

# КРОКОДИЛ

ИЗДАТЕЛЬСТВО ЦК ВКП (б) ПРАВДА

ДЕСЯТЫЙ ГОД  
ИЗДАНИЯ  
АПРЕЛЬ 1931  
МОСКВА

№ 11

К. Елиссев

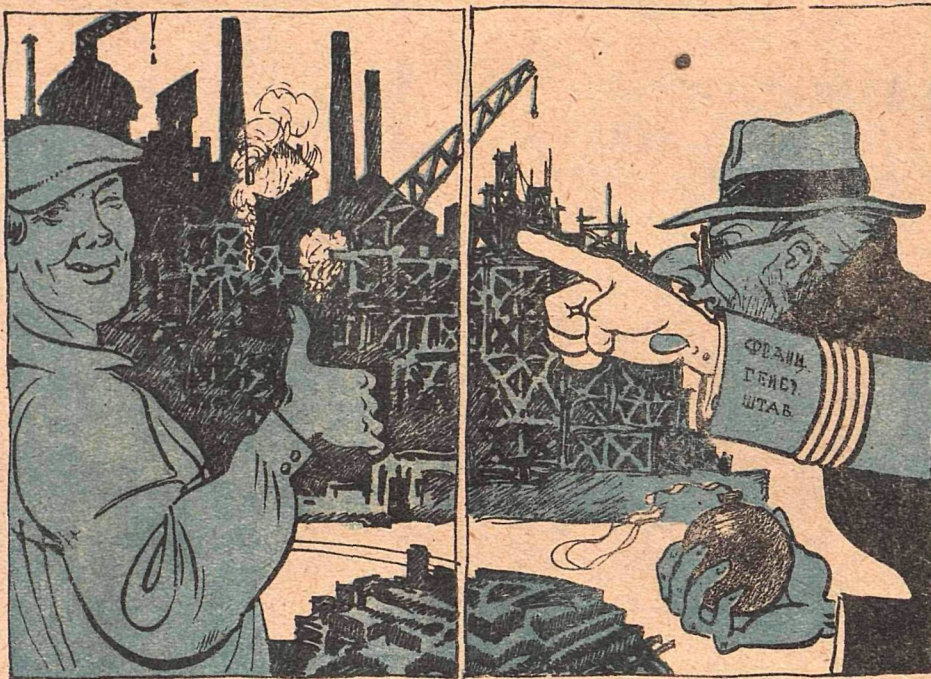


**„СВЯТАЯ“ НЕДЕЛЯ В ЕВРОПЕ**

О С В Я Щ Е Н И Е „ К У Л И Ч Е Й “.

Попы всех религий единодушны  
в подготовке нападения на СССР.  
(Из газет).

К. Елисеев



**РАБОЧИЙ:** — Большевики работают на большой палец...

А меньшевики — на указательный...

**ЧТО ПОСЕЕШЬ, — ТО ПОЖНЕШЬ**

**П**РОВ ЛУКИЧ Оппортунистов,  
Распустивши свой язык,  
Беспокоен и неистов,  
Сеять панику привык.  
Он кричал об аппарате,  
О зажиге он кричал...  
В результате очень кстати  
Сняли Прова Лукича.  
Что посеешь. — то пожнешь, —  
Верно говорится.  
Если ты посеял рожь, —  
Не взойдет пшеница.  
Бывший поп отец Акакий  
Сеять слухи — первый спец,  
Повторяя паки-паки:  
—Пятилетка — всем конец!  
Мне во сне не зря был явлен  
Лин воскресшего Христа...  
Был «пророк» на-днях отправлен  
В отдаленные места.  
Что посеешь. — то пожнешь, —  
Сказано, — что надо!  
Не взойдет на поле рожь,  
Если сеять ладан.  
Профработник Облысеев  
Неподвижен, как стена,  
Днем и ночью густо сеял  
Формализма семена.  
Сеял с пылом, сеял с жаром,  
Исходящие любя...  
И каким-то циркуляром  
Уничтожил сам себя.  
Что посеешь. — то пожнешь, —  
Это знает каждый.  
От бумаги — соберешь  
Урожай бумажный.

Вас. Лебедев-Нумач.

## КРОКОДИЛ НА КОРМОВОМ ФРОНТЕ

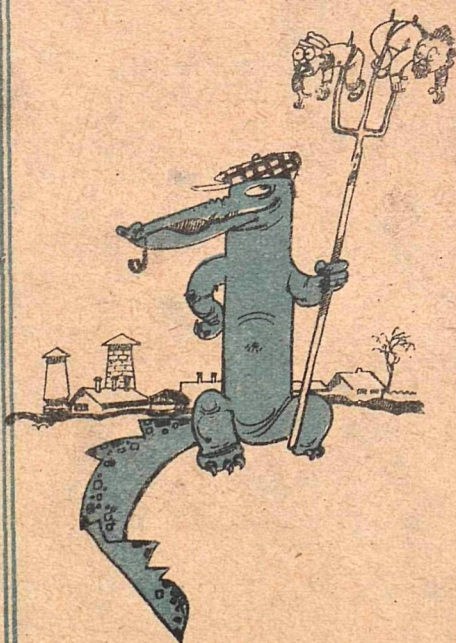
**А**ГИТМАССОВЫМ отделом Центрального комитета ВКП(б) организован Центральный кормовой штаб.

Задача штаба: провести широкую разъяснительную кампанию по всем видам кормодобывания, сплотить колхозников, бедняков и середняков вокруг райзо, Колхозсоюза, шире развернуть ударничество и соцсоревнование и поднять кампанию через печать за создание кормовой базы социалистического животноводства.

### «КРОКОДИЛ» ВХОДИТ В ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОРМОВОЙ ШТАБ

«Крокодил» взял наизготовку свои вилы против кулана, против оппортунистов, чиновников, бюрократов, головопатов, объективно помогающих классовому врагу. Посланная Центральным кормовым штабом комсомольская бригада прислала «Крокодилу» свои первые «трофеи»

„Крокодил“ в работе  
всегда ретив  
И в момент, согласно  
приказа,  
Делнулся, вилы свои  
отточив,  
В атаку за кормовую  
базу!



**Б**ЛЕСТЯЩАЯ лысина, роговые очки, гордый взгляд и солидная внешность... Блестящая речь!

— Какой штаб? Печати? Комсомола? Профсоюзов? Что такое? Организация общественного контроля?! Штаб должен работать под нашим руководством. Я не первый год провожу массовую кампанию. Я сам могу созвать все газеты и организовать свой штаб. Я не могу сейчас выделить вам ни одного специалиста, они все перегружены!..

Вы скажете, что это — бюрократ из какого-нибудь учреждения. Правильно. С такими «кужами» надо будет жестоко бороться.

**К**ОМСОМОЛУ, значит, монета нужна. Да зачем? Уполномо-

ченных по району хотите послать, силосное дело подымаете? Я это понимаю. Молодцы! По-ленински работаете. Только вот денег вам наш хозорган отпустить не может. Так вот! Все?

Это—тоже бюрократ.

**Х**Е... ХЕ... ХЕ... Плanchик, говорить, по силосной кампании для ячейки составить. Хорошо, когда молодежь, ПЕРЕДОВАЯ молодежь работает рука об руку с агрономом! Обязательно составлю, поработаю для общества, для колхоза. Договор заключим: к такому-то сроку чтобы план готов был и чтобы расчет за работу произвести. Рублей 300, — больше за план не возьму. Это—рвач.

Фамилии этих конкретных носителей зла будут опубликованы в следующих сводках «Крокодила» с кормового фронта.

