

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

# Мурзилка

2001



10



«Учитель пения».  
Артём МЕДВЕДЕВ,  
г. Комсомольск-на-Амуре



«Мой любимый предмет».  
Ирек ГАЛИУЛЛИН,  
г. Казань, Республика Татарстан



«Опять двойка».  
Катя ПЕТРАКОВА,  
г. Омск

«Учительница географии».  
Катя АКСОРОВА,  
г. Нальчик, Кабардино-  
Балкарская Республика

«Десятиклассник-мечтатель»  
Владимир БЕЛЯЕВ,  
г. Вологда

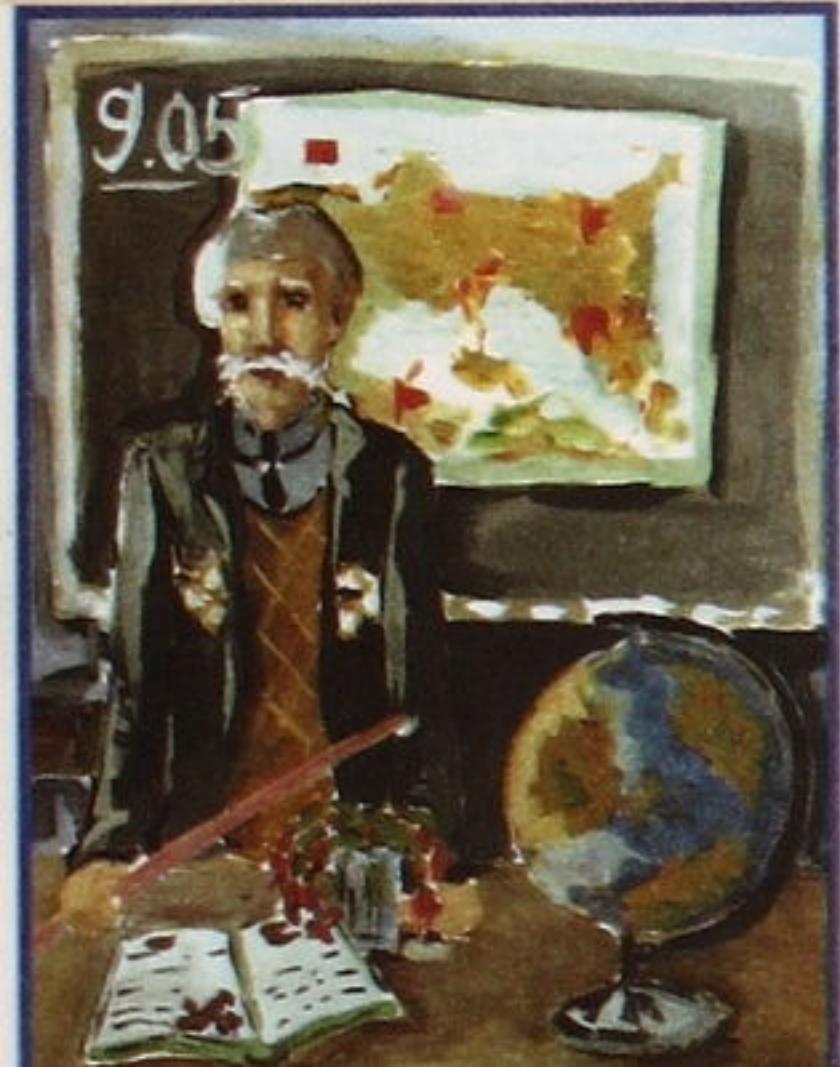


# С праздником, дорогие Учителя!

«Урок изобразительного искусства». Коля ШИМАКОВСКИЙ, Краснодарский край



«Урок истории 9 Мая». Аня КРИВОБОКОВА, г. Волгодонск



«Изостудия в школе». Юля ТРЕПАЛИНА, г. Надым, Ямало-Ненецкий АО

Недавно я побывал в Министерстве образования (в Москве) и увидел выставку детского рисунка. Её тема «Учитель, имя и дела твои величавы». Со всех уголков нашей Родины прислали ребята свои работы. Особенно мне было приятно узнать, что в этой выставке приняли участие многие мои постоянные читатели. Рассмотрите рисунки. Может быть, и вам захочется сделать такой подарок своим учителям.

Ваш МУРЗИЛКА



«Школьный выпускной». Ира ЯКОВЛЕВА, г. Александров Владимирской обл.





Леонид Яхнин

Мурзилка

# Вежливые слова



## Извините

Откуда явилось это слово?

Кто-нибудь причинил другому неприятность или неудобство, не желая того, ненароком. Он просил простить его, не держать обиды, не винить и говорил: **извините!**

То есть — “снимите с меня вину”.

Если же сильно провинился, лучше сказать: “Простите!”

### А ещё говорят:

Двое маленьких мальчиков, братья, часто ссорились. Один говорил:

— Я первый буду играть этой машинкой!

А другой грубо отвечал:

— Извини-подвинься! Я старше, мне и играть!



**“Извини-подвинься”** означает:

нет уж, этого не будет, и не ждите!

Если не желаете прослыть грубияном, лучше так не говорите.

## Воробей

Порвал Воробей  
Паутинные нити.  
Чирикнул смущённо:  
— Ну, извините! —  
Паук рассердился:  
— Ну извините!  
Испортили сети —  
Муху несите!

Объясни разницу  
между одинаковыми  
выражениями  
“ну извините!”.



## Великан

Великан сидит, как слон,  
Всю скамейку занял он.  
— Извини, подвинься,  
Тут для всех места.  
— Извини-подвинься!  
Скамейка занята! —  
Так ответил великан,  
Всем известный грубиян.  
Не водитесь с грубияном,  
Будь он даже великанином.

**Объясни, почему из двух одинаковых выражений “извини, подвинься” и “извини-подвинься” одно вежливое, а другое грубо.**



## Маленькие сказки:

### Яблоки

Шла Извините по улице и несла пакет яблок. Пробегал мимо Спасибо, толкнул под локоть Извините, и яблоки рассыпались по земле.

— Ох, извините! — смущаясь Спасибо и кинулся подбирать яблоки.

Все яблочки собрал, сложил в пакет и вернулся.

— Спасибо, — сказала Извините.



### В лесу

Поднялось солнце на самую макушку неба — в зенит.

— Добрый день! — гудел лес.

На тёплом камне сидела и грелась ящерка. Вскарабкался на камень жук.

— Извините, — проскрипел он, — не могли бы вы подвинуться?

— Пожалуйста, — сказала ящерка и отползла чуть в сторону.

### Простое правило:

**Если вы кого-то обидели случайно  
Или наступили на ногу нечаянно,  
Только не молчите, только не мычите,  
Долго не тяните, скажите: «ИЗВИНТЕ»**



# КИТЁНОК ФИНЯ

Сказочно-познавательная повесть

Олег ТИХОМИРОВ



Начало в № 7.

# Кто мне поможет?

Финя рос и взрослел, рос и взрослел. По величине он уже почти догнал Отца, но всё же это был ещё Китёнок. Его по-прежнему поучали, давали ему всякие советы, объясняли, что да как. Иной раз это надоедало Фине, и он уплывал (правда, недалеко) от родителей, чтобы почувствовать себя настоящим взрослым китом. Конечно, Мама и Отец следили за ним, но не так беспокоились, как раньше. Финя теперь не был несмышлёнышем. Скоро он должен пуститься в самостоятельное плавание и начать свою собственную новую жизнь.

... В тот день семья наших финвалов оказалась в удивительно благодатном участке моря. Вода там на сотни метров окрасилась в алый цвет из-за мельтешащих в ней раков. Это был рако-черноглазка, излюбленная пища не только китов-полосатиков, но и рыб, и морских птиц. К скоплению черноглазки отовсюду спешили косяки мойвы, сельди, морского окуня и трески. На пир слетелось великое множество чаек. С криком устремлялись они к поверхности моря, хватали раков, поедали их на лету и вновь бросались за добычей.

Финя, увлёкшись, не заметил, как очутился на мелководье. Внезапно налетевший ветер погнал волну, и Китёнка выбросило на берег. Напрасно звал он Отца и Китиху. Прийти на помощь они не могли.

Положение Китёнка было безнадёжным. Море шумело совсем рядом, и разгулявшиеся волны оканчивали свой бег у самого хвоста несчастного Фини, а иной раз он даже чувствовал, как вода смачивала хвостовой плавник. И тогда Китёнок бил им, но удар приходился не по воде, а по мелкой гальке. Толку от этих ударов не было никакого. Возникала лишь боль, но Финя всё равно продолжал бить хвостом, правда, удары его становились всё слабее.

“Неужели это конец? — думал Китёнок. — Кто мне поможет? Я уже обсох. Сколько же я смогу жить без воды? А если на меня нападут, я беззащитен. Но кому здесь нападать на пустынном берегу? Впереди мелкие скалы, за ними — голые сопки...” Шум волн и крики чаек вызывали в нём лишь тоску. Позади — движение и жизнь, впереди — пугающее безмолвие и пустота.

Так и нашёл бы Финя свою погибель на том берегу, если бы не увидели его с вертолёта.

- Смотри — кит, — сказал один вертолётчик.
- Он жив. Бьёт хвостом, — отозвался другой.
- Надо спасать.
- Попробую связаться с ближайшими судами.

И полетели в эфир радиоволны. Сообщалось: на берегу лежит финвал; местонахождение — столько-то градусов северной широты, столько-то — восточной долготы; кто может, спешите на помощь...

Через некоторое время к указанному квадрату подошли два сейнера. Бросили якорь. С каждого судна были спу-



щены моторные шлюпки, которые по мелководью доставили к берегу людей и большую сеть.

“Пропал”, — подумал Китёнок, увидев приближившихся к нему рыбаков.

Люди подвели под голову Фини сеть с привязанными к её концам длинными канатами и вернулись на палубы сейнеров. Затем, дав самый тихий ход, суда двинулись в сторону открытого моря.

Финя почувствовал, как сеть, натянувшись, медленно потащила его к воде.

Море!.. Он снова в море! Но что с ним собираются делать люди? Попеременно то радость, то страх охватывали Китёнка. Когда он оказался на достаточной глубине, оба сейнера развернулись и немного прошли обратным курсом — к берегу. Сеть с пленника сползла, и Финя, ощутив свободу, тут же нырнул.

## Загадай другое имя?

**С**колько потом ни скитался Финя по разным морям, Отца и Маму он не нашёл. Зато он встретил китиху Фину, которая также ещё совсем недавно плавала со своими родителями.

— Они куда-то исчезли, — сказала Фина. — Я не знаю, где они.

— Я тоже один остался.

— А может, нас покинули?

— Но почему? — Финя отказывался верить в это.

— Разве мы не стали взрослыми?

— Стали.

— Вот видишь.

И всё же они решили продолжить поиски пропавших родителей, да только все старания ни к чему не привели. Вернее, привели к тому, чего они никак не ожидали. Финя вдруг почувствовал, что Фина ему очень нужна. Что без неё будет грустно и даже плохо.

— Давай никогда не расставаться, — сказал он.

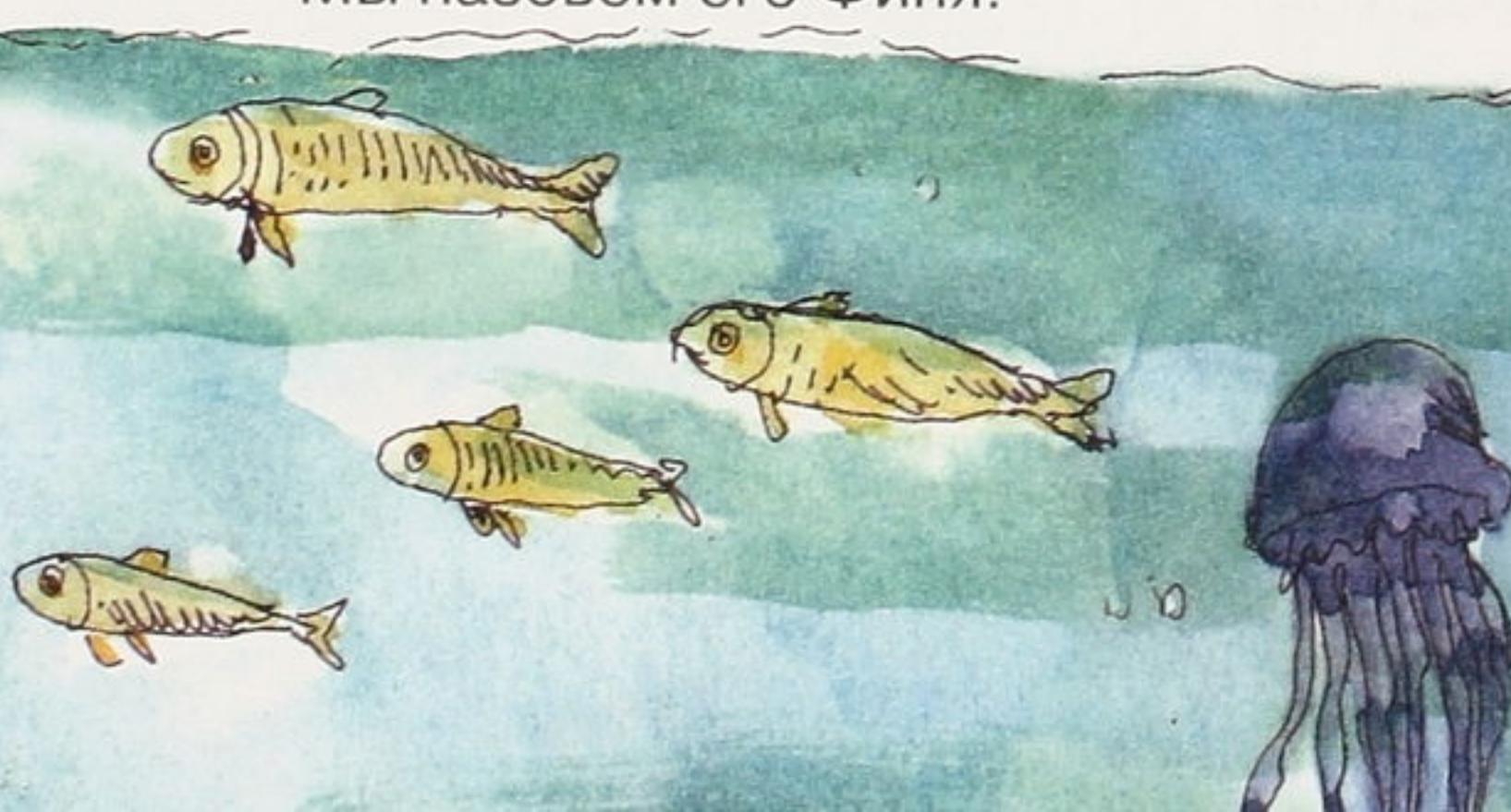
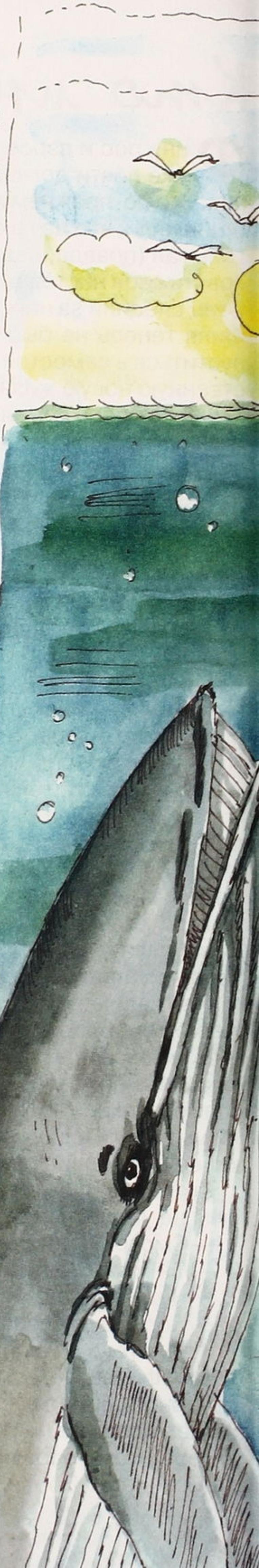
— Давай, — сказала она.

