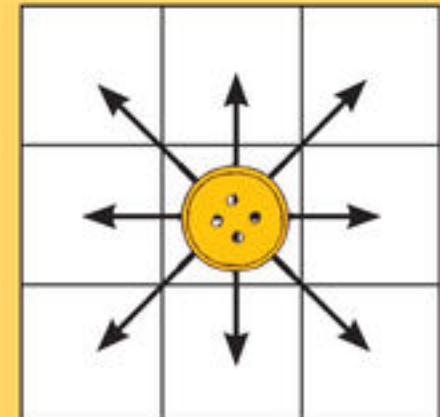
Роспись  
Е. Гладиковой

Маша ЛУКАШКИНА

Играют четверо. У первого игрока – две красные пуговицы («яблоки»), у второго – две синие пуговицы («сливы»), у третьего – две жёлтые («груши»), у четвёртого – две коричневые («шишки»).

Поставьте пуговицы там, где они нарисованы. Вас ничего не удивляет? Правильно, яблоки не растут на ёлке, а груши на сливе. Исправьте ошибку художника, переставьте «яблоки» на яблоню, «груши» на грушу, «сливы» на сливу, «шишки» на ёлку – в этом и заключается игра! Ходы делайте по очереди. За один ход можно передвинуть одну из своих пуговиц на любую свободную соседнюю клетку: влево, вправо, вверх, вниз или наискосок в любом направлении. Поставив пуговицу на клетку, где нарисована корзинка, игрок пропускает ход.

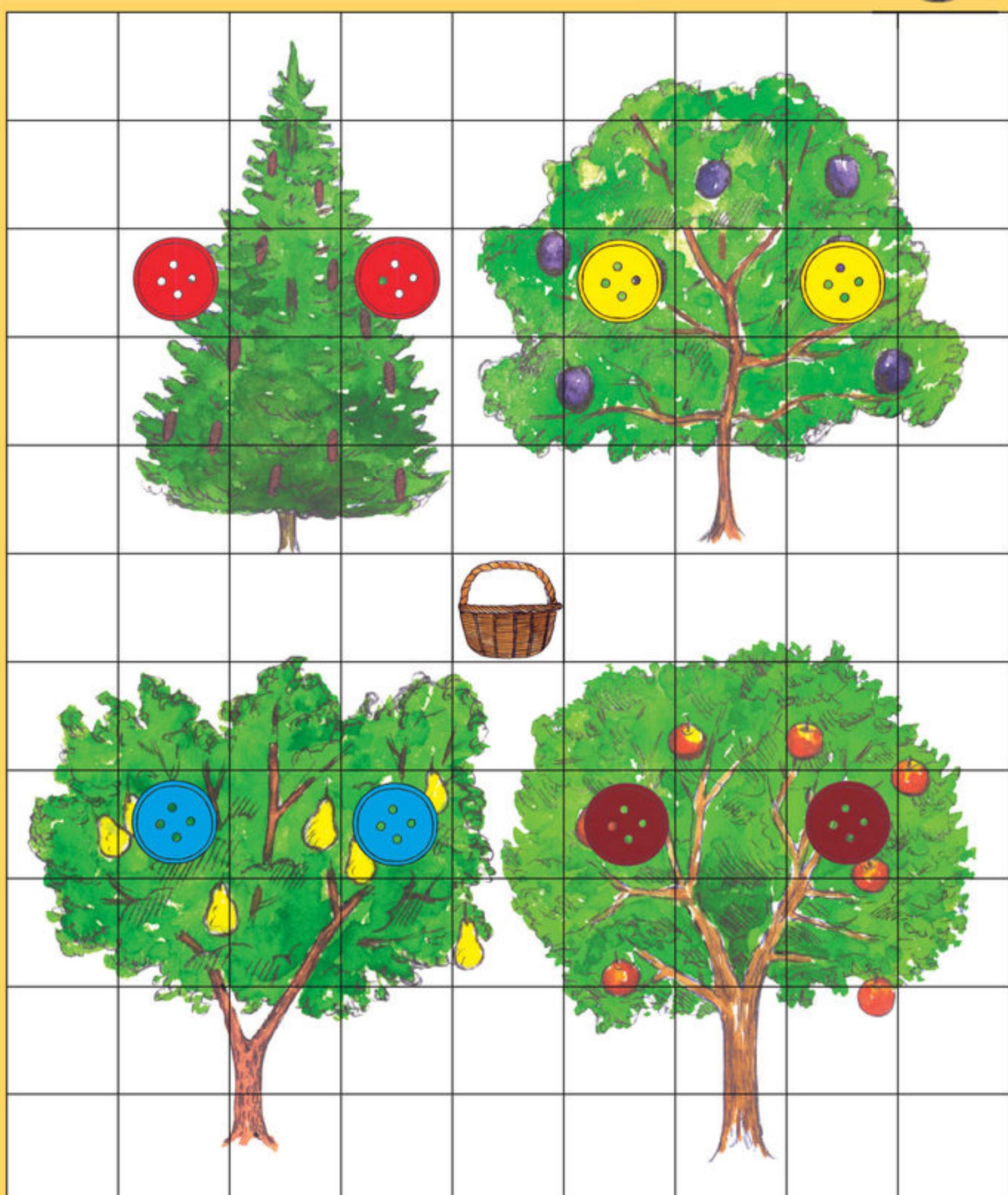
Победит тот, кто первым поставит свои пуговицы на место.