**Крокноры!** В атаку за кормовую базу! Срочно сообщайте о своих «трофеях» в «Крокодил»!

**Крокодилы** корреспонденты из животноводческих совхозов и колхозов, за работу!

**В** УНИВЕРМАГЕ Чапаевского ЦРК общественники — на большой палей. Кооперированное население воспитывают лозунгами, составленными в духе самоотверженной борьбы за культуру и новый быт. Некоторые лозунги немного отдают делячеством, но в общем хоре политически выдержанных их голос не велик. Выглядит универмаг примерно так: слева над стойкой лозунг:

«Прочитай-ка в книжке, какой вред приносишь ты пьянством себе».

Рядом, чтоб пьющие пайщики не впадали в тоску и сомнение, повешен другой лозунг:

«Пейте «горный дубняк»! Наливаем и в вашу посуду. Цена 8 р. 50 к. литр».

Справа над стойкой лозунг:

«Строй трезвый новый быт, без религий и алкогольного яда».

И снова, возле — успокоительное:

«Продажа вина и водки производится до 10 час. вечера ежедневно (подходи с улицы к окошечку)».

Между бутылками «зубровки», поставленными на полке в три ряда, чтобы напомнить трудящимся о медицине, установлен портрет бывшего наркомздрова Семашко.

В железо-скобяном отделе есть «книга жалоб», но она пуста. Дело не в том, что не было нареканий на администрацию и персонал универмага, а в том, что книга «стоит 1 рубль 25 копеек», как гласит надпись на ней.

Верно, какой смысл покупать! Нажалуйся на три копейки, а рубль двадцать пять плати.

Придуманно не плохо.

Для портрета одного из местных коопвождей нашли подходящее место. Повесили возле кассы, рядом с плакатом:

«Товарищи! Остерегайтесь карманников!»

«Проверяйте деньги, не отходя от кассы».

Это уж, вероятно, в порядке самокритики.

Все эти мероприятия деловой администрации, конечно, дали и результаты. За двадцать пять дней февраля водки и вина продано на 135.000 рублей.

Кто скажет после этого, что умно повешенный лозунг не творит чудес?..

А что, если вдруг в универмаг заглянет местная власть?..

Ив. Бочков.



РЫБА: — Нет уж, извините... На эти удочки меня не поймаеть!.

ЧИТАЙТЕ В БЛИЖАЙШИХ НОМЕРАХ:

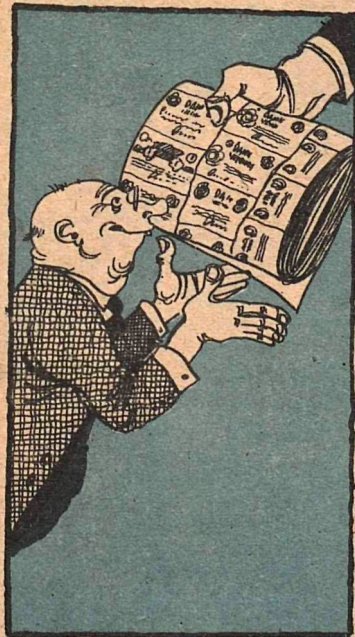
«КРОКОДИЛ» НА СВИРЬСТРОЕ»

«КРОКОДИЛ» НА ПОСЕВНОЙ»

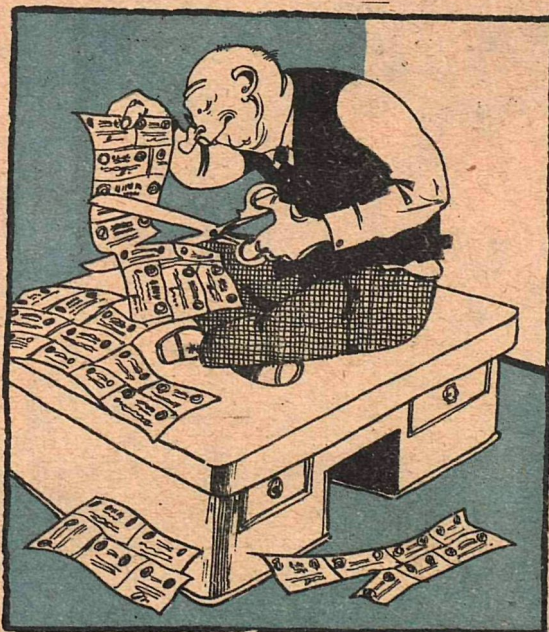
«КРОКОДИЛ» НА ЛУГАНСТРОЕ»

М. Храпковский

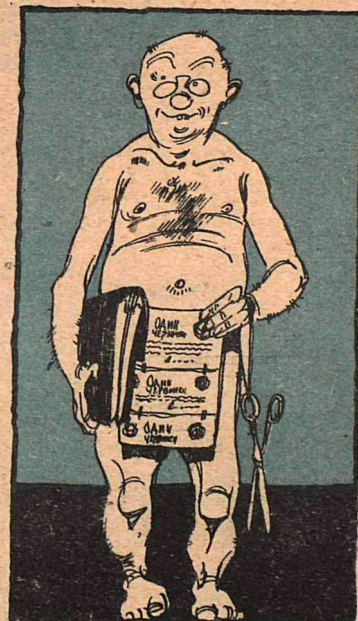
ХОЗРАСЧЕТ НАИЗНАНКУ



1. Тут ровно столько, сколько нужно на ваш рост.



2. Стал хозяйственник кроить, не задумываясь и не примеряя.



3. И потому осталось ровно столько, чтобы написать заявление о новых ассигнованиях.

ПРИМЕЧАНИЕ РЕДАКЦИИ: Товарищи крокеры, сообщите нам срочно, не было ли, часом, такого дела на вашем предприятии.



БОГ: — Пошлите их к чорту вместе с молитвами! Что я им СССР, что ли, чтобы уметь безработицу ликвидировать?! Тою и гляди, скоро сам безработным сделаюсь...

**ОБЕДЕННЫЙ** перерыв. Котельщик Егорушкин обращается к соседу по столу:

— Послушай, товарищ, не знаешь, кто у нас предзавкома?

— Как?! Ты не знаешь, кто у нас председатель заводского комитета?! Позор, позор, товарищ! Предзавкома — это выборная голова, это актив... Авторитету предзавкома не должно быть предела. Предзавкома — авангард, застрельщик в борьбе за промфинплан, за качество продукции...

— Позволь...

— Ничего не позволю... Это непростительно, не знать своего предзавкома! Да, да, непростительно!.. И плох, очень плох тот предзавкома, которого не знают широкие массы рабочих!..

— Постой, да чего ты разоряешь?! Кто ты такой будешь?!

— Я то? Я — предзавкома.

Н. Чешкольский.

(Ртищевское депо).

## АМУР У СТАНКА

(В токарном цехе Сибзавода с.-х. машиностроения в Омске)

**ВСЕ ЛЮБВИ** покорны в мире, странной власти нет конца: и в мороженой Сибири нагреваются сердца.

Со скамейки высшей школы затесался (третий год!) инженером Тихомолов на указанный завод. И сейчас же в дебри сердца — после первого звонка — он раскрыл широко дверцы для... работницу от станка.

У Медушкой — не поддуло, и души своей излюб моментально повернул он и к Расказовой прилип. А она за ласки эти — инженеру веселей! — пела песни в кабинете посреди рабочих дней.

Лестно ей (судите сами!): у него «душа тонка».

И амур порхал часами у токарного станка.