С тех пор они плавали вместе.

А через некоторое время у них появился малыш-китёнок.

— Как мы его назовём? — спросила молодая Мама-китиха.

— Мы назовём его Финя.



## Для любознательных

— Но ведь так зовут тебя. В одной семье будет два Фини?

— Нет. Моё имя теперь — Большой Кит. А Финя — это наш Китёнок. Зачем ему другое имя?

— Хорошо. Пусть будет так. Но ты не просто Большой Кит. Из финвалов ты Самый Большой Кит.

И стали они плавать втроём: Самый Большой Кит, Китиха Фина и сынишка их Финя — пока ещё маленький несмышлёныш, сосунок.

Окончание в следующем номере.



Рис. А. ШЕЛМАНОВА

В желудке одного финвала находили 550 килограммов сайры, 610 — сельди, 800 — трески.

Лёд, в котором полярный кит пробивает “продухи”, может иметь толщину 20 — 30 сантиметров.

Длина грудных плавников у горбачей 4 метра. Эти киты не только большие мастера выделять разные трюки на воде, их считают ещё и самыми сообразительными из всех “полосатиков”.



У кашалотов на нижней челюсти размещено 18 — 30 пар зубов, самые крупные весят полтора килограмма. Изредка кашалот нападает на тюленей. Эти киты ныряют очень круто, почти вертикально, выставляя при этом хвостовой плавник над водой.

# Хочу ПЕРЕПИСЫВАТЬСЯ



Здравствуй, Мурзилка!  
Меня зовут Ирина. Мне 10 лет. Люблю слушать музыку, особенно классическую. Хожу в музыкальную и художественную школу. Мечтаю стать учителем музыки. Хочу переписываться с девочками и мальчиками 10 — 11 лет. **Мой адрес: 445022, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Ленина, д. 31, сек. 22 — 1, ДМИТРИЕВОЙ Ирине.**



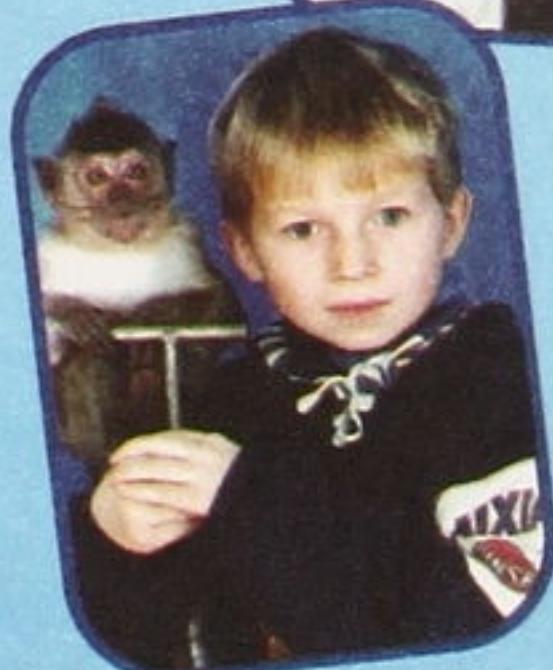
Здравствуй, Мурзилка!  
Меня зовут Наташа. Мне 8 лет. Я люблю рисовать и читать. Хочу переписываться с девочкой или мальчиком 8 — 10 лет. **Пишите мне по адресу: 357854, Ставропольский кр., Курский р-н, с. Уваровское, ул. Степная, д. 1, КОКОЕВОЙ Наталье.**



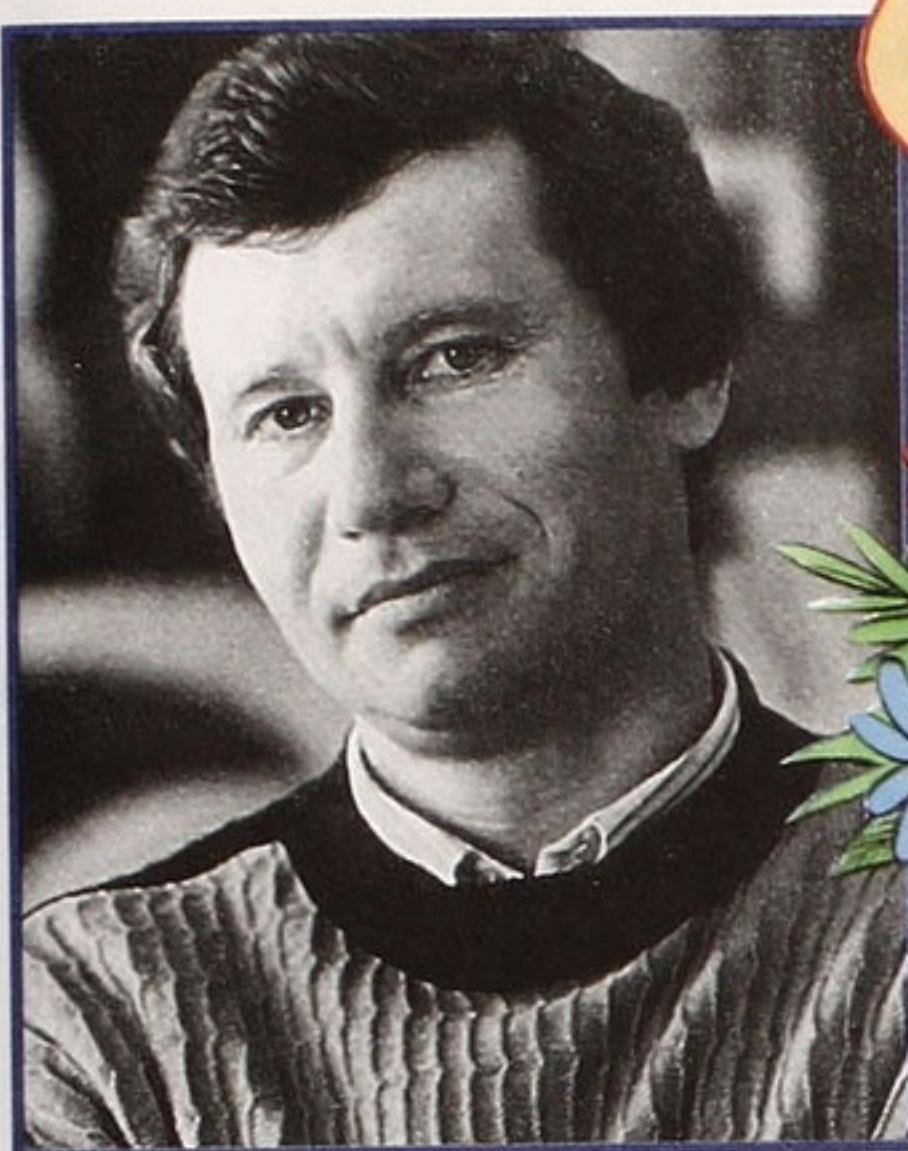
Здравствуй, дорогой Мурзилка!  
Меня зовут Настя. Мне 7 лет. Я люблю кататься на лыжах, плавать и рисовать. Хочу переписываться с девочками 7 — 8 лет. Жду писем. **Мой адрес: 492024, Казахстан, г. Усть-Каменогорск, ул. Набережная Иртыша, д. 44, кв. 267, ТАГАНАШКИНОЙ Насте.**



Здравствуй, дорогой Мурзилка!  
Меня зовут Серёжа. Мне 11 лет. Я очень люблю животных. У меня есть кот Рыжик. Ещё я люблю разные конкурсы и викторины. Хотел бы переписываться с мальчиками и девочками 11 — 12 лет. **Пусть ребята мне пишут по адресу: 452750, Башкортостан, г. Туймазы, ул. Северная, д. 20, кв. 10, ШВЫРКОВУ Сергею.**



Здравствуй, Мурзилка!  
Пишет тебе Фастов Никита. Увлекаюсь баскетболом. В будущем хочу стать биологом. Хочу переписываться с мальчиками и девочками. **Мой адрес: 307906, Курская обл., Беловский р-н, с. Белица, ФАСТОВУ Никите.**



Поздравляем  
юбиляра!

Поэту  
Владимиру  
НЕСТЕРЕНКО –  
50 лет!



## Подарок для ежа

Ноябрь. Деревья ёжатся:  
Холодный ветер жжёт.  
А яблоня для ёжика  
Подарок бережёт.  
Над жёлтою поляною  
Последний лист летит,  
А яблоко румяное  
На веточке висит.  
Я знаю, ветер всё же  
То яблоко сорвёт  
И мой знакомый ёжик  
Его в листве найдёт.

Рис. Е. Нитылкиной



Владимир НЕСТЕРЕНКО



## Цветная экскурсия

Это – жёлтая пшеница.  
Вот – зелёный тополёк.  
Вот – коричневая птица.  
Это – красный мотылек.  
Чёрной лентой вьётся тропка  
Голубой бежит ручей.  
Вот и всё –  
в моей коробке  
Только шесть карандашей.

## Октябрь

Утром лужица искрится  
Синим тоненьkim ледком...  
Зайчик солнечный боится  
Нынче бегать босиком.



## Разноцветная метель

Разноцветная метель,  
Красных листьев карусель.  
В жёлтых платьях –  
Все деревья,  
А в зелёном –  
Только ель.

## Осенний день

Перестали птицы петь,  
И не пахнет мятой.  
Нужно сеялкам успеть  
В землю зёрна спрятать.

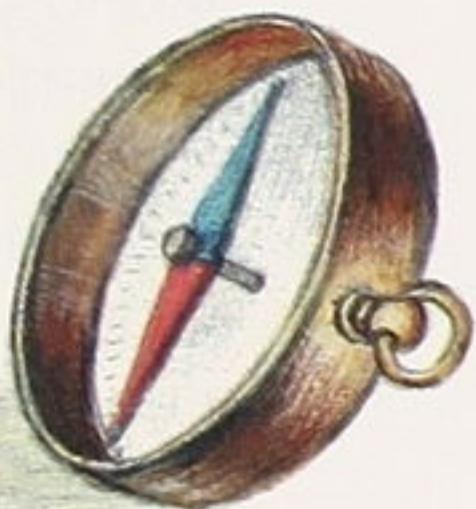


# Загадки

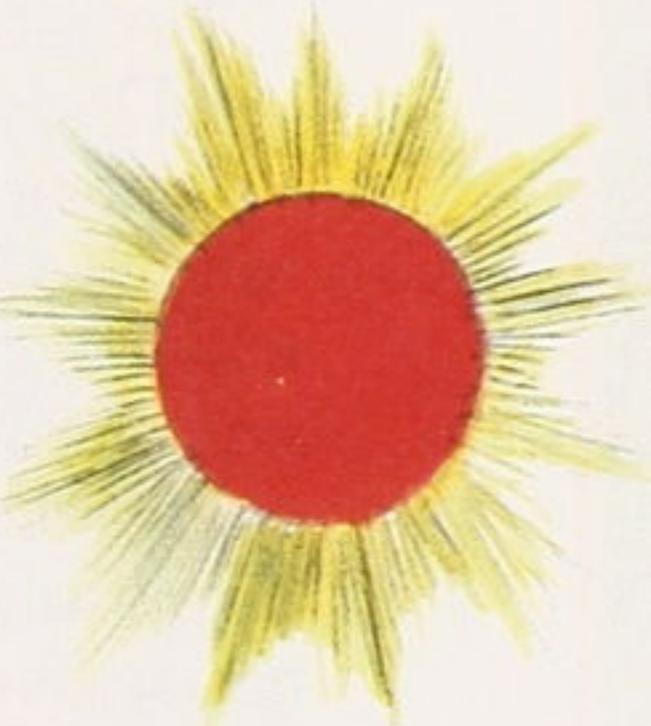
Люблю, когда на море тихо,  
А непогоду не люблю.  
Всегда настойчиво и лихо  
Подмигиваю кораблю.



Если с ним  
Подружишься –  
В походе  
Не заблудишься.



Посмотришь утром  
На восток –  
Увидишь  
Красный колобок.  
И в небесах  
Ему не лень  
Клониться к западу  
Весь день.



Города, моря найдём,  
Горы, части света.  
Умещается на нём  
Целая планета.





# Мышкина застенчивость

Александра ГЕРАСИМОВА

С

вете Морозовой нелегко жилось на свете. Кроме того, что она попала в лапы Школьной Тревожности, она была очень застенчивой. Редко принимала Света участие в играх, которые затевали ребята. Она и отвечать сама не вызывалась к доске, даже если хорошо знала урок. Однажды в классе зашла речь о том, кому какая сказка нравится и почему. Все ребята принялись наперебой говорить, и только Света Морозова молчала.

— Мне очень нравится сказка братьев Гримм про храброго портного, — весело объявил Сенька Соболев. — Потому что он ничего не боялся и из трудных ситуаций всегда выходил победителем.

— А я люблю сказку про Золушку, — сказала Юля Бричкина. — Она такая добрая, такая трудолюбивая, и всё в жизни у неё сложилось хорошо.

Алевтина Юрьевна обратилась к Свете Морозовой, по своему обыкновению тихо сидящей в сторонке.

— А тебе, Света, какая сказка больше нравится?

— Про мышку-норушку, — тихо пролепетала девочка.

Тут все в классе начали смеяться, а Света густо покраснела и опустила голову. С этого дня Свету стали звать то Мышкиной, то Норушкиной, и иначе к ней уже не обращались. “Мышкина, ты придёшь сегодня на футбол поболеть за нас или тебе запасы на зиму надо делать?” — спрашивали самые задиристые мальчишки. “Норушкина, скажи, а как ты уроки делаешь в темноте, или у тебя в норку электричество проведено?” — интересовались самые воображалистые отличницы. И вид у Светы с каждым днём становился всё печальнее и унылее.

Когда 3-й “А” готовился к празднованию Дня учителя, Свете Морозовой не дали никакой роли. Целую неделю ребята горячо обсуждали и весело репетировали сценки из школьной жизни, а Света только грустно вздыхала.

Вечером накануне праздника ей неожиданно позвонила Маруся Иволгина. Голос у неё был такой простуженный и больной, что Света, которой Маруся очень нравилась, заволновалась, как та сможет выступать завтра. Об этом-то и пошла у них речь.

— Света, — слабым голосом сказала Маруся, — я заболела и не смогу прийти в школу... Не выступишь ли ты завтра на празднике вместо меня?.. А то всё сорвётся... Ребята очень расстроятся... и Алевтина Юрьевна тоже... и я... Выручи, пожалуйста...