Играть  
можно и вдвоём,  
взяв по четыре  
пуговицы.



Рис. М. СТАРОДУБЦЕВА



Я знаю, кем буду  
на новогоднем карнавале!



Фото 1

# Придумай Дракончику имя



Фото 2

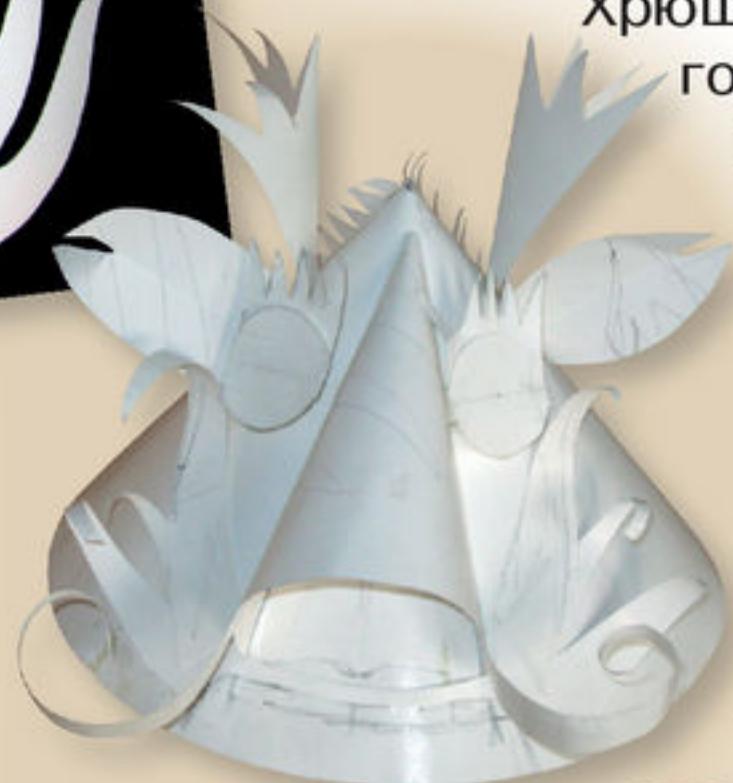


Фото 3



Фото 4



Фото 5

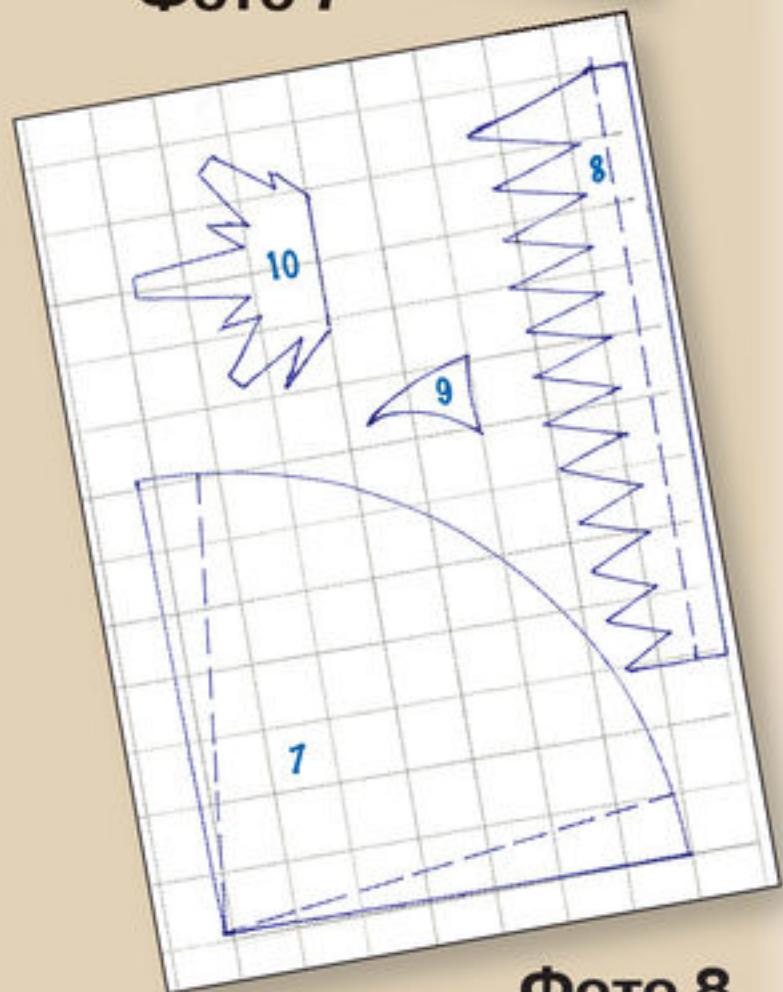


Фото 6

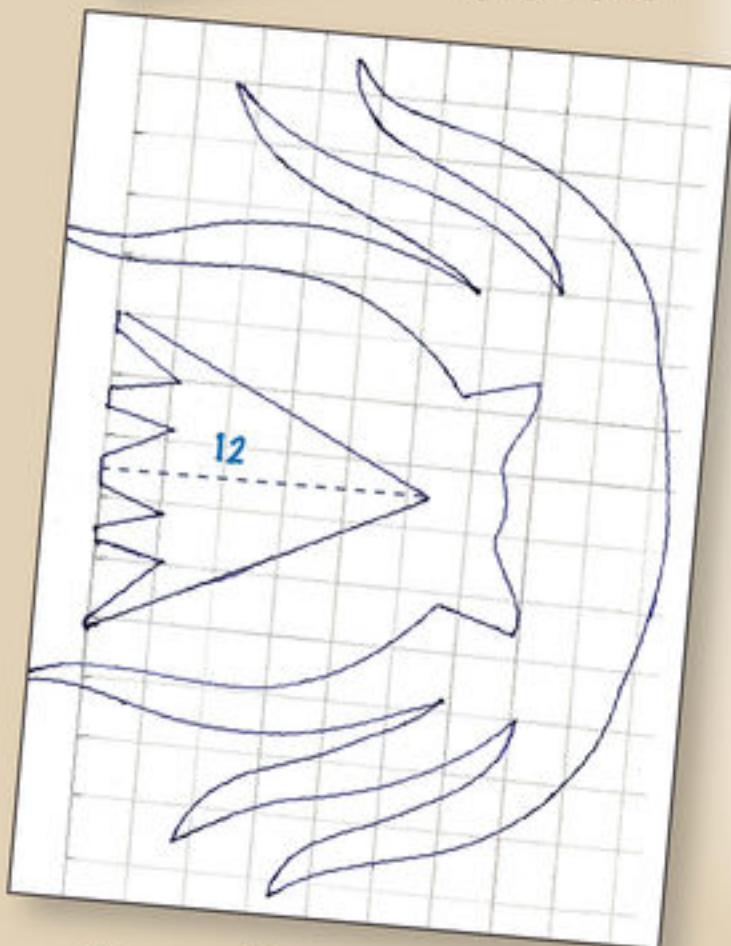




**Фото 7**



**Фото 8**



**Фото 9**

Для работы вам понадобятся инструменты и материалы:

1. Бумага (ватман или цветная).
2. Бумага «миллиметровка».
3. Гуашь.
4. Ножницы, линейка, циркуль.
5. Клей.

**1.** Начертите на миллиметровке сетку со сторонами ячеек 2х2 см. Перерисуйте на неё выкройки из журнала (фото 7, 8, 9), пронумеруйте детали, а затем их вырежьте.

**2.** Склейте шапочку по выкройке (фото 6). Для этого вырежьте окружность радиусом 18 см, разделите её на 4 части. Одну часть окружности и половину второй части вырежьте по контурной линии. Не забудьте оставить полоску шириной 2 см для склеивания, как показано на фото.

**3.** Деталь 4 наклейте сзади по центру от макушки до основания. Гребешок (деталь 8, 3 штуки) вырежьте и приклейте сзади шапочки по линии сгиба. Смотрите фото 4.

**4.** На лицевую часть шапочки приклейте нос (деталь 7). Рожки (деталь 12) сложите пополам по линии сгиба и приклейте на верхушку шапочки. Уши (деталь 2) поместите под рожками. Смотрите фото 1.

**5.** Загните бумажные полоски на глазах (деталь 5) и аккуратно приклейте их к шапочке. Закрутите кончики на ресницах (деталь 10) и прикрепите с обратной стороны глаз. Смотрите фото 3.

**6.** Усы (деталь 11) можно закрутить и приклеить. Затем рот (деталь 1), язычок (деталь 3) и клыки (деталь 9).

**7.** Чешую (деталь 6, 12 штук), можно прикрепить к шапочке, нанося клей на заострённый кончик детали. Смотрите фото 4.

**8.** Для того чтобы шапочка крепко держалась на голове, из плотной бумаги вырежьте полоску шириной 2 см и длиной по размеру головы и приклейте внутри шапочки. Смотрите фото 5.