Но судьбе, всегда коварной, нужно ж высвистать мотив: был ее станок токарный исключительно ровный. Став среди такой платформы третьим, стало быть, лицом, невыработку нормы стал давать в конце концов. От любви подобной струнной он совсем отстал от рук — и... подшпиликов чугунных «запорол» три sogni штурк.

Тихомолов втихомолку брак в хорошее ташил, только тут не вышло толку, — в брак он с браком не аступил.

Разбирали все детали, но никто не принял мер.

А в ячейке уверяли:

— Невозможно — инженер!

Мы не против благородства, но кричим с своих страсти:

— Пусть он любит производство, но не производственницу!

Ален. Сан-дыр.

## ФЕДОР МАКСИМОВИЧ

Каждому трактору дать имя, отчество и фамилию. («Известия»)

— Ваше имя, отчество?

— Федор Максимович!

— Занятис?

— Трактор.

— Пол?

— Теперь мужчина!

— Как это теперь, а раньше?

— Раньше был женского рода!

— Не понимаю, смеетесь, что ли?

— Ничего смешного. Раньше я была сохой. И клячей была. Сивкой!

— Член союза?

— А как же. Член союза МТС. Вот книжка!

— Чем занимались до революции? Чужой труд эксплуатировали?

— Был грех. Когда был сохой, мужика здорово эксплуатировал. До седьмого пота.

— Связь с границей имете?

— Как бы сказать. Родители мои из Америки. С фордовского завода. А я лично родился в СССР. И теперь у меня здесь много родственников.

Ольсен.

## КРОКОДИЛУ НА ЗАКУСКУ

★ В Палкино приехал для ликвидации сберкассы № 1.964 зав. Островской сберкассой Варфоломеев. За два дня своего пребывания он ничего не сделал и занимался исключительно стрельбой по воробьям.

Тов. Варфоломеев стрелял по воробьям не из пушки, но кого-то он брал на пушку своей «деловой командировкой»!

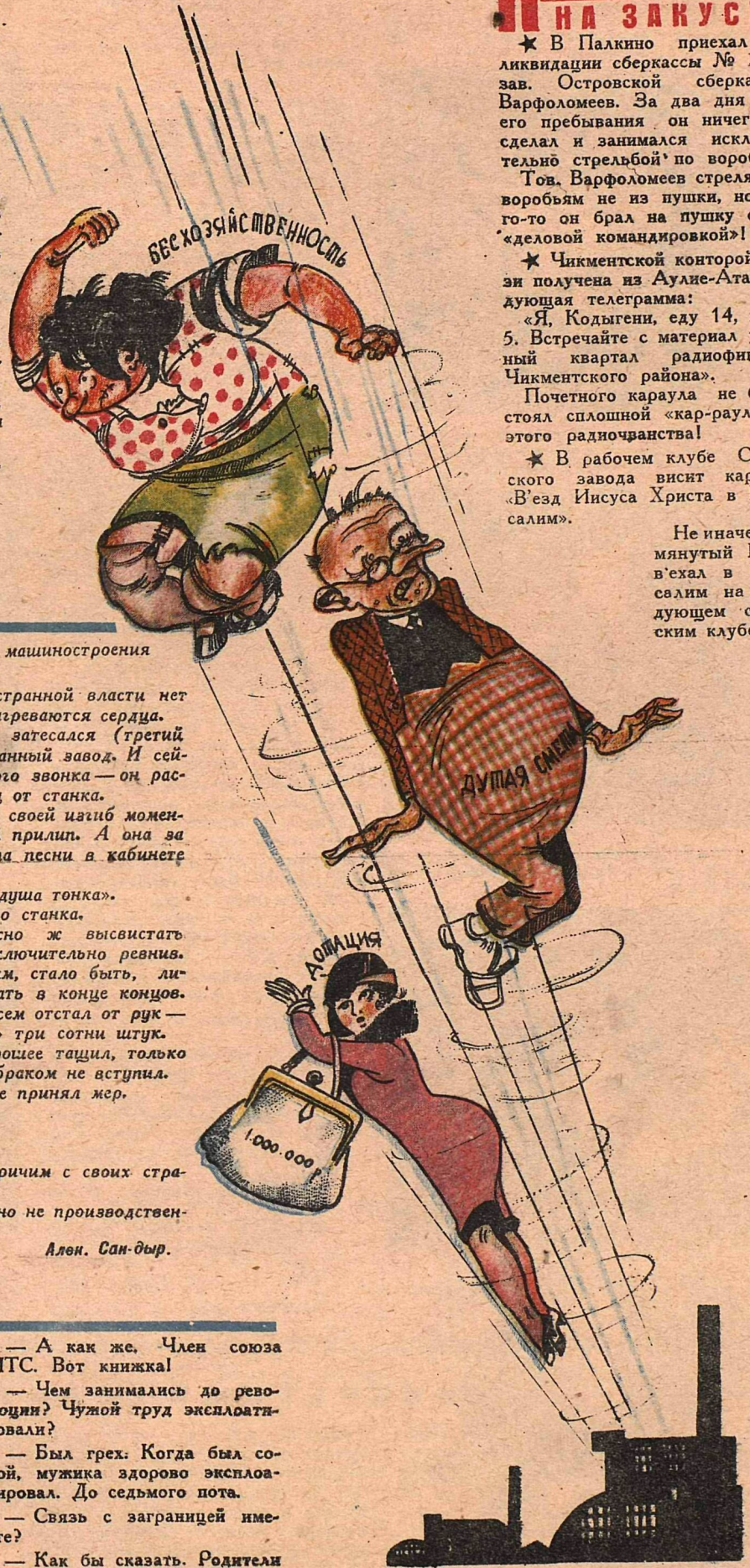
★ Чикментской конторой связи получена из Аулие-Ата следующая телеграмма:

«Я, Кодыгени, еду 14, вагон 5. Встречайте с матернал ударный квартал радиофикации Чикментского района».

Почетного караула не было: стоял сплошной «кар-раул» от этого радиочванства!

★ В рабочем клубе Сулинского завода висит картина: «Везд Иисуса Христа в Иерусалим».

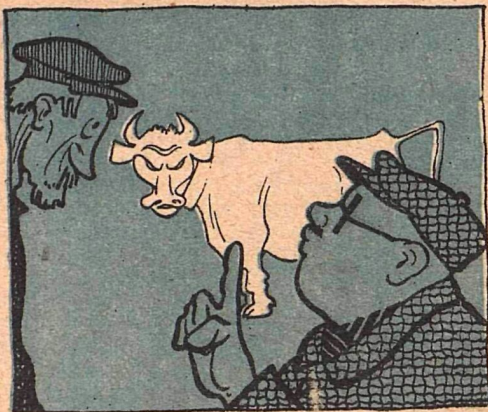
Не иначе, упомянутый Иисус в'ехал в Иерусалим на заведующем сулинским клубом!



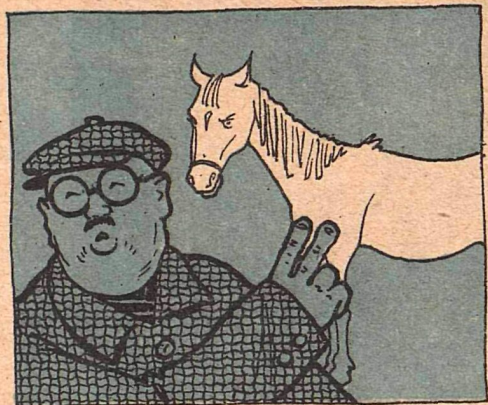
Те, которым объявлен хоз-РАСЧЕТ  
(без права поступления на советскую работу)

## ЗА ЧТО ЖЕ, БРАТЦЫ..

Развитие животноводческих совхозов упирается в отсутствие квалифицированных кадров. Силошь и рядом руководители не желают считаться с указанием местного населения.