Света напряжённо молчала в трубку. Она не могла без страха думать о своём появлении на сцене. Об одноклассниках, которые её частенько дразнили, она не очень-то беспокоилась, но ей не хотелось огорчать Марусю. И она согласилась. Маруся продиктовала слова, которые надо выучить, и пожелала удачи.

На празднике Света успешно справилась со своей ролью! Ребята поздравляли её. Хвалила и Алевтина Юрьевна. А Света только смущённо улыбалась в ответ. Она ещё не догадалась, что смогла забыть о своей застенчивости, потому что переживание за другого человека оказалось сильнее. Она стояла и думала о том, что, когда придёт домой, сразу позвонит Марусе и скажет, что та может не волноваться — она не подвела.

Рис. Н. САЛИЕНКО



### Совет

*Не бойся проявлять свои лучшие качества.  
Помни, что порой твоя застенчивость может повредить  
не только тебе, но и окружающим.*

**Итоги  
Конкурса**



# Рассказы об осени

Прогулки  
со словами



Дорогие ребята!

Несмотря на самое любимое время года — летние каникулы, когда можно забыть о ручках и тетрадках, вы не поленились написать рассказы об осени. Многие получились лиричными, трогательными и просто красивыми. Молодцы! Правда, победителей конкурса оказалось не много. Ими стали те, кто точно выполнил задание — использовал в рассказе слова, приметы, пословицы и поговорки об осени из словаря В. И. Даля. Пусть не огорчаются те, кто не получил приз, — свои рассказы вы можете прочитать в классе на уроках русского языка и литературы.

Ваш МУРЗИЛКА

## Осень

Путь у природы от лета до зимы долгий:  
ранняя осень, золотая осень, глубокая осень  
и предзимье. Каждая пора по-своему хороша!

Весна красна цветами, а осень снопами.  
Весна красна, да голодна, осень дождлива,  
да сытна.

Любят осень и звери, и птицы. Осенью  
и у воробья пиво, и у кошки пир. В осень  
и у вороны копна, не только у тетерева.

Осень идёт, и дождь за собой ведёт.  
В осеннее ненастье семь погод на дворе:  
сеет, веет, кружит, мутит, ревёт, сверху льёт  
и снизу метёт. Вот какая осень!

Лена ВАГАНОВА

Рис. Кости Гастева, г. Москва



# Осень-королевна

Осень. Все луга, поля, сады в её разноцветном уборе. Выйдешь на улицу, и, словно снежинки, кружатся в воздухе резные листья. Кругом свежо, чисто и красиво. Приходит день собирать урожай. В поле и на огороде работа так и кипит. Лук, грибы, тыквы, виноград... — всё это богатство осени. Эта красавица высмотрела и собрала всё. А какие вкусные изделия получаются из её фруктов и овощей! Осень — это матка: кисель да блины; а весною-то сиди, сиди да гляди! Корми меня в весну, а в осень и сам сыт буду.

Осенью особенно приятно взяться за работу.  
Такое уж богатое и щедрое это время года! В осень и у воробья пиво.  
Недаром: не будь в осень тороват, будь к весне богат.  
Все очень любят осень и часто говорят: «Осень-королевна!»

Валя ЧЕРНОЩЁКОВА



Рис. Даши Лазаревой, г. Москва

# Три брата

Кончилось лето, и вышли на прогулку три брата-месяца. Взмахнул сентябрь рукой, и из рукава посыпались листья, устлав своей красотой всю землю. Вышел вперёд октябрь, взмахнул рукавом, и полились на землю дожди. И вот идёт ноябрь, важный, строгий, взмахнул рукавом, нахмурилось небо, и первый снег хлопьями украсил каждую веточку, каждую травинку.

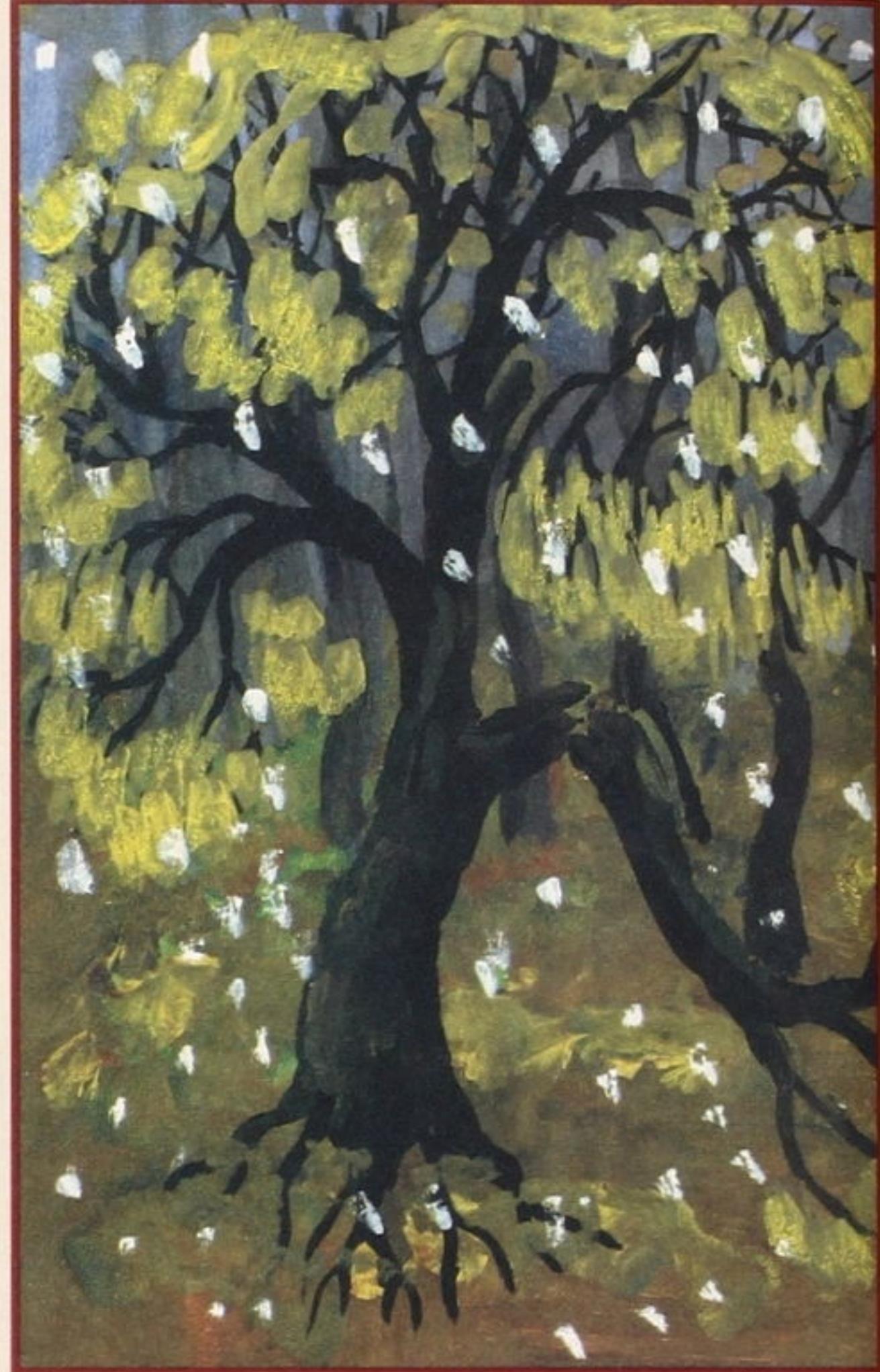
Катя СОЛОПОВА

# Про осень

Кончилось лето красное. Пришла на смену осень золотая. А работы у земледельца не убавилось. Только и есть у него теперь две угоды: ночь длинна да вода холодна. Пришло время жатвы. Не страшны работнику августовские утренники: серпы его греют. Весь день крестьянин в поле, здесь и закат солнца провожает. Видит он, как последние ласточки улетают, как журавли на Киев тянутся.

А в избе теперь вечерами с огнём приходится сидеть. Молодёжь на посиделки собирается. А в октябре и Покров наступает. Землю покрывает он снегом, а девушку — платком. Скоро и первые морозы. Гусь идёт к реке, а вода уж льдом покрылась. Значит, зима пришла на смену осени.

Степан и Матвей ЛОБАСТОВЫ



## Поздравляем победителей!

Приз — одну из этих книг И. Токмаковой — получат:

**Лена БУХАРИНА**, г. Домодедово Московской обл.

**Марина БУЯНОВА**, г. Михайловка Волгоградской обл.

**Лена ВАГАНОВА**, г. Тольятти.

**Катя и Наташа ГЕРАСИМОВИЧ**, с. Рябово Тюменской обл.

**Наталья ГОРДЕЙЧУК**, г. Лесозаводск Приморского кр.

**Алёша ДУБОВИК**, г. Красноярск

**Аня КРАВЧЕНКО**, г. Зеленоград Ростовской обл.

**Степан и Матвей ЛОБАСТОВЫ**, г. Киров (обл.), п/о Порошино

**Любава МИСЮЛЬ**, г. Дедовск Московской обл.

**Ольга МОЩЕЕВА**, г. Южа Ивановской обл.

**Екатерина СОЛОПОВА**, г. Обнинск Калужской обл.

**Альбина СУЛЕЙМАНОВА**, г. Уфа

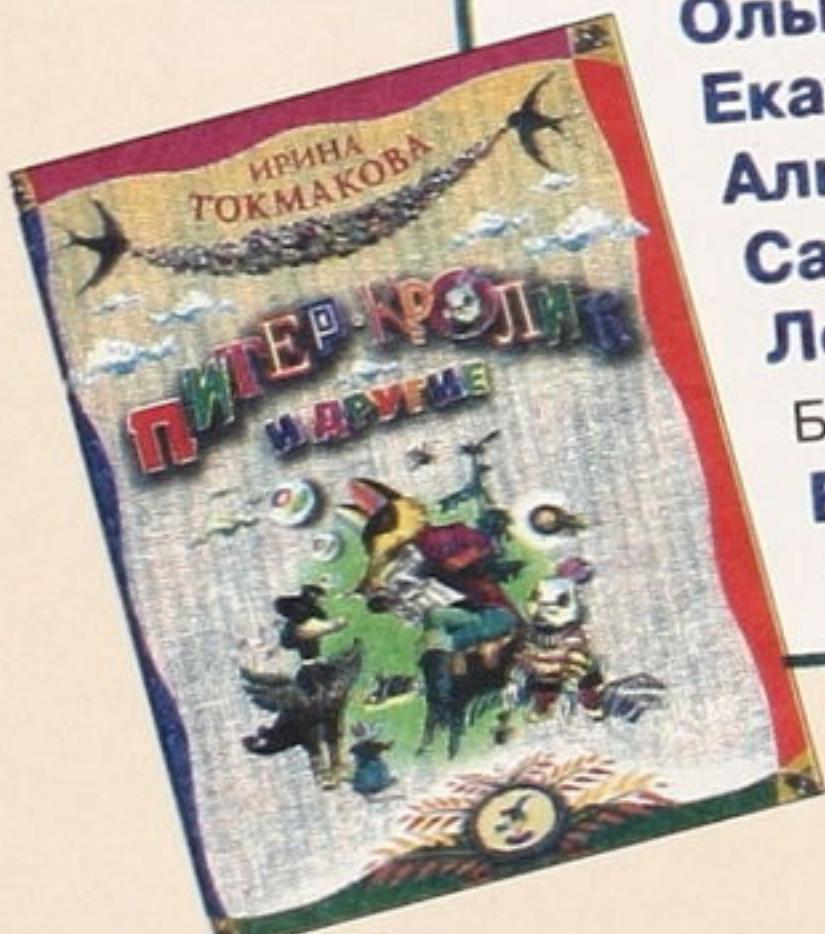
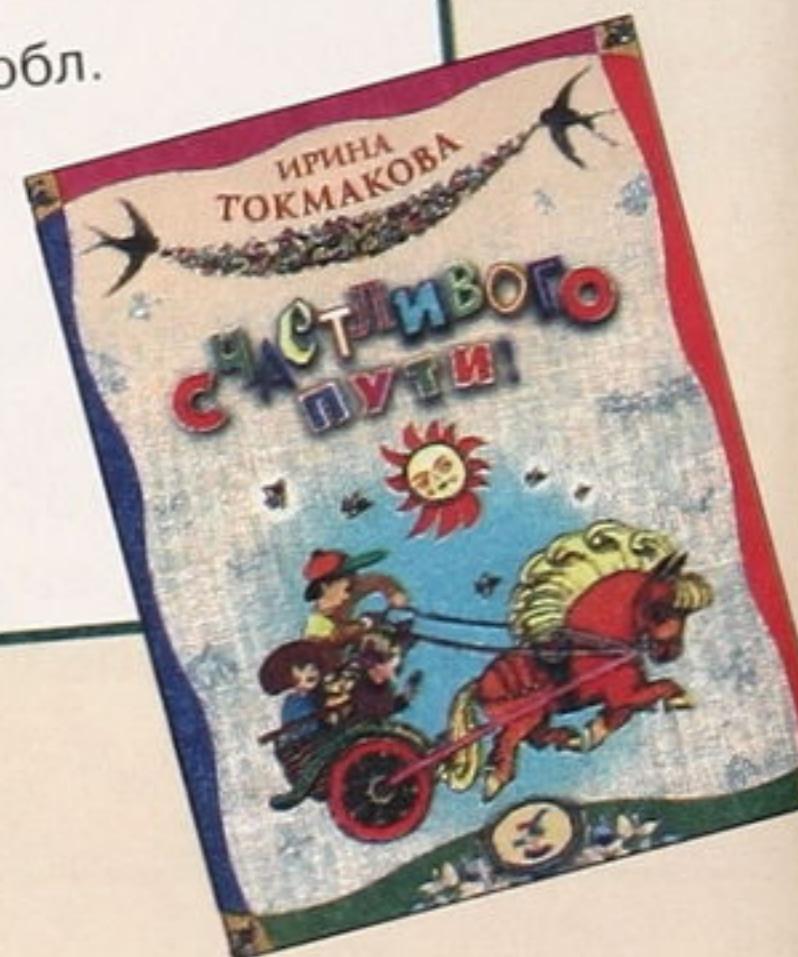
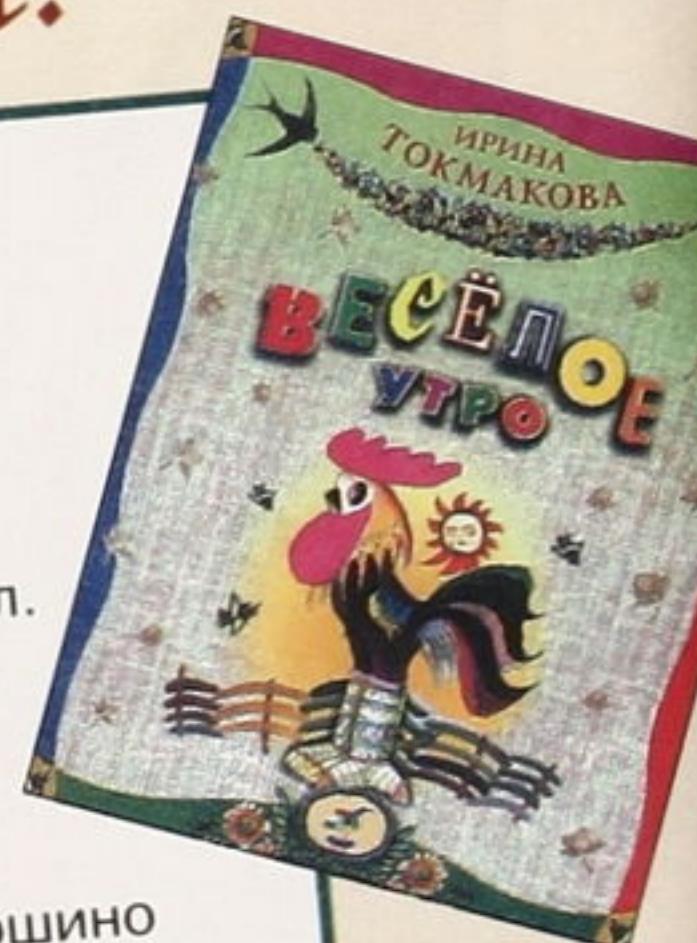
**Саша СУРКОВА**, Москва

**Лена ТАРАСОВА**, г. Стерлитамак, Республика

Башкортостан

**Валя ЧЕРНОЩЁКОВА**, с. Владимировка

Ставропольского кр.