Дракончик готов! Вы можете пофантазировать с цветом. Дракон может быть и красным, и синим – любым, таким, как вы его себе представляете. Украсьте его блёстками, дождиком или мишурой. Пусть он будет ярким и новогодним.

Шапочка у Мурзилки вышла замечательная! А вот какое дать Дракончику имя? Мурзилка снова задумался. Может, подскажете ему?

Фото Е. КУЗНЕЦОВОЙ



Новый год на носу! Папа с сестрой наряжают ёлку, украшают окна снежинками, гирляндами, флагами... Кипит работа и на кухне. Мама с бабушкой готовят праздничные угощения, накрывают на стол... Знакомая картинка? Наверняка у вас дома тоже все стараются в преддверии праздника. А хотите удивить своих гостей блюдами собственно го приготовления?

Вот быстрый и лёгкий рецепт, которым с Мурзилкой поделились на Московском заводе плавленых сыров, который ваш друг не так давно посетил.



## Рулет с сыром «Violette» и рыбой



Вам понадобятся: лаваш армянский – 1 шт., сыр творожный «Violette» с креветками – 140 г, филе сёмги или форели слабосолёной – 150 г, зелень (укроп, петрушка).

Равномерно намажьте на лаваш сыр «Violette» с креветками. Посыпьте измельчённой зеленью. Поверх сыра с зеленью выложите тонко нарезанное филе рыбы. Скатайте лаваш рулетом, заверните в фольгу и уберите в холодильник на 2 – 3 часа. После охлаждения нарежьте рулет кусочками 1,5 – 2 см. Блюдо готово!

А десерт можно приготовить по рецепту писателя Маши ЛУКАШКИНОЙ.

## Ягоды «в сугробе»

(готовится незадолго до подачи на стол)

Понадобится плитка молочного белого шоколада и любые замороженные ягоды – клубника, смородина, крыжовник, вишня, клюква, – чем более многоцветной будет смесь, тем лучше.

Нашлись в доме ягоды и шоколад? Тогда за дело!

Для приготовления «сугроба» разломайте шоколад на мелкие кусочки и рас- топите либо в микроволновой печи в режиме «разморозка», либо на плите при постоянном помешивании (в сухой от воды кастрюльке, с одной-двумя ложками сливок или молока).

Растопили шоколад?

Осталось залить им выложенную в креманки или розетки смесь ягод, чтобы ягоды оказались «в сугробе»... Приятного аппетита!

С Новым годом!



## Загадки

Марина ДРУЖИНИНА

Пробьём подряд двенадцать раз –  
Поздравим с Новым годом вас!

(Крещёные крещены)

На свете есть чудесный дом,  
Живут двенадцать братьев в нём.  
Но встретить братьев в том дому  
Ты можешь лишь по одному.

(Ло, 12 мечты)

Евгений АДАРИЧ

Лесная красавица в платье пушистом  
Наполнила дом ароматом смолистым.  
Мы так её ждали, мы так её любим,  
Ей лучшее место мы в доме уступим.  
Её наряжаем, её обожаем –  
И с нею мы в праздник  
волшебный вступаем.

(Эва)

В мире праздников не счесть,  
Но один особый есть:  
Ждёт весь мир, когда придёт  
Лучший праздник –

(Хорбин Ло)



## Биатлонист

Юрий ЛЮБИМОВ

Вместе с папой на лыжне  
Я освоил ход коньковый  
И готов теперь вполне  
К гонке трёхкилометровой.  
В спорте главное – начать!  
Если всё пойдёт по плану,  
Скоро научусь стрелять  
И биатлонистом стану.



Рис. Е. КУЗНЕЦОВОЙ



## Про рыбака, рыбку и котёнка

Произошёл вчера такой случай. Как будто бы ничего особенного, но всё же... А случилось вот что. Отправился я на встречу с моим другом Колькой Баниным. В руках у меня была сумка, а в ней нёс я котёнка Банину в подарок. Идти было недалеко: за пять домов по нашей улице. Встретились мы с Колькой у кинотеатра «Дружба». Раньше нас туда приводили родители смотреть мультфильмы.

Колька вдруг и говорит:

– А не вспомнить ли нам былые времена и не посмотреть ли мультик?.. Я уже всё разузнал. Начало через пять минут. Как раз успеваем.

– Так уж и успели, – засомневался я. – За билетами, наверное, очередь...

Но Колька уже тащил меня ко входу в кинотеатр. И действительно, мы успели.

– Канителиться никогда не надо, тогда всё успеешь, – наставительно заметил Банин.

И вот мы сидим в зале и смотрим «Сказку о рыбаке и рыбке». Толковый фильм. Может, видели? Там ещё рыбка выполняет все желания старика, а вернее, капризной старухи. Когда же рыбка спросила в очередной раз: «Чего тебе надо, старче?», из моей сумки громко донеслось:

– Мяу!