1.—Ничего,—сказал ок,—у этой скотинки не плохие ноги. Держите ее на овсе и об'езжайте под рысь. До этого еще пока никто не додумался...



2.—Какой глупец, почему бы не приспособить эту лошадку под добывание шерсти. Кажется, в ней сейчас есть нужда.



3.—Отличный экземпляр. Кормите ее силосными кормами на убой... Копченые куриные окорочка, об этом даже за границей не слыживали.

## КАДРЫ ЗАОЧНЫЕ

**П**РОМЫШЛЕННОСТЬ развивается. Старые инженеры изнашиваются. А где взять новых?

—Дашь заочников! — воскликнул сектор кадров завода Ильича и стал вовлекать заочников.

«Новобранцы» прошли экзамен и думали с 1 января учиться, но наступил «Февраль — кривые дороги», и сектор кадров, повидимому, поехал по одной из этих дорог.

Стали заочники действовать самостоятельно. Решают тупогольные... Да, говорят, тупость устарела, теперь даже ботинки и те остроносыми носят. Давайте другое, хотя бы дробь.

— А как ее выбивать, эту дробь.

— Здесь ясно сказано: простая дробь, стало быть, не из какого-нибудь балета «Красный мак».

— А ниже что?

— Ниже — не для нас: ниже — про корни и разложение. Не иначе — корни разложения и вредительства...

Сектор кадров не мог дальше смотреть на миллион терзаний заочников и сказал:

— Мы вам обещаем консультацию, обещаем вас собрать, обещаем дать инженера, который вам будет служить ориентиром. Все, все обещаем!

А заочники набрали терпения и сейчас все дожидаются. Машиностроительный институт не остался в стороне: он сразу прислал много кое-чего заочникам на память, чтобы век не забывать. И случись беда в горячую пору: институт забыл, кого он готовит, и материал оказался не для техников, а для бригадиров. Да еще несколько брошюр популярных — незвидных: «Сам себе сапожник и повар на дому» и тому подобное.

Роятся теперь заочники в материале, как вороны в блинах. В вопросах плавают и путаются в формулах. В общем дуют кто во что горазд. Что из них выйдет, пока неизвестно.

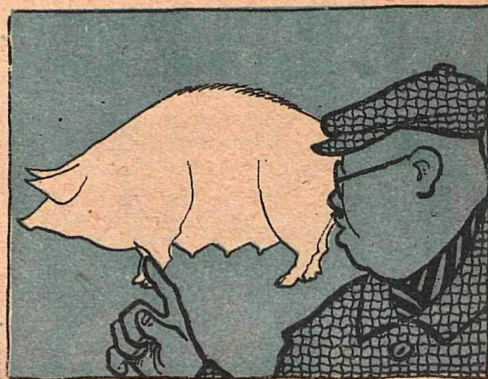
Мнение большинства такое, что были они заочниками, заочниками и останутся: потому над ними никакого ока не имеется!

А. Путанкин.

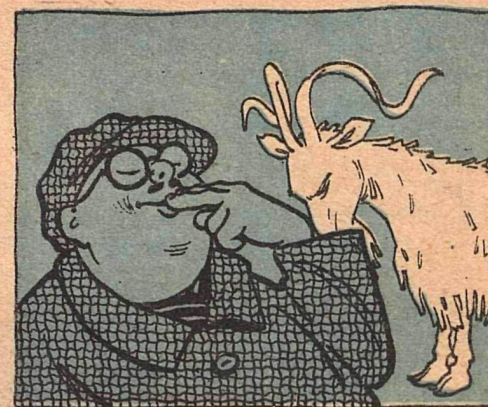
Завод им. Ильича.

## ЗА ЧТО ЖЕ, БРАТЦЫ..

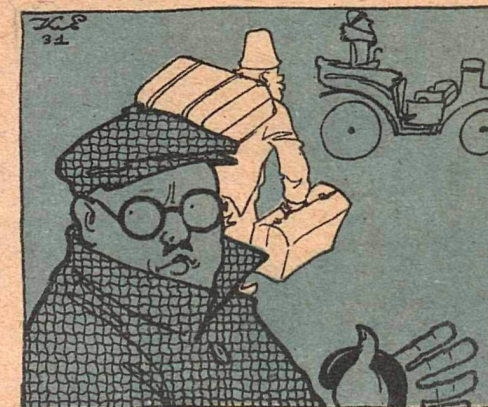
К. Елисеев



4.—Если б только точно выяснить, что это свинья, можно было б пустить ее по молочной части. В центре будет форменная сенсация.



5.—Настоящие северные олени под рукой, а они ломают голову над проблемой мяса. Какое историческое головоуяствство!



6.—Чорт знает что!.. Столько сил положить, чтоб быть вдру выброшенным за борт, как ненужная вещь, и в тот момент, когда газеты кричат о нехватке людей в нашем деле...

## КОНКРЕТНЫЙ НОСИТЕЛЬ

**Н**А ЯРОСЛАВСКОМ машиностроительном заводе «Пролетарская свобода» промфинплан 1929/30 года не выполнен, промфинплан за октябрь—ноябрь выполнен на 64 процента, завод захлебывался в браке...

Вы думаете, что главный инженер Биндусов сваливает вину на объективные причины? Ничего подобного: конкретным носителям зла объявлен... сквозняк!

Не так давно — об этом случае

помнят все рабочие — инженер Биндусов спустился в цехи: метеором пролетев мимо компрессора, установка которого затянута на три года и влетела в девять тысяченок, пробежав мимо груд брака, — Биндусов остановился около двери в механическом цехе. Один краешек двери оттопырился, и оттуда потянулась свежая струя воздуха...

— Безобразие! — произнес главный инженер и что-то записал в блокнот.

Последствия этого путешествия в цехи не замедлили сказаться в виде грозного распоряжения главинжа о соответствующем уходе за дверьми и недопустимости сквозняка...

О недопустимости же брака и компрессорной «рационализации» не было сказано ни полслова...

Что и говорить, сквозняк иной раз вредно влияет на некоторые головы!

Г. Мечковский.

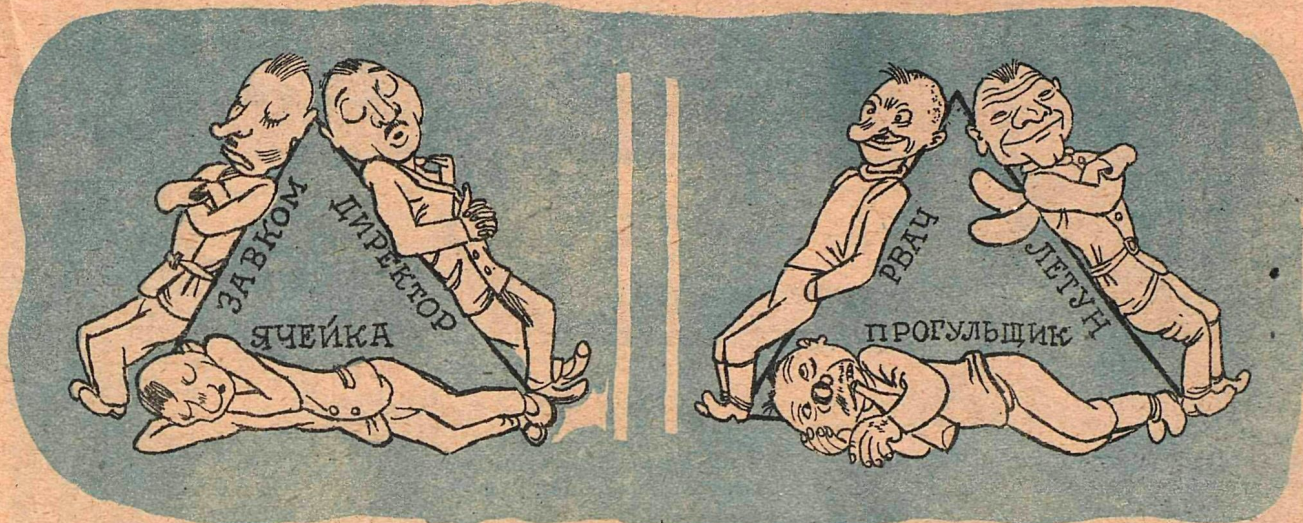
Завод «Пролетарская свобода».