# ЯПОНСКИЙ КРОССВОРД

Елена МАТУСЕВИЧ



Приложение

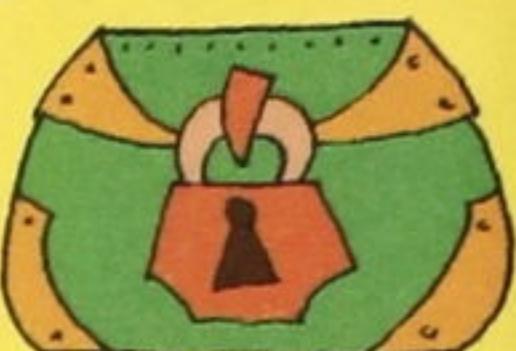
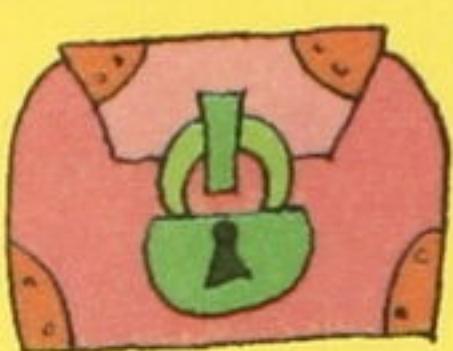
Здесь зашифрована картинка. Цифры слева показывают, сколько клеточек и каким цветом нужно закрашивать в каждом ряду, чтобы её увидеть. Начинать надо с левого края и вести к правому.

Японские кроссворды  
могут служить мотивами  
для вышивок.

Ответ – на 4 стр.  
«Приложения-игры»

# НАЙДИ ДЕВОЧКУ

Игорь  
Сухин



5

6

2

5

3

4

3

7

6

8

2

7

6

5

6

4

8

2

8

2

4

5

6

4

6

3

8

6

7

2

8

3

7

7

3

4

7

3

6

6

8

2

2

5

4

4

3

8

8

7

6

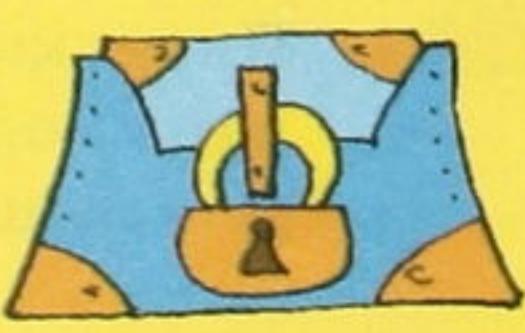


Рис. Е. МАТУСЕВИЧ



# Константин Андреевич СОМОВ

(1869 – 1939)



Автопортрет. 1909. Фрагмент.  
Государственная Третьяковская галерея

В

самом конце XIX века, в 1898 году, Константин Сомов и его друзья, молодые художники, придумали журнал “Мир искусства”. Этот журнал знакомил читателей с искусством прошедших времён, с творчеством русских и зарубежных художников XVII — XIX веков. Особенно нравился мастерам “Мира искусства” XVIII век. Вскоре они начали не только издавать журнал, но и устраивать выставки. На этих выставках можно было увидеть картины, рассказывающие о жизни знатных людей прошедшего времени, о театральных спектаклях, маскарадах, балах, празднествах.

Художники “Мира искусства” хорошо знали жизнь и творчество мастеров XVIII века — они изучали не только картины этого времени, но также историю, литературу, обстановку домов, костюмы.

Сомов очень любил изображать театральные представления. Главными героями многих его картин стали персонажи итальянской комедии — Арлекин, Пьеро и Коломбина. В картине “Арлекин и дама” весёлый юноша в клетчатом маскарадном костюме обнимает даму. В тёмном парке, где прогуливаются влюблённые, искрятся огни фейерверков, в воздухе тают сверкающие искры. На другой картине улыбается лукавая Коломбина в чёрной маске и бархатном плаще. Она дразнит нас, показывая язычёк. Кокетливым жестом, приподняв руку, Коломбина как будто указывает в глубину парка, где зрителя ждёт множество интересных развлечений. Там царит веселье, мелькают фигурки людей, горят китайские бумажные фонарики, ночное небо озарено отблесками салюта. Вдалеке можно разглядеть маленькую фигурку Пьера в белом костюме.

Герои картин Сомова — кавалеры в пудреных париках и старинных расшитых камзолах, дамы в пышных платьях, с высокими причёсками, украшенными цветами, — выглядят немного “игрушечными”. Парки, освещённые призрачным светом, с тенистыми аллеями, беседками, виноградниками похожи на театральные декорации. Художник словно признаётся, что показывает не настоящую жизнь, а красивую сказку, воспоминание о прошлом.

Екатерина АЛЛЕНОВА



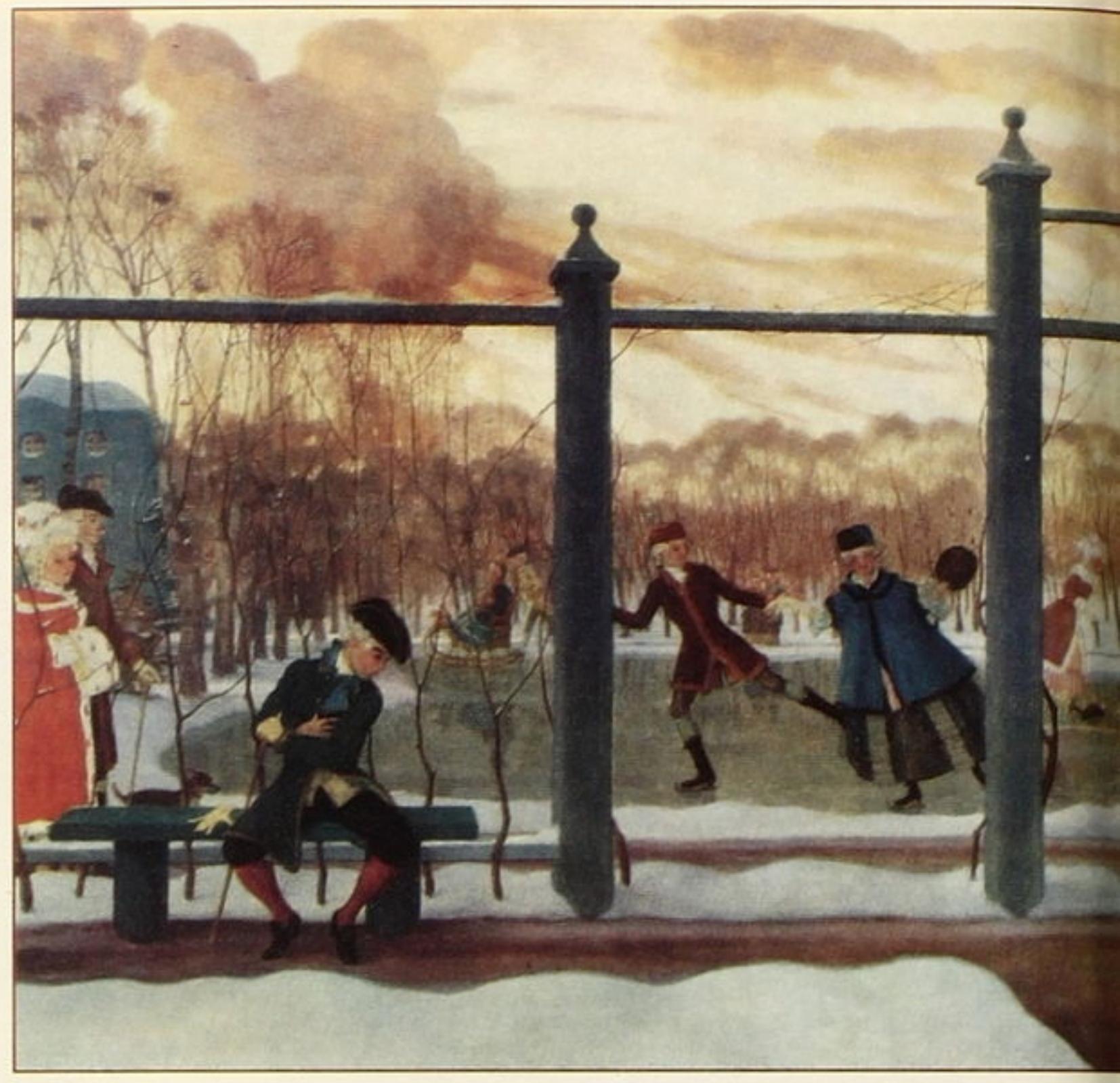
Арлекин и дама. 1912. Государственная Третьяковская галерея



Язычок Коломбины. 1915. Государственный Русский музей

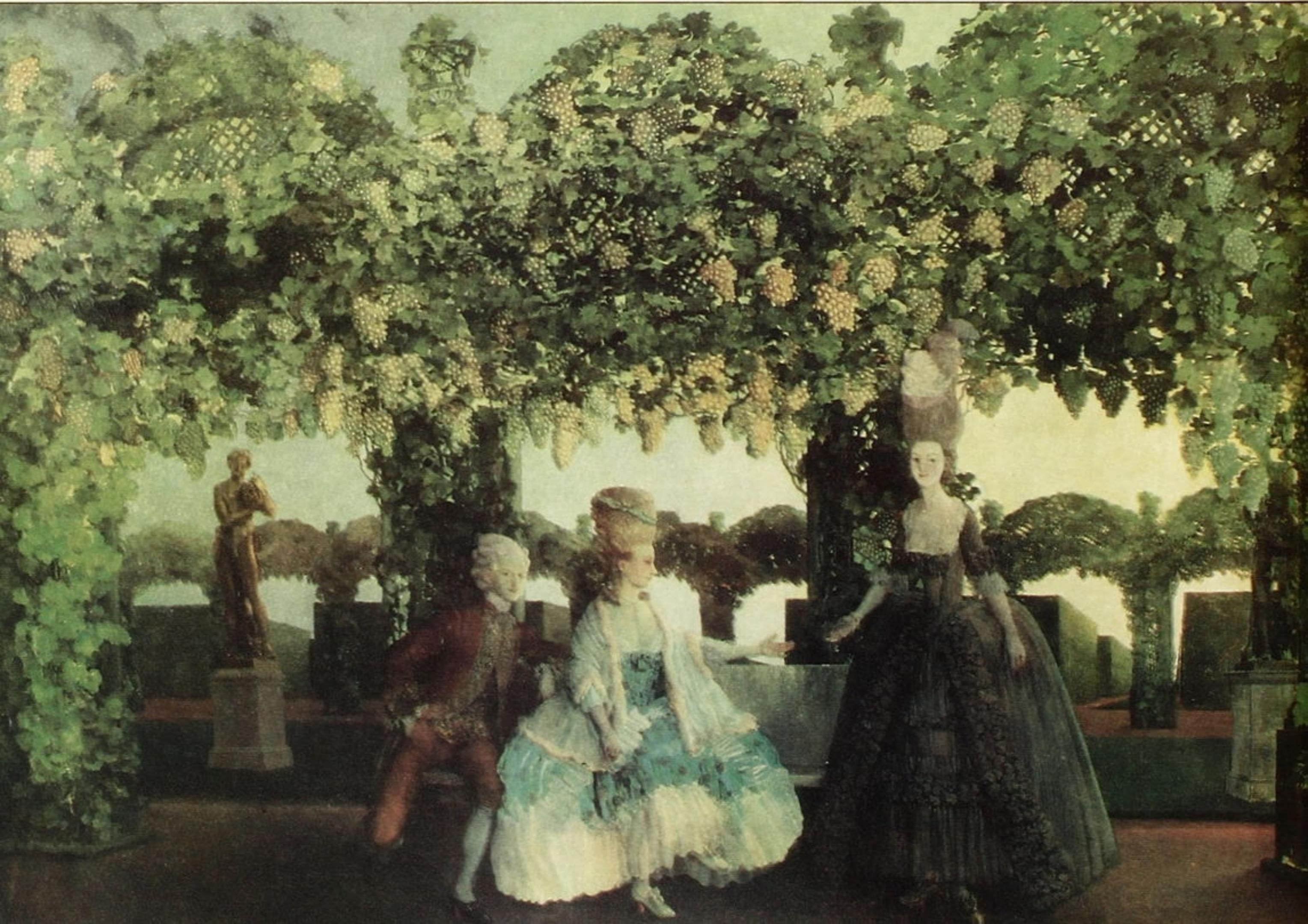


Дама в голубом.  
(Портрет художницы  
Е. М. Мартыновой).  
1897 — 1900. Государственная  
Третьяковская галерея