В зале начали оглядываться. А старуха уже не хочет быть столбовой дворянкой. Она хочет стать царицей.

– Мяу!.. Мяу! – недовольно кричал котёнок.

Все вокруг уже хотели. Ко мне подошла билетёрша. Сердито проговорила:

– Ты что, оставить кошку дома не мог?

– Ага! Разве такого зверя можно оставить дома одного?

И Колька меня поддержал:

– Тётинька, это же камышовый кот. Остерегайтесь, если он выскочит из сумки.

– Остерегусь, – буркнула билетёрша. – И прекратим этот глупый разговор. – Она взяла меня за рукав. – Убирайтесь со своим камышовым.

А старуха на экране прямо сбесилась: не хочу, говорит, быть царицей, а хочу быть владычицей морскою.

– Мяу!.. Мяу!.. Мяу!.. – взвыл котёнок.

Тут все от хотели аж со стульев попадали.

– Вон отсюда! – кричала нам билетёрша.

...Так мы и не узнали, чем закончился этот мультик. А жаль.

Найди в этом тексте слова: **лось, кабан, коза, баран, утка, пеликан, гагара, гусь, ворона.**

Вместе со всеми в кинотеатре хотел Олег ТИХОМИРОВ



## Он и она

Игорь СУХИН

Медведь – медведица, гусь – гусыня, лось – лосиха. Продолжим эту игру.  
Нужно отвечать очень быстро.

Лев – ...  
Волк – ...  
Тигр – ...  
Петух – ...  
Козёл – ...



Кот – ...  
Слон – ...  
Ёж – ...  
Баран – ...



## Судоку

Впиши в пустые клетки знаки арифметических действий «+», «-», «:» или «×» так, чтобы ни в одном горизонтальном и ни в одном вертикальном ряду не было одинаковых знаков. Внутри каждого из четырёх выделенных малых квадратов они также не должны повторяться.

			x		
					+
:					
			-		

## Математическая горизонталь

Впиши в клетки любые цифры кроме 0 так, чтобы равенства были верными. В клетку можно вписать только одну цифру. Цифры в равенстве не должны повторяться.

$$\boxed{\phantom{0}} + \boxed{5} = \boxed{\phantom{0}} \times \boxed{6}$$

$$7 \times \boxed{\phantom{0}} = \boxed{\phantom{0}} - \boxed{\phantom{0}}$$



## Ребусы



Рис. Е. КУЗНЕЦОВОЙ, С. ДУН



Приложение



## Скороговорки

Мария МЕДВЕДЕВА

Прорубь в реке бобр прорубил,  
В проруби бобр рыбку ловил.

- Про шапки что слышно?
- Что их штук сто вышло.

Как зайчишке  
попасть домой?



Рис. С. ДУН



Найди  
10  
отличий



**ПОСМОТРЕТЬ**



**Кинопрокатная группа «Наше кино» представляет:**

**Анимационная комедия  
«Иван-царевич и Серый Волк»**

Смешная и захватывающая сказка от создателей анимационных блокбастеров о русских богатырях. В ней действуют герои, хорошо знакомые всем с детства: Василиса Премудрая, Иван-царевич, Серый Волк, Баба Яга и другие официальные лица.

В некотором царстве, в некотором государстве жила-была Василиса, царская дочь. Всем хороша Василиса – и красива, и умна, да только замуж выходить не хотела. И решил царь выдать её замуж за первого встречного... им оказался Иван из соседнего царства. Скоро сказка оказывается, да не скоро дело делается. Не просто оказалось стать мужем царской дочки, нужно ещё пройти сказочное испытание. И отправился Иван со своим помощником Серым Волком в путешествие по тридевятому царству...