Прорыв на Сормовском заводе объясняется главным образом тем, что треугольник не борется с прогулами и падением труддисциплины.

ПРИЧИНА

И

СЛЕДСТВИЕ



Треугольники — ПОДОБНЫЕ, но подобных треугольников быть не должно!

НА ПЛЕВАТЬ

**НАПЛЕВАТЬ** — наше излюбленное, наследственное с довоенных невежественных времен словечко.

На нем настоены такие общезвестные, широко распространенные у нас выражения, как:

«Раз плюнуть». «Плевал я с высокого дерева». «Меня не переплюнешь». «Плюнь, брат». «Плюнуть и растереть».

Впрочем, разве «наплевать» только словечко? Разве «плюнуть и растереть» только выражение?

А «плевое дело»? А «наплевательское отношение к делу»?

Уж будьте уверены, что на производстве, где красуется черная доска над воротами, дела подмочены вот этими самыми ходовыми плевочками.

К. Елисеев

Потребкооперация засылает часто в деревню совершенно не нужные там товары.



КОЛОХОЗНИК: — Мазь — то ничево, только дух от нее тяжелый...

От плевочков — плёвые дела.

А от плёвых дел иные так отплевываются:

— Что? Прорыв на нашем заводе? Наплевать! Это нас не касается. В нашем цехе нет прорыва. В чем дело?

Или —

— О кадрах? А, плевать я хотел! У меня, в моем отделе кадров хватает.

Или —

— Плевать, что недосев. Это ж не у нас, а в соседнем районе. И мы теперь, извините, самостоятельная единица. Плевать нам на инструкции.

... У нас очень, очень много плюют...

Плюют сквозь зубы, с губ, в сторону, — троектория — через плечо.

Плюют не в урны, которые расставлены для этого по всему городу. На эту затею у нас давно уж наплевали. Плюют, куда попало. Обильно плюют.

И если бы, скажем, собрать все плевки прохожих большого города за одну пятидневку и отвести их в специальные арыки, то с успехом можно оросить засушливую местность.

Возникает также вопрос, не отменить ли летнюю поливку улиц. Зачем? К чему расходы коммуналозам? Пустите пешеходов по мостовым, и они заплюют мостовые.

... Плюют...

Плюют в театре на ботинки соседа. В бане заплывают полы, а потом хлопают босиком по коллективной слякоти. Плюют в потолок, валяясь весь выходной день на кровати. В «культурной» чайной плюют в полоскательницу для стаканов. В зоологическом саду сплевывают в бассейны и подмигивают недоумевающему белому медведю:

— Плюнь, браток. Чего особенного? Вода в бассейнах проточная!

Сплюнув, выводят химическим ка-

рандашом на новеньких обоях в красном уголке:

За культурную революцию Плюют...

Выплесывают остатки довоенного наследия. Но велики еще эти остатки. Вот попробуйте, повесьте над опрятным местом плакатик:

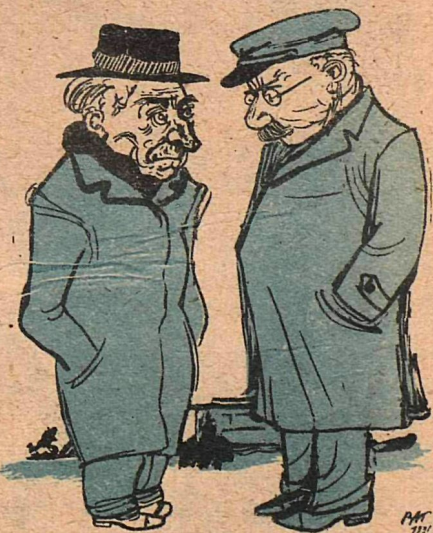
«Здесь плевать воспрещается».

И, во-первых, чистенькое место будет быстро и щедро заплевано, а, во-вторых, наискось плаката поверх слов «плевать воспрещается» вы прочтаете резолюцию:

— На-пле-вать!..

Л. Митницкий.

В. Козлинский



ФЕДОТ, ДА НЕ ТОТ

— Почему у вас такой убитый вид?.. Вы ведь, говорят, получили первую категорию...

— Да... Но, к сожалению, не по карточке, а по чистке...

Задержки поездов на станциях объясняются часто халатно-оппортунистическим отношением административного персонала к своим обязанностям.



„ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИК“: — Чего они волнуются?.. Говорят, поезд стоит вторые сутки.. Но командировочные-то ведь ИДУТ..



1. КУЛАК И УШИ

С ТОЛЫ, над столами — уши. Конторка, на конторке почиет кулак. Не тот кулак, что ликвидируется как класс, а обыкновенный здоровый кулак, принадлежащий тов. Галию. Галий — председатель райколхоза. Кулак на конторке, значит—сегодня есть прием. Когда приема нет, над столами показываются еще носы. В часы же приема видны лишь уши: плановики по ушн залезают в планы, носы им не нужны, все равно дальше носа они не видят.

Кулак стучит по конторке. Над конторкой пляшет борода. Прием, значит, в самом разгаре.

— Разрешите кончить, — волнуется очередной посетитель. — Согласно решению правительства тяговая сила Медвеженского района зимует в вашем районе. Между тем отдельные ваши колхозы...

— Не продают вам грубых кормов! — доканчивает борода. — Знаю! Правильно поступают! У самих дефицит в балансе!..

— Но позвольте!..

— Ничего не позволяю! Чей-то скот должен падать: либо ваш либо наш. Я ставлю так вопрос: пусть лучше ваш, чем...

— Позвольте, это не постановка вопроса. Как партийцы мы...

— Не позволю, здесь — мы хозяйственники. Лучше ваш, чем...

— Но ведь корм ваш расходуется безобразно, хищниче...

— Это наше внутреннее дело!..

— Идет на топливо...

— Я сказал все: лучше ваш, чем наш!..

Трижды, точно молот на аукционе, стучит кулак.

Медвеженец уходит. Перед конторкой — свои, тихорецкие. Этим и рта открывать не надо: борода сама все знает:

— Опять с балансом? А где вы, чорт вас дери, раньше были? Что-о? Дефицит? Ты не бык, ты их не ел? А мне что за дело! Без семян остагесь? Ну, и оставай-

ся! И не сей, не сей, будешь вперед знать, где балансы зимуют!.. Головы долой, а баланс проведу!..

Трещит конторка, стучит кулак, сверкает черная борода. Только головы не видно. Какая уж тут голова, раз баланс так проводится!..