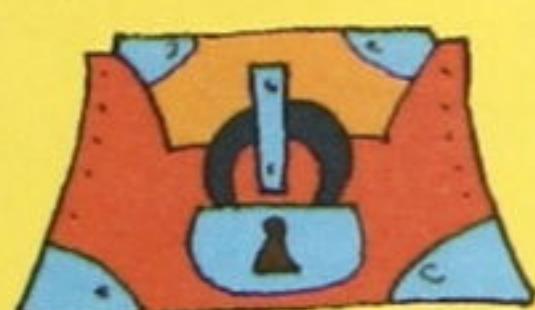


Зима. Каток. 1915.  
Государственный Русский музей

Вечер. 1902. Государственная Третьяковская галерея



# ГКУ



В

6

4

5

3

6

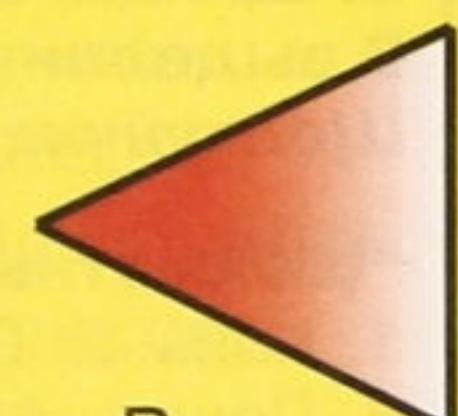
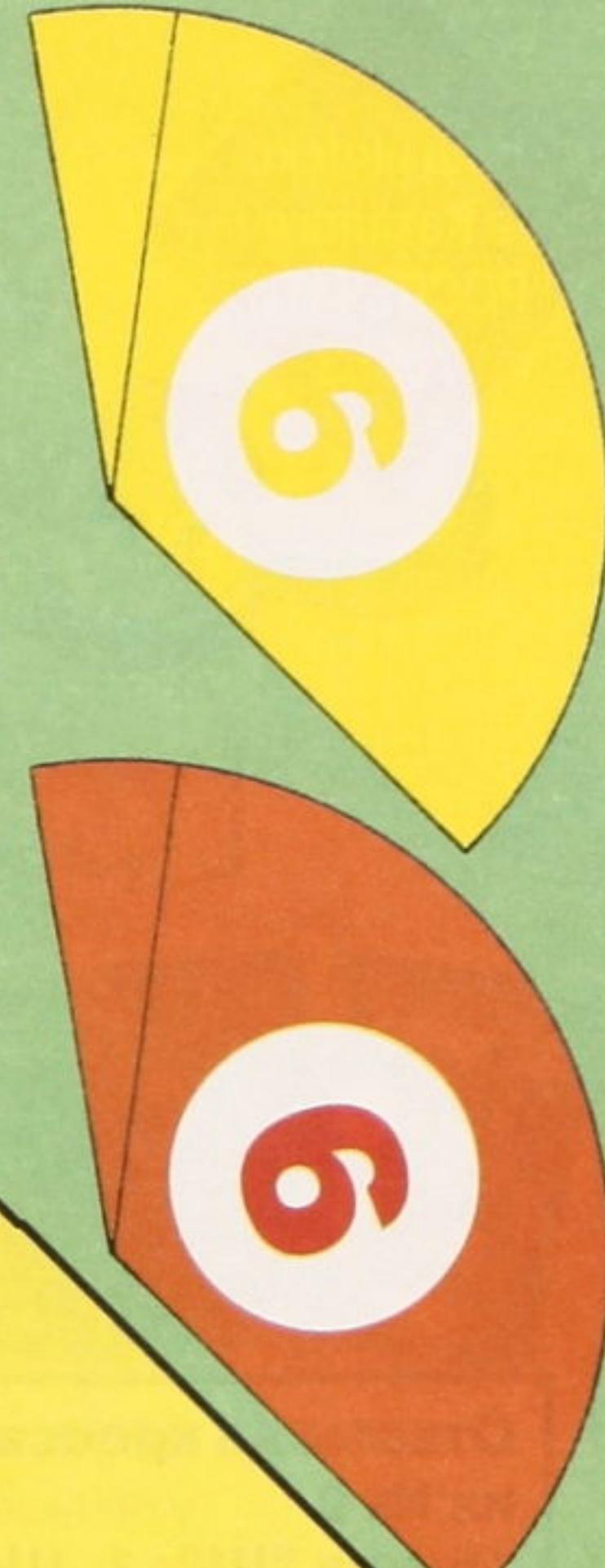
4

6

3

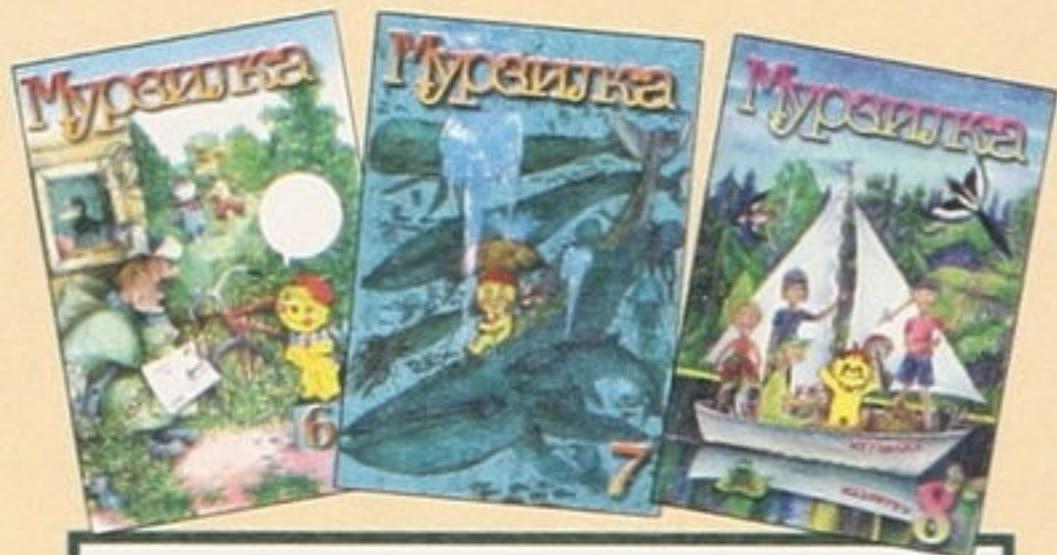


	7					
7	3	4				
6	5	5	4			
6	4	7	3	4		
7	5	3	7	5	1	
5	6	6	3	8		
5	4	4	5			
5	7	6				
	2					



В одном из 13 ларцов спряталась цифра 9. Надо её найти. В эту игру можно играть с друзьями, а можно и одному. Сначала вырежи и склей фишки. Бросай кубик. За один ход фишка передвигается по **вертикали** или **горизонтали** на столько клеток, сколько очков выпало на кубике. Но выбирай такой путь, при котором сумма чисел двух соседних клеток, через которые проходит фишка, не должна быть больше 9!

Наш индекс  
в Каталоге  
“РОСПЕЧАТИ”  
70553



## Ответы на кроссворды из № 9

**“Буква “Щ”:** 1. Щегол.  
2. Щенок. 3. Щупальца.  
4. Щётки. 5. “Щур”.  
6. Щасвирнус. 7. Щелчки.  
8. Щипцы. 9. Щука.

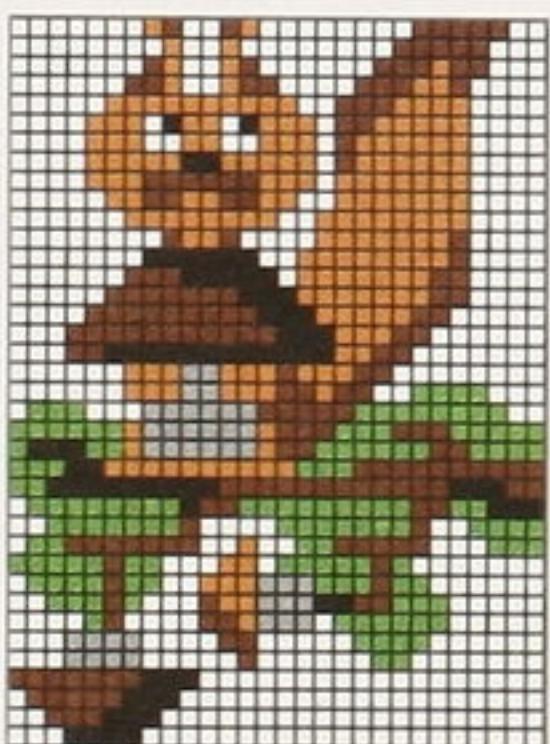
**В выделенных клетках:**  
**Щелкунчик.**

## “Шахматные фигуры”:

1. Конь. 2. Слон.  
3. Пешка. 4. Ладья.  
5. Ферзь. 6. Король.

## “Сканворд”:

Цифра	→ Д	В	↓ А
T	Цифра	Собака Айболита	В
P	→ E	Нота	В
И	Нота	Ф	А



«Японский  
кроссворд»:

Дорогие ребята!  
Началась  
подписка на 2002 год.  
Выписать “Мурзилку” можно  
на полугодие или сразу на весь  
год. Поспешите! В новом году  
vas ждёт много нового,  
интересного и полезного,  
что может пригодиться  
на уроках в школе или дома.  
Любители необычных заданий  
всегда найдут множество  
ребусов и задач. А те, кто  
примет участие в увлекательно-  
познавательных конкурсах и  
победит, получат потрясающие  
призы. И конечно, вы будете  
читать замечательные сказки,  
стихи, рассказы  
с иллюстрациями ваших  
любимых художников.  
Подписка на журнал проводится  
в почтовых отделениях связи,  
а также в газетно-журнальных  
киосках. Ищите “Мурзилку”  
в каталоге “РОСПЕЧАТИ”.  
На полугодие — индекс 70553.  
Значительно выигрывают те,  
кто подпишется сразу на год —  
индекс 71753.

**Внимание,  
подписка!**



Ежемесячный  
литературно-  
художественный  
журнал для детей  
младшего школьного  
возраста

Издаётся с 1924 г.  
№ 10 2001 г.

Учредитель  
и издатель —  
ЗАО “Редакция журнала  
“Мурзилка”

Главный редактор  
Т. АНДРОСЕНКО

Ответственный  
секретарь  
К. ОРЛОВА

Главный художник  
Н. ХОЛЕНДРО

Редактор  
И. АНТОНОВА

Технический редактор  
Н. ВИХРОВА

Реклама,  
распространение  
В. ГОЛОВАНОВА

Компьютерный набор  
Л. ОРЛОВА

Редакционный совет:  
Я. АКИМ  
В. КОРЖИКОВ  
Г. МАКАВЕЕВА  
С. МИХАЛКОВ  
М. МОСКВИНА  
Р. СЕФ  
А. СМИРНОВ  
И. ТОКМАКОВА  
А. УСАЧЁВ  
Е. ЧЕПУРНЫХ  
В. ЧИЖИКОВ  
В. ЮРКИН

На обложке  
кукла-мышка  
художника Л. Юкиной

Адрес редакции:  
125015, Москва,  
Новодмитровская ул., д. 5а.  
Телефон: 285-18-81.

Компьютерная вёрстка  
и цветоделение выполнены  
в Дизайн-центре  
ЗАО “Журнал “Здоровье”

Отпечатано на фабрике  
офсетной печати №2  
Министерства РФ по делам печати,  
телерадиовещания и средств  
massовых коммуникаций.  
Московская обл., г. Дмитров

Тираж 120 000 экз.

Журнал зарегистрирован  
в Министерстве печати  
и информации  
Российской Федерации.  
Рег. № 0111059

Редакция  
рукописи не рецензирует  
и не возвращает.

Перепечатка материалов  
только с разрешения редакции.

©“Мурзилка”, № 10, 2001 г.

Гигиенический сертификат  
№ 77.99.2.953.П.14992.10.00  
от 11.10.2000 г.

## Ответы к “Головоломкам, играм, затяям”

### “Карандаши”:

всего 18, заточенных — 12.

“День смеха”:

11 гостей.

### “Цифры в цифрах”:

3
-
1
+
2
=
4

$$\begin{array}{r} 7 + 1 = 8 \\ 9 - 5 = 4 \\ 6 : 3 = 2 \end{array}$$

$$6 : 2 = 3$$

$$9 - 5 = 4$$

$$7 + 1 = 8$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ - \\ 3 - 2 = 1 \\ = \\ 4 \end{array}$$



# Письмо Змея Горыныча

Наталия САМОШКИНА

Я живу в большой норе  
На Кудыкиной горе.  
Никому и никогда  
Я не делаю вреда.  
И в округе тем известен,  
Что неправды не терплю.  
Знаю много старых песен,  
Днём гуляю, ночью сплю.  
А такую небылицу  
Люди выдумали зря -  
Будто я украл девицу  
И пленил богатыря.  
Верить ли, не верить сказке -  
Каждый сам уразумей.  
Я соскучился по ласке,  
Я совсем не страшный змей.  
На горе большой, высокой  
Скучно мне и одиноко.  
Вот письмо пишу: а вдруг  
Для меня найдётся друг!  
Друг такой, что не обманет,  
Не забудет, не предаст,  
За меня горою встанет  
И в обиду он не даст.  
Заживём тогда в норе  
На Кудыкиной горе!

# Приходи ко мне сегодня

Ирина АНТОНОВА



а дворе стояла осень. Но дни всё ещё были по-летнему тёплые и солнечные. Правда, Андрей Самохин этого не замечал. У него неожиданно возникла проблема. По дороге в школу он жаловался Серёже:

— Иванова меня просто достала! Постоянно придирается да учителям ябедничает. И что мне с ней делать? Может, поколотить?

— Что ты! — испугался Сергей. — Ещё хуже будет. Лучше задобри. Пригласи её, к примеру, в гости. Чаем с тортом угости. Подари цветы, наконец! Девчонки это любят. Она растает и к тебе подобреет.

Андрей даже остановился. Идея показалась чудовищной.

А Сергей подумал: «Вечно у Андрюхи проблемы с девчонками, а мне приходится их решать».

«Иванова, приходи ко мне сегодня в три часа. Не то пожалеешь. Самохин». Эту записку Андрей показал Сергею.

— Вот, решил сделать, как ты посоветовал.

Сергей прочитал и рассмеялся:

— Кто же после таких слов к тебе придёт? Я бы не пришёл.

— Почему? — испренне удивился Андрей.

— У тебя получилась угроза. А нужно ласково. Пообещать: мол, приходи, НЕ пожалеешь.

Серёжа взял да и зарисовал ненужные буквы. Теперь на их месте красовалось яркое сердечко.

— Зачем сердце? Я ж её не люблю, — возмутился Андрей.

— И не надо, — успокоил Сергей. — Это тактический ход. Иначе не придёт.

— Да? — засомневался Андрей, но всё же отоспал записку Ивановой.

После уроков Андрей попросил Серёжу тоже прийти. Потому что оказаться один на один с Ивановой ему было страшновато. Но Сергей наотрез отказался. Даже угрозы типа «ты мне больше не друг» не помогли.

Пришлось бедному Самохину самому со своей проблемой справляться.

Торт он купил. На городской клумбе нарвал игольчатых астр. И теперь, стоя перед зеркалом, приводил себя в порядок. Непослушные вихры не поддавались. Андрей махнул на них рукой, решил, и так сойдёт. Пора было сервировать стол.

Когда чашки были расставлены, салфетки кокетливо выглядывали из-под блюдечек, а букет красовался в центре стола, Андрей принёс из кухни торт.

Тут он вспомнил, что в холодильнике есть ещё коробка шоколадных конфет. Вот здорово! Надо и её поставить. «Чем больше Иванова съест сладкого, тем больше ко мне подобреет», — решил Андрей.

Он принёс конфеты и стал подыскивать им место на столе. Коробка была большая и никак не хотела помещаться. Одной рукой переставливать было неудобно, и Андрей временно поставил торт на стул.