Премьера анимационного фильма состоится в кинотеатрах **29 декабря 2011 года.**



**Новости  
моего сайта**  
[www.murzilka.org](http://www.murzilka.org)  
[murzilka.ru](http://murzilka.ru)

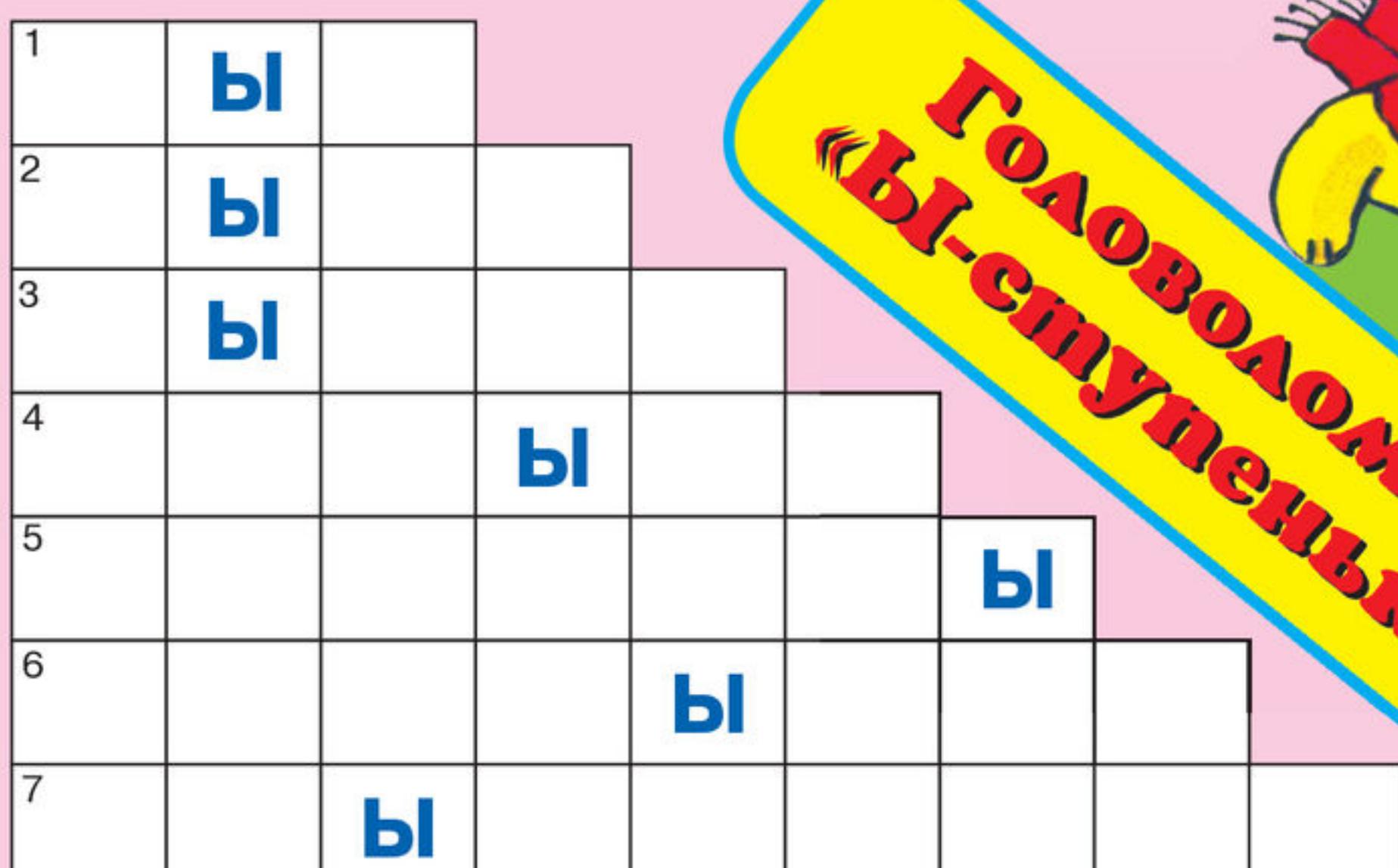
Любознательные Интернет-туристы! При следующем путешествии по Всемирной виртуальной сети непременно загляните на мой сайт **www.murzilka.org** (он также доступен по адресу **murzilka.ru**). В «Избе-читальне» Мурзилкограда открылся «Литературный класс Мурзилки». Он предназначен для тех из вас, кто пробует свои силы

в литературном творчестве: сочиняет стихи, сказки, рассказы, мечтает стать настоящим писателем, а, возможно, и автором журнала «Мурзилка».

В «Литературном классе» я вместе с авторами и редакторами журнала буду разбирать присланные вами произведения. Не бойтесь – отметок, замечаний и даже домашних заданий не будет! Вместе мы порадуемся удачным находкам и добродушно улыбнёмся курьёзным ошибкам. Надеюсь, юные авторы не обидятся. Любому человеку, мечтающему стать профессионалом, нужно уметь осознавать ошибки, работать над ними и, чтобы не слишком из-за них расстраиваться, немного смеяться над собой!

Жду вас в «Литературном классе»!

Ваш МУРЗИЛКА



**Головоломка  
«Ы-ступенька»**

1. Ночная птица.
2. Средство для мытья рук и тела.
3. Базар.
4. Цифра.
5. Старинная настольная игра, в которой есть слоны и кони.
6. Маленькая обезьяна.
7. Колючий садовый ягодный кустарник.