2. „ВЫСТАВЛЯЕТСЯ ПЕРВАЯ РАМА...“

В ПРАВЛЕНИИ колхоза — унынье. За окнами вост ветер. Не ветер даже, а сквозная бригада по сворачиванию крыш и заборов. Холодно чертовски, бессильны даже рамы двойные.

— И с икон взяли? — говорит председатель.

— И с икон, Иван Петрович. На самый купол лазили и тоже забрали.

— А в школе?

— В школе — все чисто.

— А сельсовет?

— Эж, хватились тоже. Секретарь ячейки самолично вышибал.

— Вот беда. Ну, а в избе-читальне?

— Раньше других. Ничего не поделаешь. Огурец, дыня, помидоры... сами знаете!..

— И что же?

— Все едино. Малости нехватает. Не иначе, как масляную бумагу надо!..

— Удумал тоже. Масло-то найдем, а бумагу всю район на циркуляры извел!..

— Тогда пузырь. Сказывают, что у самоедов рыбий пузырь на это дело идет!..

— Так то ж у самоедов. С себя я, что ли, пузырь тебе выдавлю?.. А ну, ребятки, за дело! Раз не разбили над бюрократами стеклянных колпаков, приходится за свои стекла браться. Давай, Степа, стамезку!..

Через пять минут пять зимних рам вынуты из окон и уносятся в мастерскую. Вост сквозная. Стало еще холодней. Но колхозники овееяны теплом собственного энтузиазма! В Тихорецке «забыли» о стекле для парников. Вынув последние рамы, низовики-энтузиасты спасли положение.

Тих. Холодный.

Бор. Ефимов

НА ПЛАТФОРМЕ II ИНТЕРВЕНЦИОНАЛА



ТОЖЕ „СПАРЕННАЯ“ ЕЗДА

9-й участок дал список ударников. В нем 32 бухгалтера, счетовода и т. п., и лишь один рабочий — штукатур.

**УДАРНИКОВ** вам дать? В два счета!

Какой быть может разговор!  
Уж мы похвастаем работой!

Гордимся ею с давних пор!  
Переписать наш список чисто! —

Он от «имен» солидно вслух:  
В нем 5 «ударных» машинисток,  
Помбухи, бухи и главбух!

Помнач и нач и прочих груда, —

Весь список выдержан на-ять!

(Ударникам, мы знаем, будут

Паек особый выдавать!)

Но нет... испорчена бумажка:

Средь этих «чистеньких» фигур

Вдруг затесался замаарашка —

Простой рабочий — штукатур!

Долой его! Долой из списка!

У нас помбухи лишь в чести,  
Скорей шестую машинистку

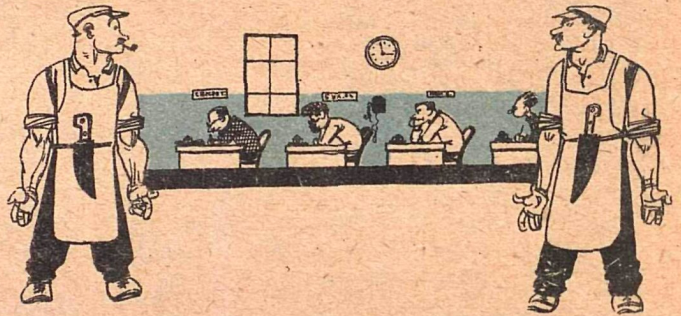
В «ударницы» произвеста!

Ак.

Новосталь нанял для производства бетонных работ двух специалистов чехо-словаков, которые оказались... мясниками.

КОМПРЕССОРЫ  
И ЭКСКАВАТОРЫ  
НАДОРВАЛИСЬ  
ОТ СТОЛА:  
— НАПРАУЛИ  
МЫ ОБЪЯВЛЕНЫ  
ВНЕ ЗАКОНА

Рис. М. Х.



ПОЛОЖЕНИЕ, КОГДА БАРАНОВ МНОГО, А РЕЗАТЬ НЕКОГО!

— А что это?

— Болты!

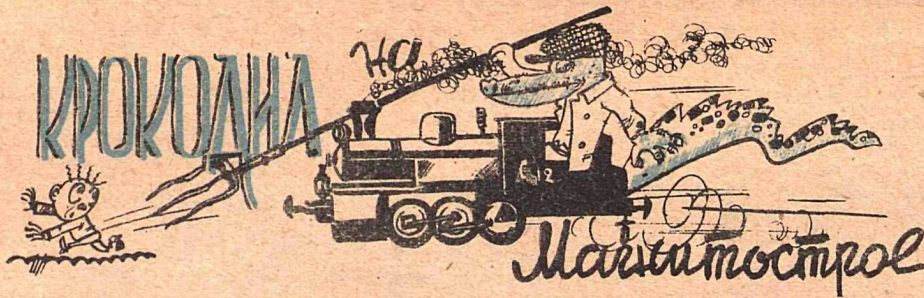
— Вали! Потом разберемся!

— Довольно! Теперь больше нельзя! Мы, ключи-крокодилы, портный отдел, геодезический, валяющиеся здесь с октября, забытые геолого-разведочной базой, недаром носим славное имя «Крокодила»! Даешь, ребята, пиши в «Крокодил».

58 названий, десятки тысяч нужнейших предметов были изготовлены механическим цехом

Магнитострой по заказу следующих отделов строительства: отдела главного механика, лого-разведочная база, транс-портный отдел, геологический, валяющиеся здесь с октября, забытые геолого-разведочной базой, недаром носим славное имя «Крокодила»! Даешь, ребята, пиши в «Крокодил».

Заказали и забыли. А вась, теперь вспомнят!



**ЗАБЫТЫЕ**

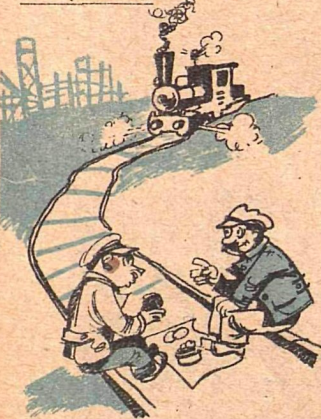
— **Н**-ДА! В положеньице мы попали! С октября лежу! — басом протянул стальной вал и грузно повернулся на другой бок.

— Осторожнее! — завопила притиснутая им чугунная лапка: — Осторожнее! Вы не смотрите, что я чугунная, за тот срок, что я здесь лежу, всю крепость потеряешь! Я сломаться могу!

— Подумаешь! Сломается она! Важное кушанье! Да хоть все 100 штук лапок переломаются, никто не заметит. Все равно с ноября без толку лежите, — сухо возразил чугунный сухарь.

На Магнитострой посылаются паровозы самого низшего качества.

Рис. М. Х.



— Слезем с рельсов, что ли, а то переедет..

— Чего? Да сиди спокойно. Он раньше, чем через три дня, до нас не доберется.

— Я не могу! Я больше не могу! Подумайте, на плотине горячка, нехватает тачек, а я — чугунное колесо от тачки — и 190 моих товарищей лежим с октября без всякого движения... У меня начинается явно есенинское настроение.

— Не хотите ли повеситься на мне? — с готовностью заговорил блок: — И вам приятно и мне все-таки практика! А то мы — 80 штук нас — с ноября без дела лежим.

— Бросьте! Утешьтесь! Потерпите. Он нас, без сомнения, вспоминает! — раздался спокойный голос из дальнего угла. Но ему тотчас же хором возразили 25 изящных втулок:

— Оставьте ваши утешенья для себя! Как всякий шаблон, вы выражаетесь шаблоном. Который уже месяц нас никто не вспоминает.