Теперь конфеты удачно вписались в сервировку стола. Цветы задорно щети-



# Кроссворд урзилки

N  
Игорь  
СУХИН

Буква “Э”

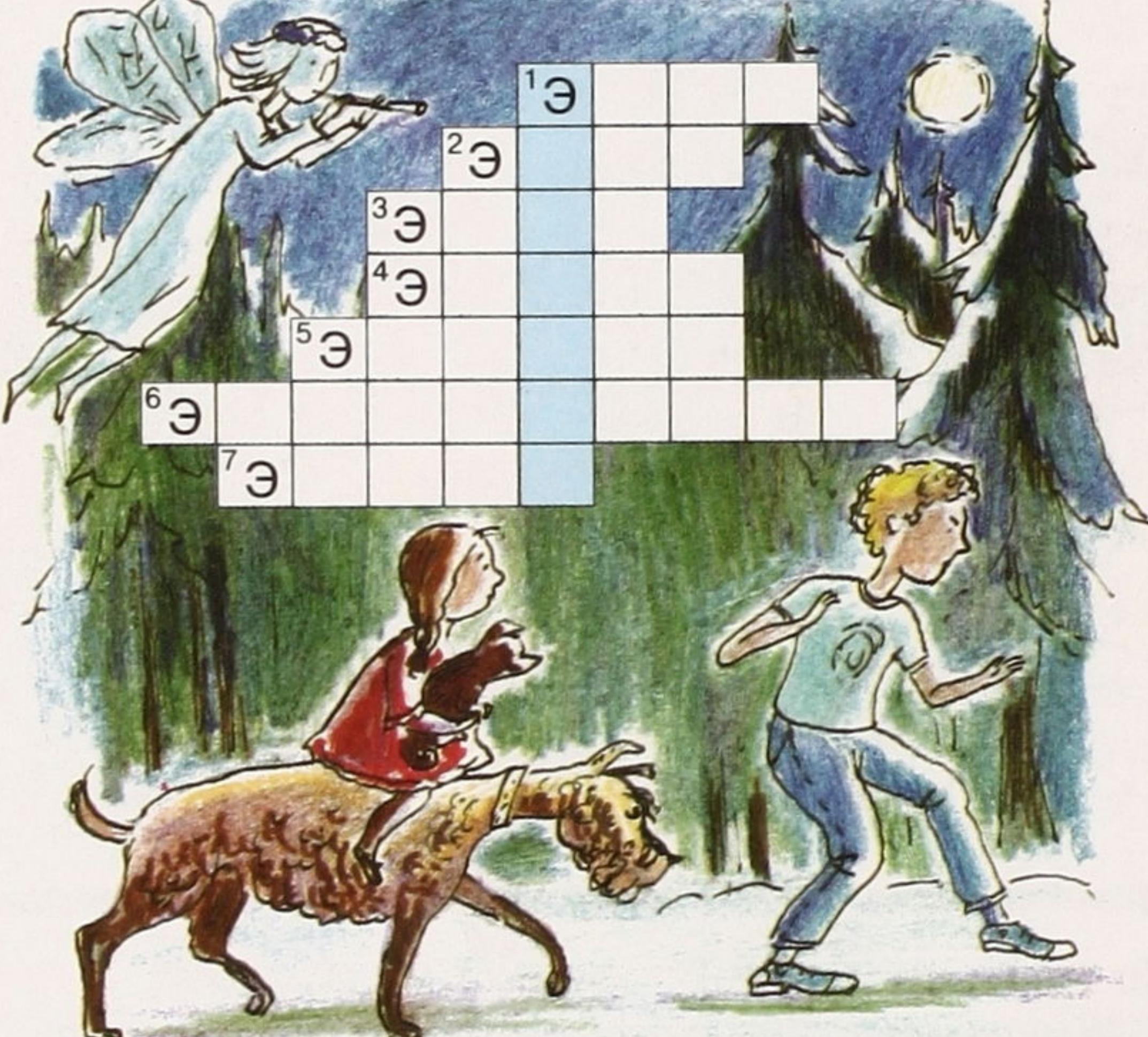


Рис. И. КОВТУН

## По горизонтали:

1. Девочка из сказки А. Волкова  
“Огненный бог Марранов”.
2. Девочка из сказки “Волшебник Изумрудного города”.
3. Маленький сказочный человечек.
4. Сводный брат героя сказочной повести  
Д. Крюса “Тим Талер, или Проданный смех”.
5. Сорт мороженого.
6. Мальчик-робот, двойник Серёжи Сыроежкина  
из повести Е. Велтистова.
7. Имя героини сказки Х.-К. Андерсена  
“Дикие лебеди”.

## В выделенных клетках по вертикали:

цирковая акробатка из повести-сказки  
“Пиппи Длинныйчулок”.

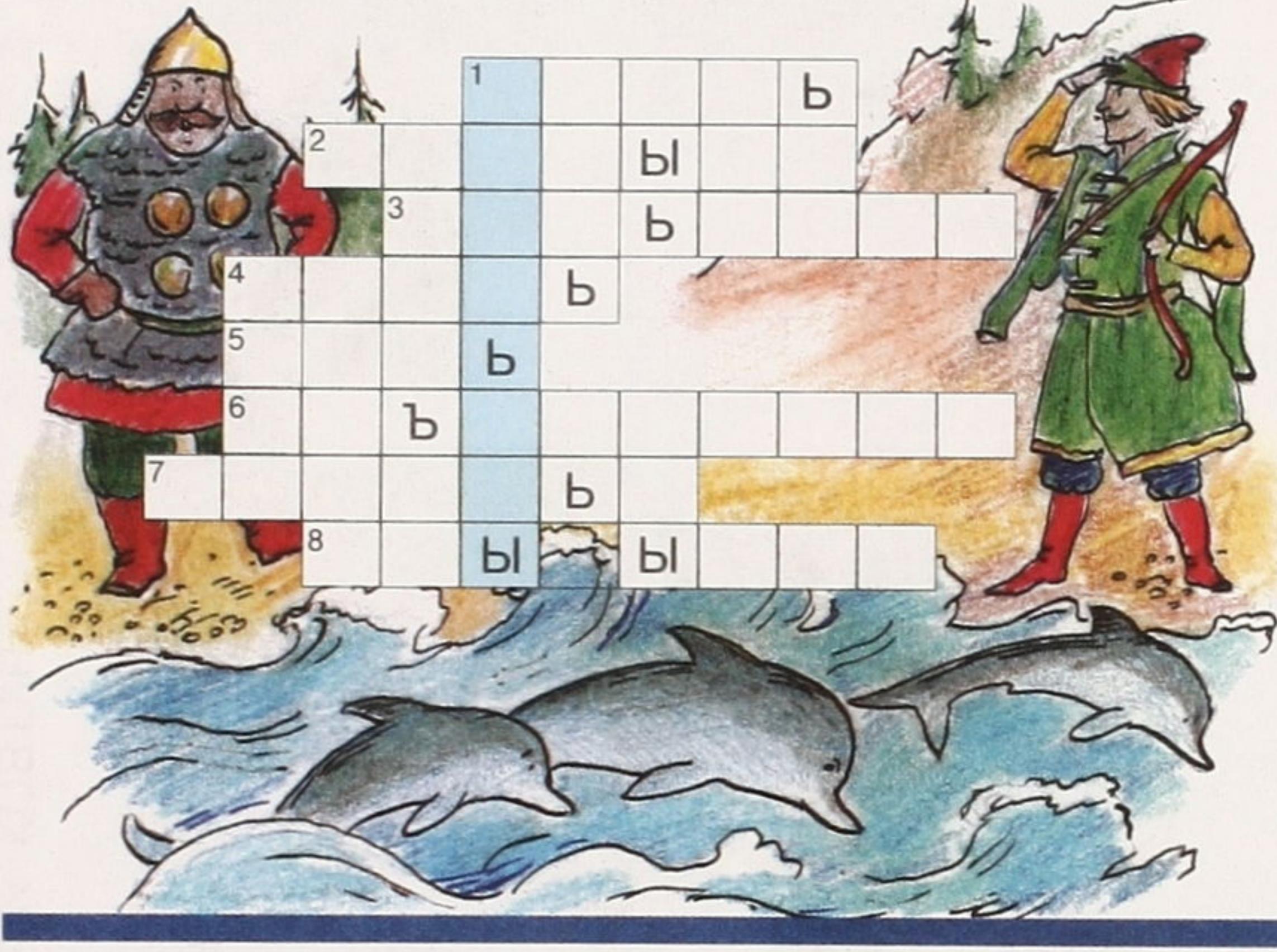
Ответы –  
в следующем номере



# Кроссворд урзилки

Игорь  
СУХИН

Буквы  
“ъ” “ы” “ъ”



## По горизонтали:

1. Животное, у которого на голове выросло вишнёвое дерево в “Приключениях барона Мюнхгаузена”.
2. Былинный богатырь, побратим Ильи Муромца.
3. Морские млекопитающие в сказке П. Ершова “Конёк-горбунок”.
4. Титул Гвидона из “Сказки о царе Салтане...”.
5. Зверёк, который помог девочке перехитрить Бабу Ягу в сказке “Гуси-лебеди”.
6. Бумажки, которые развесил крокодил Гена, мечтавший найти друзей.
7. Лакомство из фруктов.
8. Что досталось дочерям барина в русской сказке после того, как смывшлённый мужик поделил гуся?

## В выделенных клетках по вертикали:

**животные из книги А. Волкова «Волшебник Изумрудного города».**

Ответы –  
в следующем номере

нились иголочками лепестков и, казалось, вдыхали упоительный аромат шоколада.

Андрей залюбовался делом рук своих. Отошёл немного в сторону. Зашёл с одной стороны, потом с другой. И, словно репетируя, как это будет с Ивановой, опустился на стул.

То, что он ощущал, не поддаётся описанию! Самохина как током ударило — случилось непоправимое!

И в этот самый момент в прихожей раздался звонок.

Андрей вскочил. Постоял, что-то лихорадочно соображая, и с опаской оглянулся на стул. Никаких сомнений! Розочки с торта переместились на брюки. А то, что стояло на стуле, и тортом-то назвать язык не поворачивался.

Между тем звонок не унимался. Он делал короткие передышки и вновь заливался требовательным звоном.

Андрей на цыпочках прокрался к входной двери и прильнул к «глазку». На площадке стояла Иванова. Да не одна, а со своей подружкой Сидоровой.

Самохин увидел, как, потеряв терпение, Иванова убрала палец с кнопки, и услышал, как громко, с возмущением она стала что-то говорить Сидоровой. А потом схватила подругу за руку и повлекла за собой, прочь от ненавистной квартиры.

Постепенно до Андрея дошёл смысл услышанного. По словам Ивановой выходило, что именно он, Самохин, постоянно издевается над ней, не даёт прохода. И вот это — его очередная выходка. Но он ещё об этом пожалеет!

Самохин заметался по квартире. Тут взгляд его упал на злополучный торт.

— А я тоже хорош! Торт этой вредине приготовил!

Недолго думая, Андрей схватил то, что раньше было тортом. Выскочил на балкон и швырнулся с пятого этажа вниз.

Раздался пронзительный визг. Самохин перегнулся через перила и, к своему ужасу, увидел Иванову и Сидорову. Они только что вышли из подъезда.

Иванова подняла к нему измазанное кремом лицо и мстительно прокричала:

— Ну, всё, Самохин! Завтра в школу не приходи!



# Рыжий Ап!



САМОЕ  
АП-ПЕТИТНОЕ  
ЛАКОМСТВО ОТ  
РЫЖЕГО АПА!



Ур-ра-а-а! Наконец-то появилась  
самая настоящая детская еда!  
Ведь дети обожают все сладкое,  
вкусное и фруктовое...

Фруктовое молоко, творожки,  
глазированные сырки,  
классный фруктовый микс -  
ешь на здоровье в веселой  
компании с Рыжим Апом!



Товар сертифицирован.

Внимание!  
Конкурс!



# Путешествие по сказкам



## Дорогие ребята!

Перед вами рисунки к разным сказкам. Если вы внимательно разглядите каждый рисунок, то сможете угадать не только, какая сказка на них изображена, но и ответить, кто автор произведения и какой именно момент изобразил художник. Ваша задача прислать как можно более полные ответы. 15 победителей получат призы. Итоги смотрите в № 2 за 2002 г.

Ваш МУРЗИЛКА

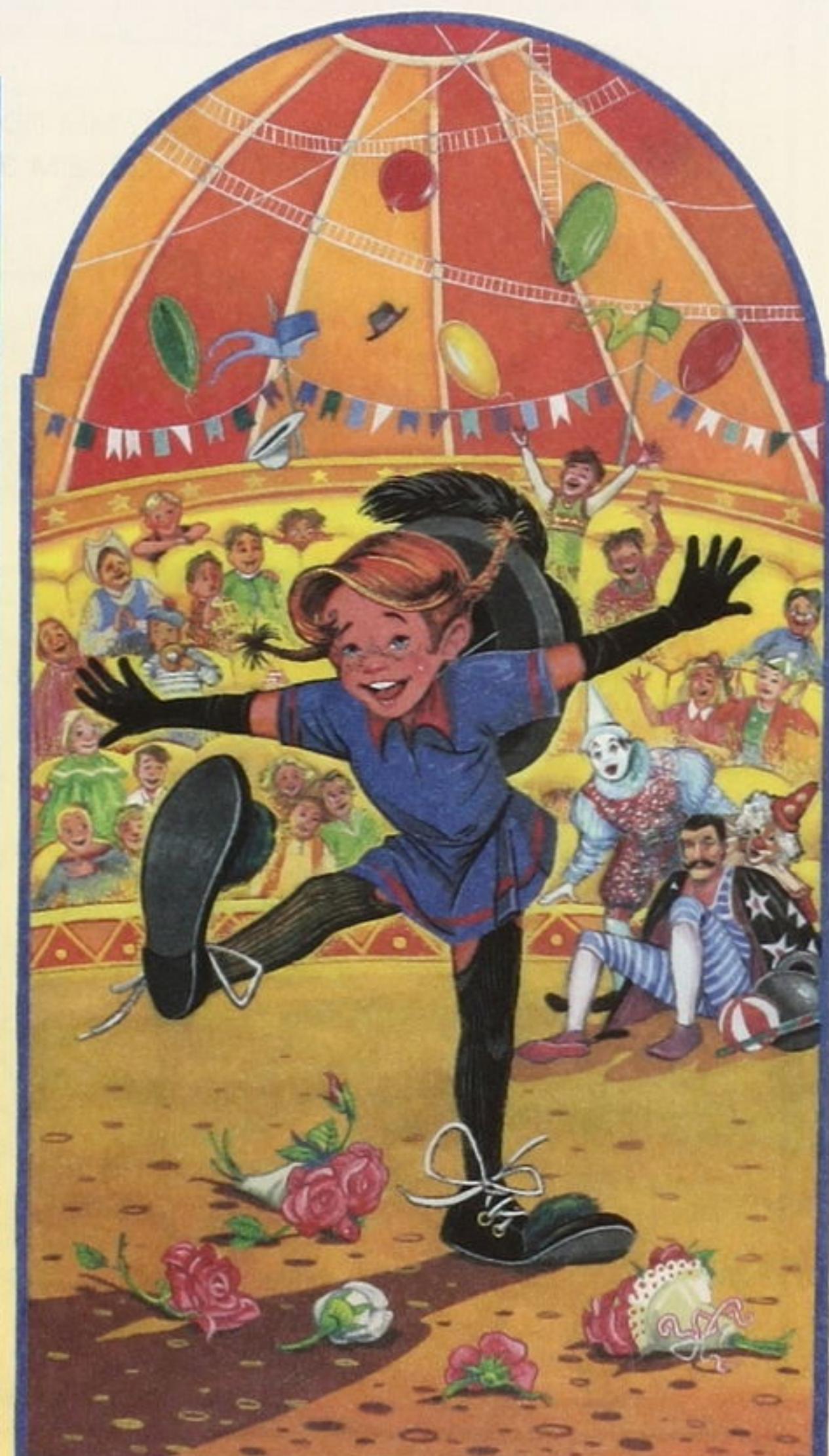


Рис. М. МИТРОФАНОВА

## Приключения Мурзилки, его друзей и Пылищи

Этот комикс прислали в редакцию Андрейка, Ирина и Алёна КУЗЬМИНЫ из д. Старобуяново Республики Чувашии. Ребята постарались на славу! Молодцы! История получилась захватывающая! Думаю, она понравится всем моим читателям.