Рис. С. ДУН

**Ответы —  
в следующем номере**

# Кроссворд урзилки

Игорь  
СУХИН

*В Стране  
книг*

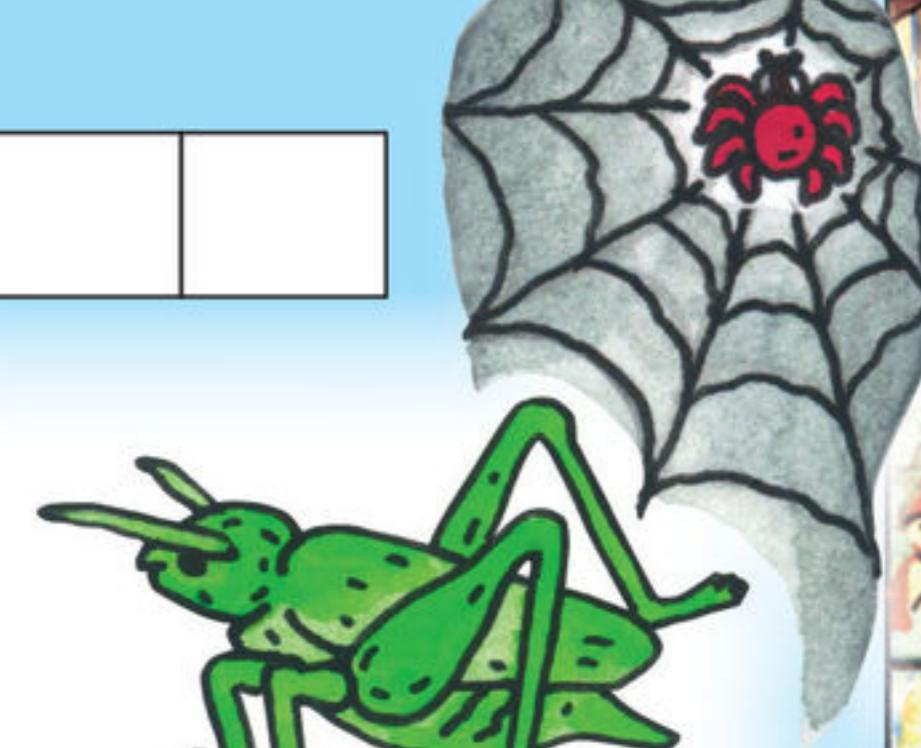
Все слова этого литературного  
кроссворда начинаются на одну букву.



1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

1. Утка доктора Айболита из книги К. Чуковского.
2. Что просил прислать крокодил из стихотворения К. Чуковского «Телефон»?
3. Шарманщик, вырезавший из полена Буратино.
4. Разбив какой горячий волшебный предмет на части, можно было вернуть свою молодость и начать жить сначала в сказке А. Гайдара?
5. Прыгающее насекомое, которое спряталось от паука под мосток в стихотворении К. Чуковского «Муха-цокотуха».
6. Попугай, который вытащил ключ из-под подушки Бармалея и освободил друзей в книге К. Чуковского «Доктор Айболит».
7. Как звали домовёнка, поселившегося в новом доме девочки Наташи, из сказочной повести Т. Александровой?
8. Высокий сосуд, из которого журавль угождал лису в русской народной сказке.

**В выделенных клетках: необыкновенный художник,  
друг Самоделкина,  
из книги Ю. Дружкова**



**Ответы –  
в следующем номере**



ЗОЛОТОЙ  
ФОНД  
ПРЕССЫ  
2011



## Ответы к «Игродрому»

### «Математическая горизонталь»:

$$7 + 5 = 2 \times 6$$

$$7 \times 1 = 9 - 2$$

## Судоку

:	+	x	-
x	-	:	+
-	:	+	x
+	x	-	:

### Ответы на кроссворды из № 11

- «**Ъ-ступенька**»: 1. Изъян.
- 2. Подъём. 3. Подъезд.
- 4. Объектив. 5. Подъёмник.
- 6. Объявление.

### «Грамматическое сложение и вычитание»:

- 1. Мука. 2. Голова. 3. Морковь.
- 4. Угол. 5. Позвонок. 6. Капля.

**В выделенных клетках:**  
корова.

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Внимание,  
подписка!

Дорогие друзья!

Напоминаем, что подписаться на журнал можно с любого номера в любом почтовом отделении связи.  
Ищите «Мурзилку» в каталогах:



«ГАЗЕТЫ, ЖУРНАЛЫ».

Агентство

«РОСПЕЧАТЬ».

Индекс 70553, 71753  
(годовой), 80510  
(льготный для много-  
десных семей, инва-  
лидов, школ-интернатов,  
детских домов и библиотек)

Каталог  
Российской  
прессы «ПОЧТА  
РОССИИ». Индекс  
99568, 63508  
(годовой)



Объединённый  
каталог  
«ПРЕССА РОССИИ».  
Индекс 43246

Подписка через Интернет:

<http://www.akc.ru>  
<http://www.ural-press.ru>  
<http://www.informnauka.com>

Для зарубежных подписчиков:

ЗАО «МК-Периодика»,  
Тел. + 7 (495) 672-70-42,  
факс (495) 306-37-57

Адрес в Интернете:  
[www.periodicals.ru](http://www.periodicals.ru)  
E-mail: [export@periodicals.ru](mailto:export@periodicals.ru)

## «Японский кроссворд»:



Ежемесячный  
литературно-  
художественный  
журнал для детей  
младшего школьного  
возраста

Издаётся с 1924 г.  
№ 12 2011 г.