— Нет! Мы все-таки верим, верим! — зазвенели сотни звонких голосов болтов всех размеров: — Мы верим, что вот сейчас откроются двери...

— И придет... кхе-кхе... новая партия болтов... — прервал их хор старческих голосов: — Не болтайте, болты! Мы... кхе-кхе... 250 отвесов, лежащих здесь с февраля 1930 года, говорим вам: мы забыты, мы забыты...

Вдруг раскрылась дверь, и в склад магнитостроевского механического цеха ворвался луч солнца, свежий морозный воздух, зазвучали людские голоса.

— Сюда, что ль, класть-то?

**„НЕ ВОСТРЕБОВАЛИ“**

**Г**АЗЕТУ ЧИТАЯ, отбрасываю лень я, По строчкам не бегаю бездумно и тупо: Все в газете, даже объявленья Жизнь отражают, борьбу и даже глупость! Вот объявенье — в сердце вгрызается, Грудь возмущеньем вздымается под блузой:

Заказы на рельсы задержаны зря?!  
...Объявенье:

**РЕЛЬСЫ, ВАГОНЫ  
НЕ ВОСТРЕБОВАНЫ С 8 НОЯБРЯ!**

Ударники плотины... Как славу воздать им? Мороз... Они же часто в отрешьях блуз...  
...Объявенье:

**ГОТОВОЕ ПЛАТЬЕ  
НЕ ВОСТРЕБОВАЛ КУСТПРОМ-СОЮЗ.**

Какая слепая кишка вот в этом Полтавском Кустпроме важно сидит? К ответу кишку, слепую — к ответу! Пусть будут винтовки с боков и позади!.. Без новых кадров не явится успех никак!..

От объявленья в жестокой злобе я:

**С ЯНВАРЯ 20 УРАЛЬСКИЙ ТЕХНИКУМ  
НЕ ВОСТРЕБОВАЛ УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ.**

Магнитострой! Гигант Магнитострой! Кто выше тебя и обширней отыщет? Но в тупиках вокзалов порой Гниет твоя великанская пицца! Несчастные пигмеи, выставив портфель,

Хотят задержать великанский рост... Не отдадут великую цель им, К социализму выстроим мост! Расте, Магнитострой! По секундам расте!

Бей по пигмеям всяческой масти! Мы их не забудем и не простим Тем, кто на путь великанский застит!

Р. Роман.

**ВНИМАНИЮ ЧАСТНЫХ ЛИЦ И ОРГАНИЗАЦИЙ.  
ИМЕЮТСЯ ТАКИЕ НЕВОСТРЕБОВАННЫЕ ГРУЗЫ:**

Магнитострой! Гигант Магнитострой! Растешь по часам машиною напряженной! Но ты во многом нуждаешься порой, — Гиганту ведь многое, многое нужно! — Дайте рельс!.. Каким таким законом

## БОЛЬШОЙ ЗУБ

**В** ФЕВРАЛЬСКИЙ морозный день в заводууправление Магнитостроя пришла бригада рабочих с разных объектов строительства.

В отделе кадров бригада обратилась к одному товарищу, фамилию которого разобрать не могла, но бригада восполнила этот пробел, наименовав упомянутого товарища Незнаковым.

— Вы спрашиваете, откуда мы будем черпать недостающую рабочую силу? Э-э, сейчас, товарищ Ледацкая, посмотрите там по исходящим, сколько мы... А впрочем, виноват, это не по нашей линии, обратитесь в плановый отдел, там планируют все кадры:

Но, увы, там вежливо сообщили, что они, плановики, к подготовке кадров особенной симпатии не питают и что кадры — не в плане их планирования:

— Смотрите в отдел экономики труда, уж там-то, наверно, знают.

ОЗТ спокойно ответил:

— О, это нас не касается!

И обезумевшая бригада пулей вылетела в учебный комбинат. Табельщик препроводил бригаду к старостам, а потом — в учительские.

Учительские напомнили большую часть пустыню Сахару.

Началом занятий на курсах опаздывают ровно настолько, что занятия считают лишним начинать.

Мастерские ФЗУ только из скромности не вывели вывеску: «Музей имени каменного периода».

Ребята упражняются на допотопных тисках, и льющийся с них пот грозит повторением потопа.

Будущие мартенщики, слесаря, агрегатчики практикуются на обработке утюгов. Кого будут утюжить этой продукцией, — пока неизвестно.

Из арифметики ребята лучше всего усвоили дроби: по всем предметам на каждого фабзайца приходится по  $\frac{1}{15}$  книжки, или пятнадцать комплектов зубов, грызущих гранит, на одну книжку.

И вся магнитостроевская смена имеет один большой зуб на отдел подготовки кадров.

*С. Дорофеев.*

Парт- и профорганизации ничего не делают для установления связи между нашими и иностранными рабочими.

Рис. П. Б.



## БЕГЛЫЙ ОГОНЬ

### О КЛЯЧЕ

За 8 инженерами-американцами, которые должны были прибыть на Гору на техчас 9/III, послали 1 лошадь-клячу.

Чтобы избежать такого зла, Рецепт хороший я назначу: В оглобли заложить осла, Приславшего такую клячу!

*Р. Р.*

### ПЕЧАЛЬНЫЙ ИТОГ

В расчетную часть заводууправления был прислан из Москвы старший счетовод, умевший считать только на бумажке, но отнюдь не на счетах. Вообще для Магнитогорска вербуют самых плохих работников.

*Очевидец.*

В итоге пару резких слов Сказать приходится: Совдур среди вербовщиков Без счета водится!

*Д. К.*

## МУКИ КОМПРЕССОРА

**К**ОГДА строительству домны стал угрожать срыв стройпланов, когда дело потребовало напряженной механизации, — вот тогда под нажимом руководства и обществениности доменщики зашевелились.

Забегали по всем направлениям, осаждали отдел механизации. Заглянули и в механический цех:

— Вы, дескать, признайте де-факто наши заказы сверхсрочными. Будьте добры побоевому отремонтировать наш компрессор «Флодман» № 2217/10.

Почесались механические и направили в поход на ремонт «флодмана» боевую бригаду, шибко ударную, во главе с самим Чурьинным.

Ходит бригада механическая, разбирает часть, чистит, моет, к месту ставит.

А в обыходе нашем всегда так водится: не работает одна машина, значит части ее запасные для других машин используются. Так оно и здесь случилось. Работали слесаря механические, части придельвали. Не спали и мотористы компрессоров домны:

часть за частью взамен утраченных трудоспособность на свои компрессора переставляли.

Так, улучив момент, краники на другой компрессор переставили. Потом соединенные мотора с компрессором разобрали.

Перед пуском мотора бак бензиновый перенесли на другой компрессор, а взамен его дырявый поставили. Соединительную пружину пересадили.

Одним словом, один делали одно, а другие — другое. Одни вершили темпы ударные, а другие замедляли их. Так, развлекаясь, и зиму прожили и весны дождалась...

Наконец, и хозяева на стык наехали — спор затеяли. Механических слесарей отозвали и заняли:

— Возите компрессор в цех к нам, а то и возитесь больше не станем с ним.

Доменцы рукой махнули:

— Как возились, так и возитесь! Не повезем к вам компрессора и людей не дадим, чтоб из сарайчика его вытянуть!..

Механические и тут уступили. Отправили за компрессором бригаду мотористов на тракторе.

Поездка бригада вокруг да около, а подехать к сарайчику на тракторе не могла. Рытвины, канавы глубокие.

Новый приказ бригаде мотористов:

— Разобрать мотор компрессора на месте! Перевести по частям!