МУРЗИЛКА

1



5

А в это время...

А где хозяйка?

В магазине.

6

А тут что такое?

11

Ой, мы про Настю совсем забыли!

12

Помогите!

16

Выключаю!

17

Отнесём её к бабе-яге.

Давайте лучше её постираем. Вдруг что получится?

Согласен.





# Доказательство

Илья БУТМАН



ы с Генкой поспорили. Он утверждает, что математика тяжелее риторики, а я считаю, что наоборот.

Генка разозлился:

— А я вот сейчас тебе докажу!

Взял он учебник риторики и — бах! меня по голове.  
А потом говорит:

— Это я научный эксперимент провожу. А теперь сравнивай. — И стукнул меня учебником математики. — Ну и что, — спрашивает, — тяжелее?

— Математика, — отвечаю.

Когда я пришёл домой, бабушка спросила:

— Ты чего такой грустный, не заболел?

— Да нет, — говорю, — это просто у меня голова от математики раскалывается.

— Ох уж эти учителя, — запричитала бабушка, — совсем детей замучили. Не могли придумать что-нибудь полегче.

— Есть и полегче, — успокоил я её, — риторика.

Рис. И. СИТНИКОВА



# ГОЛОВОЛОМКИ, ИГРЫ, ЗАТЕИ

ПРИЛОЖЕНИЕ

Пётр Синявский

## Черничные усы

Мы едим кисель черничный,  
Аппетит у нас отличный,  
А усы черничные  
Очень симпатичные.



## Колючая вода

Любит ежонок вишнёвый компот  
И молоко с удовольствием пьёт.  
А газировку не пьёт никогда —  
Очень колючая эта вода.

Кто здесь спрятался?



Расположи кусочки сети так,  
чтобы можно было  
прочесть пословицу.

Рис. И. Шумилкиной,  
Л. Правдинцевой,  
Г. Алимова



# ПОИГРАЕМ

## Скороговорки

Владимир НЕСТЕРЕНКО

Поглотить нас  
Мгла могла, но нам лампа  
Помогла.

Горилла часто говорила:  
— Я говорливая горилла.

Клим Лине  
Нёс калину.  
Лина калину  
Несла Климу.



По клеверу к Валерию  
Спешили Клава с Лерою.



## Рыболов

Рассмотри внимательно обе картинки и скажи, что ещё могло бы пригодиться мальчику на рыбалке.



Рис. Г. АЛИМОВА



## Хвастун

Витёк жил на реке и управлялся с лодкой легко. **о. Вёс**ла в его руках двигались — одно загляденье. Как-то приехал к нему из Орла двоюродный брат. Был он ершист и горяч.

— Меньше чем за две минуты переплыту я эту реку на лодке, — сразу стал хвастать он. — Давай на спор! — И с силой оттолкнулся веслом от берега.

— Не трожь лодку! — крикнул Витёк. — На камни напорешься.

Но брата охватил азарт, как в игре.

— Чихал я на них! — со смехом отвечал он.

— Давай назад! Слышишь?..

— Слышу. Только не проведёшь меня на такой лапше. Ни царь, ни чёрт не остановят меня!

Тем временем быстрое течение развернуло лодку и понесло на камни.

Тут же забыл хвастун про собственные слова о двух минутах и стал звать на помощь. Выручил его Витёк на другой лодке: успел подплыть и зацепить багром.

**Найдите в этом рассказике названия шести злаковых растений.**

Посеял эти злаки Олег ТИХОМИРОВ.



## Клички

Нина СТОЖКОВА

У меня вошло в привычку  
Всем давать смешные клички:  
Зайцев — Заяц, Котов — Кот,  
Булкин Борька — Бутерброд.  
Кличек — целая страница:  
Пончик, Ржавчина, Певица...  
Я придумывал, старался,  
Даже кое с кем подрался.  
А потом вдруг — нате, здрасьте,  
От Петровой слышу Нasti:  
— Эй, Валерка-Попугай,  
Дай списать мне, помогай!

Что за глупая привычка  
Всем подряд давать по кличке?!



Рис. И. ШУМИЛКИНОЙ



Игорь  
СУХИН

# ВЕСЁЛАЯ

## Задачи из тетради гнома Забывалки

В этих задачах надо вписать в пустые клетки такие забытые гномом цифры, чтобы все арифметические примеры были решены.

### Цифры в цифрах

#### “Единичка”.

В 3 пустые клетки впиши числа от 1 до 4 таким образом, чтобы вертикальный пример был решён. При этом все цифры разные.

3
-
+
=

#### “Двойка”.

Заполни пустые клетки, кроме заштрихованных, числами от 3 до 9 так, чтобы горизонтальные примеры на деление, вычитание и сложение были решены.

В задании нет одинаковых цифр.

	:	2	=	
	-	5	=	
	+	1	=	

#### “Тройка”.

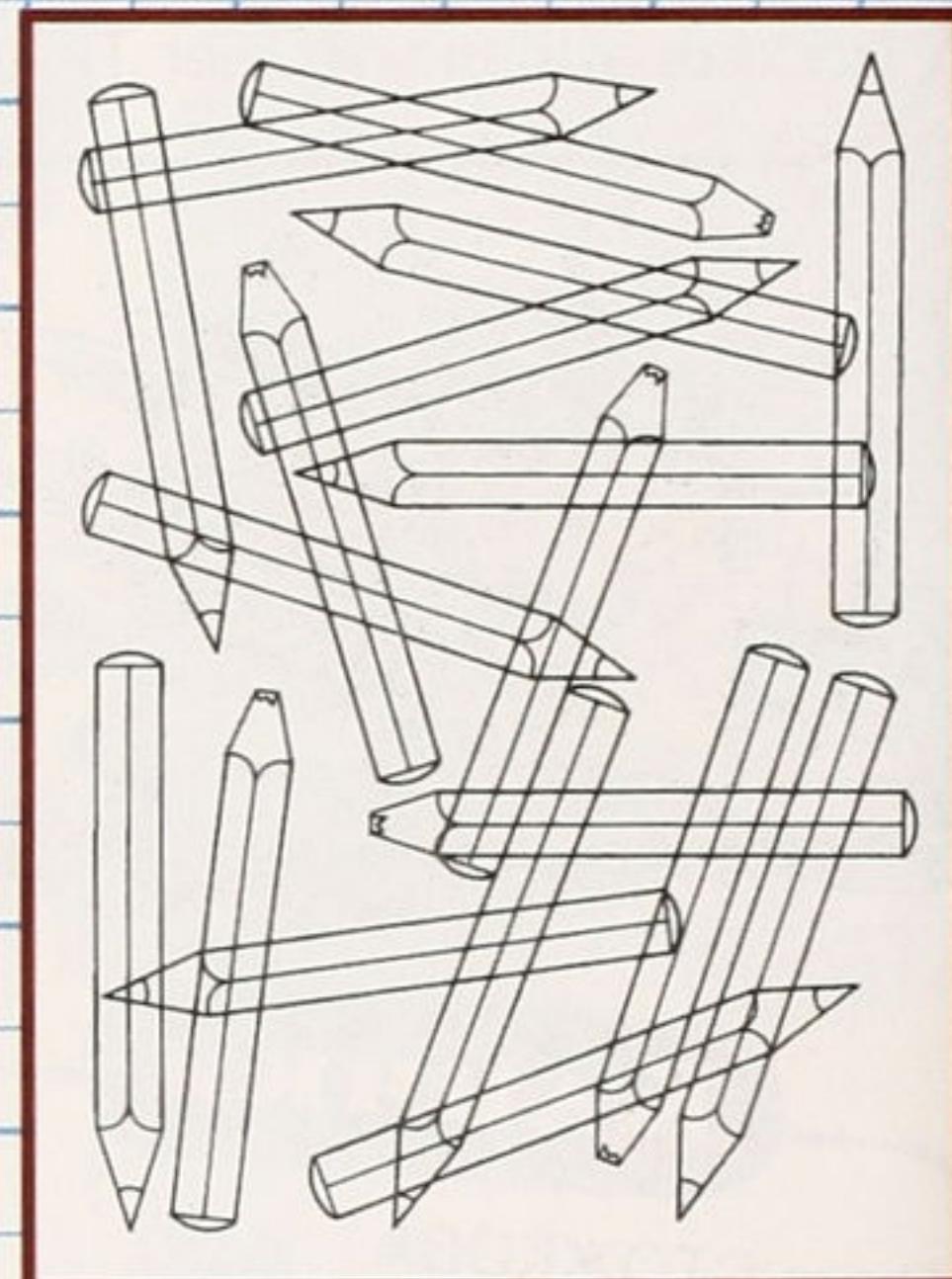
Впиши в пустые клетки числа от 1 до 9 так, чтобы 4 примера были решены. В задании все цифры разные.

7	+		=	
				:
	-		=	
				=
	:		=	

#### “Четвёрка”.

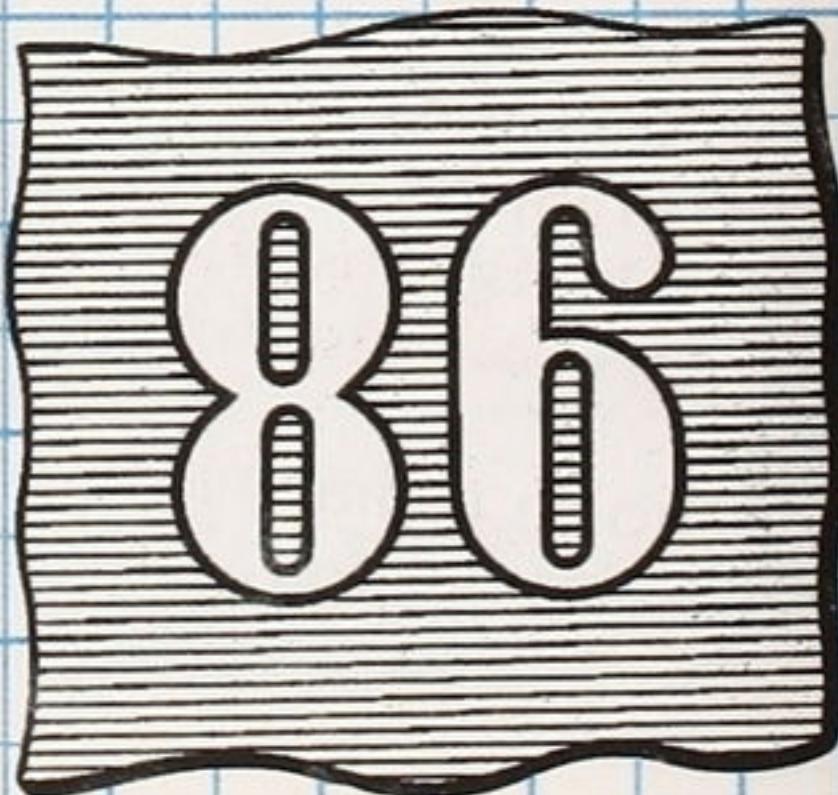
Заполни пустые клетки, кроме заштрихованных, числами от 1 до 5 так, чтобы оба примера на вычитание были решены. В задаче нет одинаковых цифр.

				-
3	-		=	
				=



Сколько здесь всего карандашей?  
Сколько из них заточено?

Как за одну секунду увеличить это число на 12, не производя сложения?



# МАТЕМАТИКА



## День смеха

Аида ФЕДОРОВА

Веселье в лесу и потеха.  
Здесь праздник сегодня — День смеха.  
На празднике много хороших друзей.  
Во-первых, зайчонок по имени Эй,  
Забавный лисёнок по имени Ай.  
А кто там ещё? Не теряйся, считай!  
Два братца-енотика Ну и Ну-Ну.  
Поют они песенку вместе одну.  
Ежата-приятели Ох, Ах и Эх.  
Кричат они: — С праздником! С праздником всех! —  
Вступает оркестр: валторна, труба.  
А гости подходят: вот курочка Ба,  
Затем поросыта, три братца: Фу-Фу,  
А следом Фи-Фи и, конечно, Хрю-Хрю.  
Ликует весёлых зверюшек семья.  
Желаю всем счастья! С Днём смеха, друзья!

Посчитай, сколько гостей пришло на День смеха.



рис. И. КОВТУН

## ФОКУС

### Сними ключ

Валерий ПОСТОЛАТИЙ

В день верёвочное кольцо в ушко ключа и повесь это кольцо на поднятые большие пальцы обеих рук зрителя (рис. 1).

Сними ключ с кольца, не сбрасывая его с больших пальцев зрителя.

рис. 1

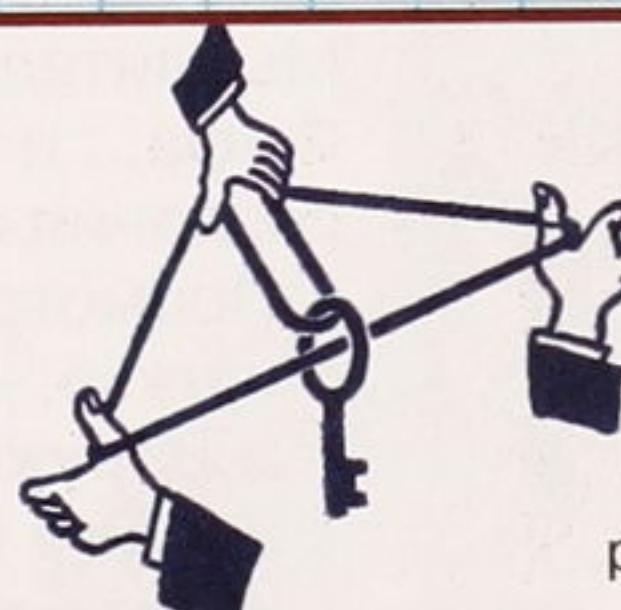
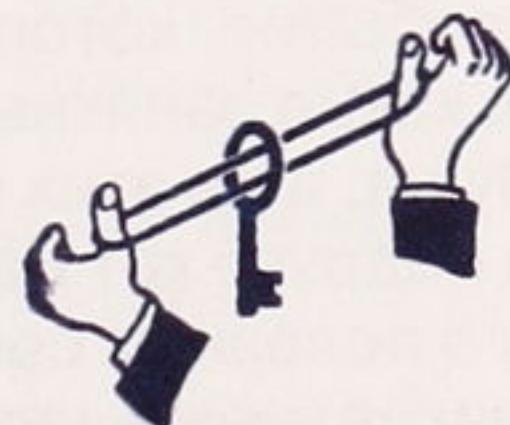


рис. 2

Захвати ближнюю к себе верёвку (одну из параллельных) с обеих сторон ключа двумя руками и соедини в одной руке (рис. 2). Взяввшись другой рукой за ключ, накинь захваченные верёвочные части на один из больших пальцев зрителя. Потяни ключ на себя, и он сойдёт с верёвки.



# КУКЛЫ

Любови  
Юкиной



# K

нига «Куклы», а, точнее, энциклопедия, рассчитана на тех, кто любит всё делать своими руками.

Таких кукол, которые живут в этой книге, вы не найдёте ни в одном магазине, ни на одной ярмарке. И не только потому, что каждая из них

существует только в одном экземпляре.