Учредитель и издатель –  
ЗАО «Редакция журнала  
«Мурзилка»

Главный редактор  
Т. АНДРОСЕНКО

Зам. главного редактора  
И. АНТОНОВА

Главный художник  
Н. ХОЛЕНДРО

Технический редактор  
М. СТАРОДУБЦЕВ

Литературный  
сотрудник  
Ю. МАМАЕВА

Бухгалтерия  
Л. СИДОРСКАЯ  
Л. ЩЕЛОКОВА  
685-55-81

Распространение  
Н. КУДРЯВЦЕВА  
685-55-81

Реклама  
Е. МОСКВИНА  
685-18-81

Администратор сайта  
М. БОНДАРЬ  
685-55-81

Зав. редакцией  
Л. ОРЛОВА

Редакционный совет:

Я. АКИМ  
А. ВОЛОХОВ  
В. ЛУНИН  
Г. МАКАВЕЕВА  
М. МОСКВИНА  
К. ОРЛОВА  
А. СМИРНОВ  
И. ТОКМАКОВА  
А. УСАЧЁВ  
В. ЧИЖИКОВ  
В. ЮРКИН

На обложке рисунок  
В. ЧИЖИКОВА,  
стихотворение  
И. ЛЕВИЦКОЙ  
«Зимний лес»

Адрес редакции:  
127015, Москва,  
ул. Новодмитровская, д. 5а  
Телефон: 685-18-81

Адрес в Интернете:  
[www.murzilka.org](http://www.murzilka.org); [murzilka.ru](http://www.murzilka.ru)

Адрес электронной почты:  
[red-murzilka@yandex.ru](mailto:red-murzilka@yandex.ru)

Компьютерная вёрстка  
и цветоделение выполнены  
в Дизайн-центре:  
8-499-257-14-29  
8-499-257-14-78

Отпечатано на ОАО «ФОП-2»  
141800, Московская обл.,  
г. Дмитров, ул. Московская, д. 3.

Распространение:  
ЗАО МДП «Маарт»  
Телефон: 744-55-12

Тираж 80 000 экз.

Журнал зарегистрирован  
в Министерстве печати  
и информации  
Российской Федерации  
Per. № 0111059

Редакция рукописи не рецензирует  
и не возвращает.

Перепечатка материалов  
только с разрешения редакции.

Редакция не несёт  
ответственности за рекламу,  
печатывающуюся в журнале.

© «Мурзилка», № 12, 2011 г.  
Сертификат соответствия  
№ РОСС RU. AЕ51, Н 15188  
от 15.03.2011 г.



## Драконы острова Комодо

Комодские вараны, или как их ещё называют – комодские драконы – самые крупные ящерицы в мире. Живут они в Индонезии на острове Комодо и находящихся рядом островах Джили Мотанг, Ринка, Флорес. Взрослые особи достигают 2,5 – 3 метров в длину и весят 70 кг. Их обнаружил в начале XIX века голландский лётчик, совершивший вынужденную посадку на острове Комодо.

Комодские вараны – хищники. Питаются живностью, населяющей остров, и падалью. Благодаря хорошему обонянию вараны находят падаль на расстоянии нескольких километров. Укус рептилии может стать смертельным из-за бактерий, содержащихся в слюне. Выследив оленя или кабана, хищник ранит его и следует за ним, пока жертва не погибает от заражения крови. Если же охота не удалась, они могут не есть несколько недель, расходуя запасы жира из хвоста. Ночью гиганты крепко спят в своих убежищах.

Комодские драконы – отличные пловцы. Они запросто переплывают неширокие проливы и реки. Однако вараны не могут продержаться на воде более 15 минут. И если не успевают добраться до суши, то тонут. Поэтому эти вараны живут всего на нескольких островах.

Известны случаи нападения варана на человека – но это скорее исключение из правил. Однако туристам, наблюдающим за рептилиями на острове Комодо, надо быть осторожными.





Наши  
индексы:



ГАЗЕТЫ  
ЖУРНАЛЫ

КАТАЛОГ

2012

Агентство «Пресс-центр»

70553

71753 (годовой)



ПОЧТА РОССИИ

КАТАЛОГ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ

2012

ПОЧТА РОССИИ

99568

63508 (годовой)



ПРЕССА РОССИИ

ПОДПИСКА-2012

Агентство «Пресс-центр»

43246



- Что купила кошка?
- Помоги кошке добраться до котят
- Найди восьмиконечную и шестиконечную звезду
- Найди два одинаковых домика
- Внимательно рассмотри дерево. Найди на нём трёх зайцев

ISSN 0131-1943



11012



9 770131 194008 >

Рис. И. Шумилкиной