Главное в том, что они своеобразны, неожиданы, рождены фантазией художницы. Она с любовью относится к своим творениям и объясняет нам:

«Среди них есть много непонятных, даже нелепых существ, часто они смотрятся нежно-трогательными хранителями домашнего очага. Обличьем своим они могут напоминать то диковинную птицу, то животное, а то и человека».

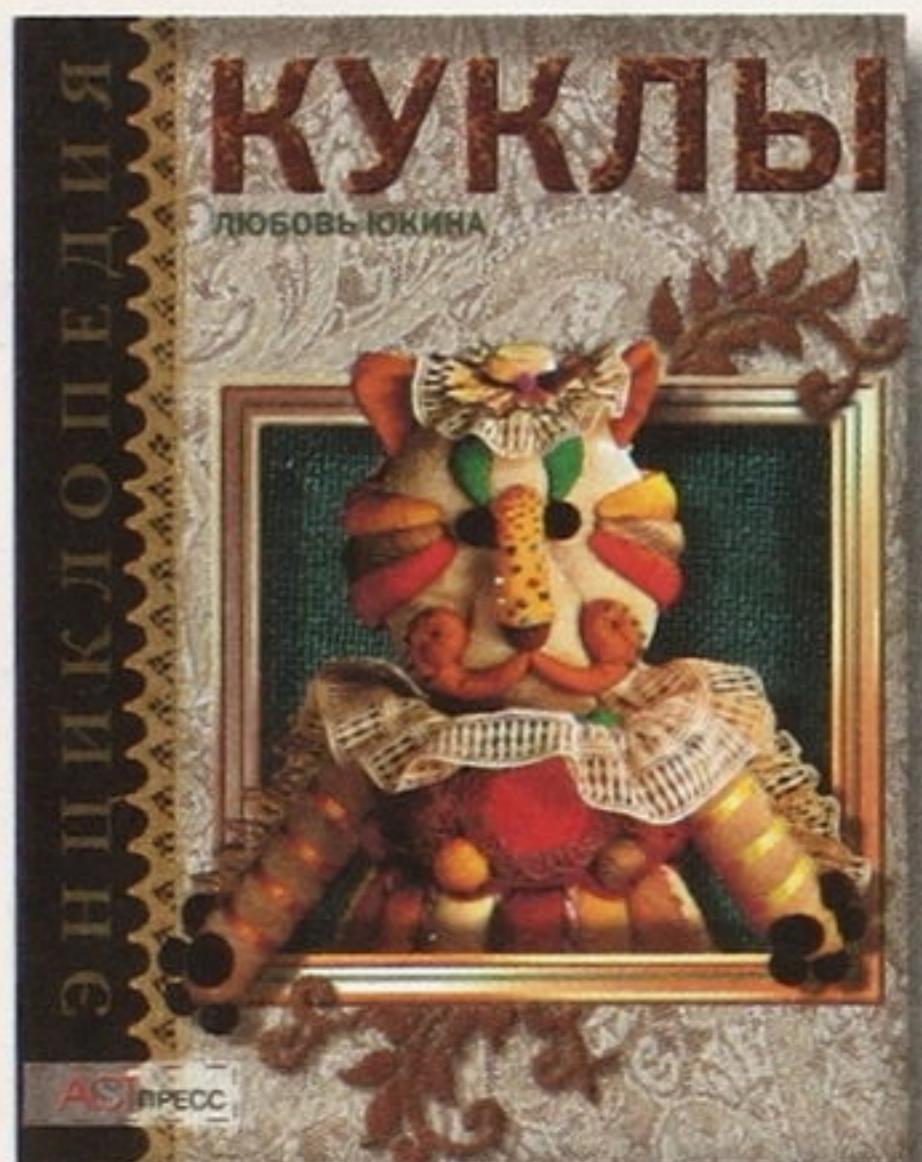
Эти фантастические куклы сделаны из цветных кусочков ткани, и их можно назвать скульптурными фантазиями или текстильными скульптурами.

Всем куклам автор даёт имена или прозвища. Есть здесь Семён Семёнович со своим другом Мыслителем, есть господин Вельвет, Тиграша, Шишок, Фифа... и у каждого своя интересная история, история создания или событие, которое с ним приключилось.

Посмотрите, какие занятные мышки. Та, что на обложке, — Шуша, а на этих страницах — Мышуля, Дусих подружки и недруги кот Басилей и кот Застенчивый.

В книге много полезных советов: как подготовиться к работе, как накапливать нужный материал — красивые лоскутки, вышивку, кружева, тесёмки, пуговицы, как кроить и шить, отделять швы.

Придумывайте своих кукол, сшитая вами игрушка доставит огромную радость.



# Путешествие в Париж

Юрий ВРОНСКИЙ

Нарядилась как-то Мышь  
И отправилась в Париж!

Вот Париж всё ближе, ближе...  
Мышь глядит: а там, в Париже,  
Тихо, пусто и темно.  
Видно, спят уже давно.  
Шнур оборван на зонке,  
И ворота на замке...

Гостья шёрстку причесала  
И тихонько постучала.

— Кто стучится к нам в Париж?

— Это я! — сказала Мышь.

Боже, что тут стало вдруг!

Трубы грянули вокруг!

Загорелись перед ней

Сразу тыща штук огней!

Пушки были — тыща штук!

Флаги были — тыща штук!

А народу и не счесть!

Все кричат:

— Какая честь!

Уважаемая Мышь,

Просим, просим к нам в Париж!

Вас давно в Париже ждёт

Самый главный,

Самый славный,

Самый бравый рыжий Кот!



## Смельчак

Геннадий ГЛУШНЁВ

Мышонок за печкой  
Сухарик грызёт.  
К мышонку  
Крадётся  
На цыпочках кот.  
— Дай, — говорит, —  
Хоть немножко.  
Дай от сухарика крошку. —  
Мышонок в ответ:  
— Не мешай-ка!  
Ловил бы мышей,  
Попрошайка!



**Сделай  
сам**



## Прогулка

Михаил ГЛУХОВСКИЙ

— Что ж, — сказала мышка-мать.  
Не пойти ли нам гулять?

— Погулять! Погулять! —  
Запищали мышки. —

— Дома, в норке, в темноте  
Засиделись слишком.

Вышли стайкой из ворот —  
... Впереди лохматый кот!  
Чёрной тучей.

Грозной кручей:

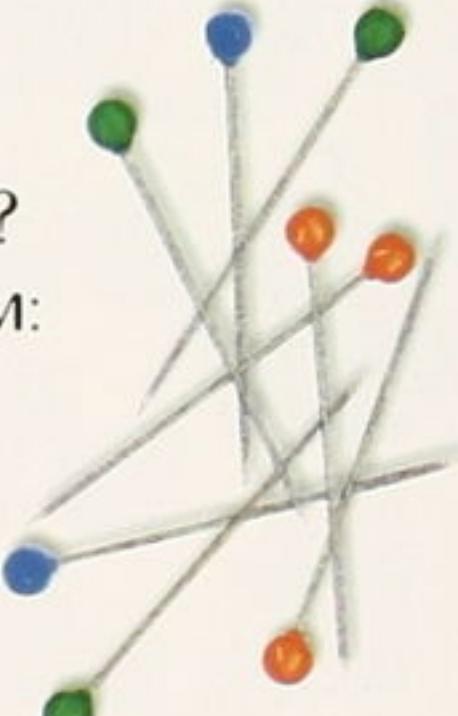
— Славный будет ужин...  
Не котище — ужас.

Только мышка-мать стремглав  
Прямо к морде: — Гав, гав, гав!

Кот взлетел на крышу:

— Я барбоса слышу?

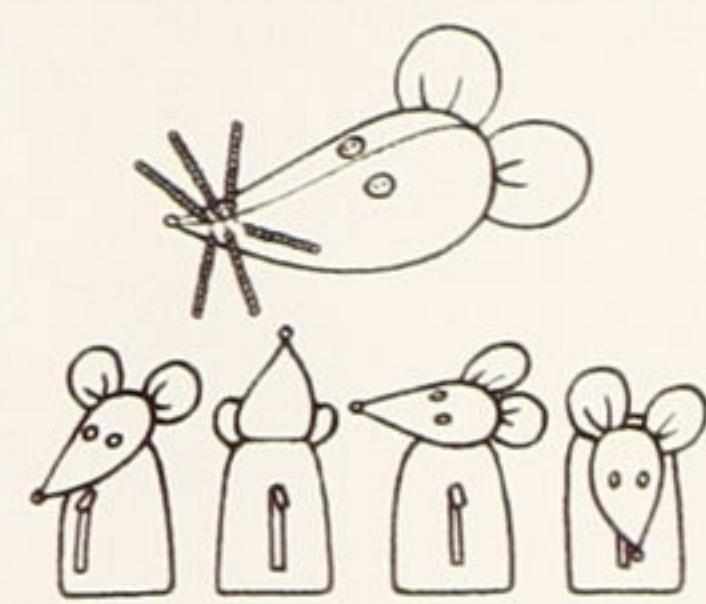
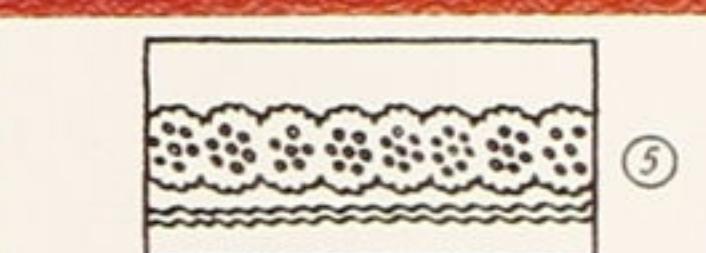
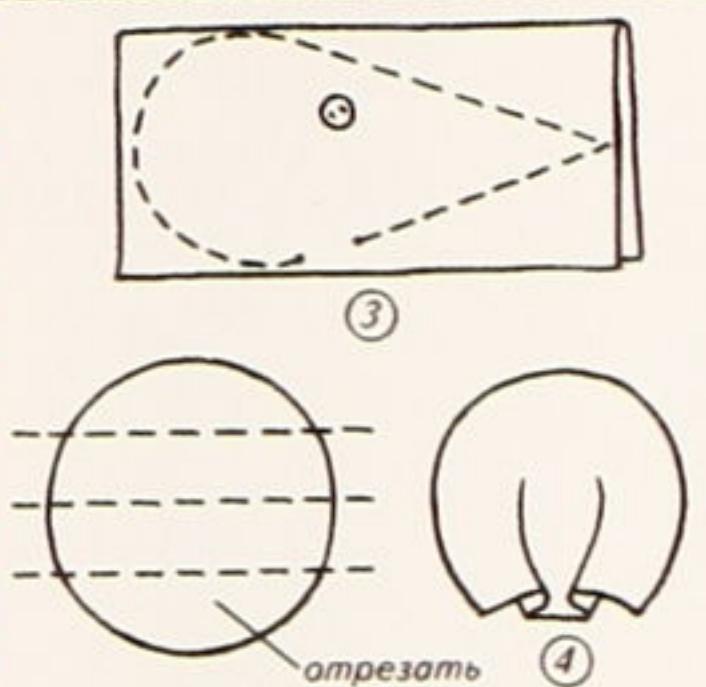
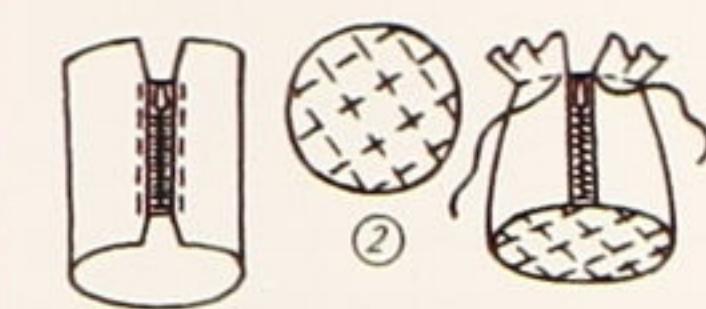
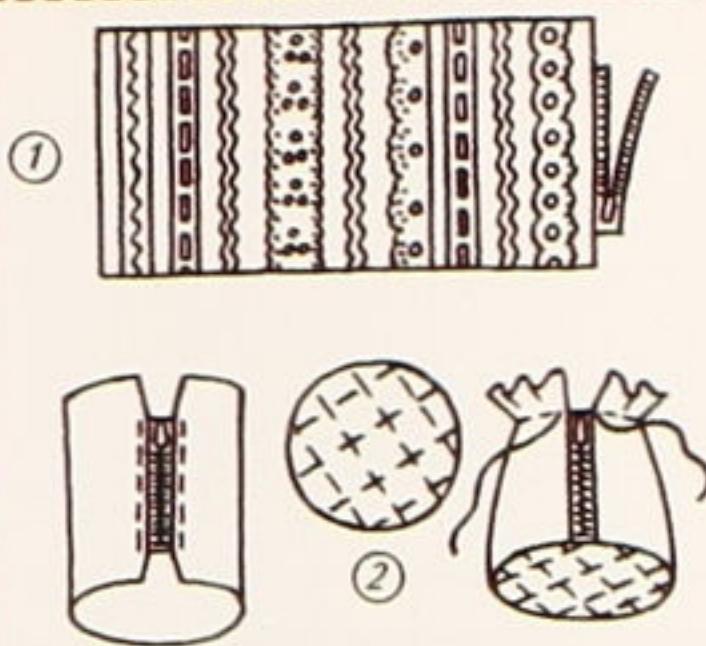
Случай, верно, странный?  
Странный, но не слишком:  
Знанье иностранного  
Выручило мышку.



**Э**тих милых мышек можно смастерить самому или вместе с родителями. Мышки состоят из шести деталей. Деталь № 1 — сложенная вдвое и простёганная с ватой или поролоном ткань размером 55x30 см (без припусков на швы). По короткой стороне примётывается и затем пристрачивается «молния», которая не доходит до верха на 3 см — здесь будет мордочка мышки (деталь № 3) — и на 2 см до низа — для донышка (деталь № 2). Мордочка и донышко юбки набиваются туго, а ушки (деталь № 4) совсем слабо. Пришивая голову к туловищу, сначала надо определить её наклон. Лапки (деталь № 5) размером 20x30 см выкраиваются в двух экземплярах. Юбочка с пришитыми по бокам лапками и хвостиком сзади — это ещё не мышь. К мордочке надо пришить ушки и глазки-пуговицы, украсить щёчки бисером, прикрепить помпон (деталь № 6), который похож на чёлку и придаёт мышке забавный вид. Из проволочек длиной 12 — 15 мм делаются усики.

Чтобы скрыть швы, на них сверху наклеиваются тонкие рулик-тесёмка или ленточки.

Симпатичная мышка готова.



Василь Витка

# Мышка

- Мышка, мышка, где была?
  - Вон на том конце села.
  - Что ты там забыла?  
Я котов ловила,  
Всех загнала в норку...
  - А что у них отбила?
  - Хлебную корку  
Да вкусную красную  
Шкурку колбасную.
  - Где же эта шкурка?
  - Съела сивка-бурка.
  - Ну а где же корка?
  - Унесла тетёрка.
- Съели хлеб, колбаску,  
Вам прислали сказку.
- Перевёл с белорусского  
Я. АКИМ



①

②

③

④

⑤

⑥



Наш индекс в Каталоге "РОСПЕЧАТИ" 70553



*Мурзилка пригласил гостей.  
Помоги зверюшкам не опоздать на праздник.  
Кому из них какое угощение приготовлено?*