— Есть, товарищ мастер!

И стоит компрессор с разобранным мотором, и забудут о компрессоре до пуска домны, наверное, и доменцы, которым он надоед, и механические, которым он опротивел.

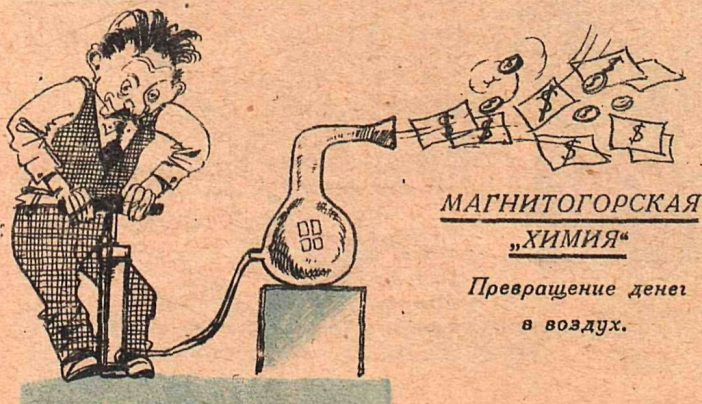
Так кончился сказ об импортном компрессоре, но компрессор еще не кончился. Он еще поработает. Его еще заставят работать, только хозяев этих — мастеров да механизаторов — подремонтировать надо, а в крайнем случае так и в вагранку, на переплавку их затаскать не совестно.

*А. Дин.*

(Мех. цех).

Лаборатория еще не готова, и американские химикаты, получающие свыше 1.000 долларов, не используются на другой работе.

Рис. М. Х.



## НА РЕЛЬСАХ „СОРЕВНОВАНИЯ“

**О**ТНОШЕНИЕ НКПС к рассчитывает, что эти машины-Магнитогорску самое несты между собой соревнование внимательное. Все второстепенных транспортников приобъявят и покажут, на что они способны. А то ведь темпы — никуда.

Только с ремонтом паровозов наладили дело: обстоятельно чинят, любовно прямо. Одну «кукушку» два месяца ремонтировали, а на другой день она опять в ремонт пошла.

Климат больно суровый, а транспортники тут ни при чем. Прислали нового машиниста, имеющего всего 12 выговоров за неправильную езду, и ни одного специалиста по крушениям. Должно быть НКПС

М. Арутюнян



— Дяденька! Скажи, кто будет выше: брандмейстер или брандмайор?  
— Выше всех у нас выдвигенец, он у нас на каланче ходит.

## ПРОВАЛЫ ПАМЯТИ

**КАК-ТО** в нашей печати мелькнуло сообщение об изумительном случае, происшедшем в одном из районов Казакстана. Судили некоего кулака Коваленко за неспасение хлеба. Кулак, как кулак: «враспашку» хотя и не собирается, но к правым оппортунистам относится не без уважения. На началах ли взаимного уважения со стороны суда или по каким другим мотивам, но Коваленко был оправдан. И не просто оправдан, а с триумфом. Суд до того внимательно отнесся к кулаку — укрывателю хлеба, что удовлетворил даже его требование об отводе одного из народных заседателей. Отвод, конечно, был мотивированный: заседатель был отведен подсудимым как «неверующий и безбожник»!

В конце концов, кто его знает: может быть, этот судья занимается своей профессией уже несколько десятков лет, и по преклонности возраста на него нашло затмение памяти: забыл он, в каком суде председательствует, и принял почему-то народных заседателей за присяжных?!

А вот еще один случай забывчивости. Этот провал памяти связан уже не с судебной деятельностью, а с хозяйственной. Для криворожских

рудников (точнее, для шварцевской линии электропередачи) славянский завод «Изолятор» должен был изготовить и отгрузить 4.500 изоляторов. Соответствующий наряд был дан заводу ВЭО. Завод любезно соглашается отпустить от щедрот своих не 4½, а 2 тысячи изоляторов, но, конечно, не даром.

Что значит — не даром? Может, завод не доволен кредитной реформой? Может быть, ему безналичные расчеты не по вкусу? Пустое все это: завод не интересуют ни наличные ни безналичные.

— Даю изоляторы — беру гвозди, беру доски — даю изоляторы! — вот что заявляет предприимчивый завод. Без всяких шуток: заводоуправление поставило условием отгрузки изоляторов получение от ЮРТ вагона досок и полутона гвоздей и ни на один гвоздочек меньше.

Тоже, несомненно, провал памяти.

Некоторые славянские «купцы» забыли, что обстановка биржевого кафе эпохи 1915 и 1916 гг. отошла в область преданий.

Выполняйте наряд, товарищи из Славянска. И никаких гвоздей!

С. Горский.

## У Д А Р Н Ы Й Д Ы М

В филиале Ярославского автозавода № 3 в день получения премиальных папирос число ударников увеличивается на 50 процентов.

**ПРИВЕЗЛИ** папиросы! Крылатая новость, Окрыля сердца, пронеслась по цехам. И, надувшись, как сыч, напуская суровость, Предцехом возгласил: — Это, братцы, не вам!

Для ударников — это, а вы еще серы, Поумерьте, друзья, папиросную пруть: Вы — балласт пятилетки, тусы, малолеры, Вы... Да что там еще говорить!..

Отчитал их и, крикнув, смягчился немного

(По три пачки на нос — разумеи, Еремей!):

— Ведь и вам, чудакам, не закрыта дорога!

Вот вам договор, форма, — пишите скорей!

Поднажали, конечно! Ударников кучу Напекли на заводе за четверть часа... А потом закурили... И целая туча Папиросного дыма завилась в небеса...

А курящих на нашем заводе хватает. И бывает, что «лишний разок» покуришь,

Годовую программу бригада срывает, Дымовую завесой закрывши прорыв.

А. Сочнев.

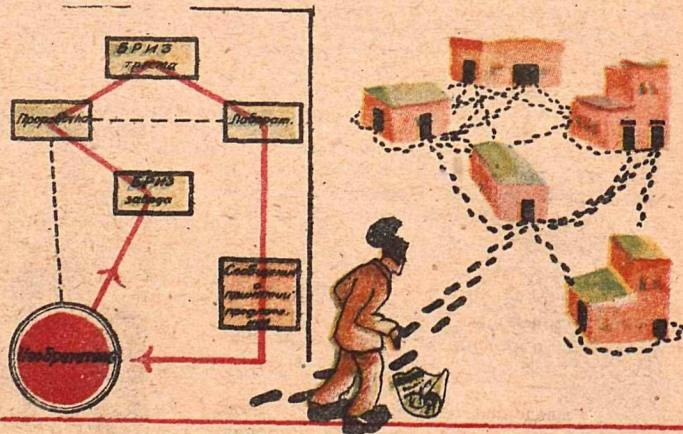
(Ярославский автозавод)

### ДНЕВНИК «КРОКОДИЛА»

- Специальная бригада редакции, выехавшая на подшефный Магнитострой, широко развернула массовую работу среди рабочих Магнитостроя. Бригада проводит в рабочих бараках вечера «Крокодила»: читаются стихи, фельетоны, рассказы, эпиграммы. На вечерах присутствуют до 500 человек.
- Бригада активно участвует в газетах «Магнитогорский рабочий» и «Буксир».
- Через каждые 2-3 дня передается «Радио-Крокодил» через местную радиостанцию.
- Подготавливается выпуск живой газеты «Крокодила» на строительстве.
- Создана доска трезвости «Крокодила», где даются материалы, сигнализирующие опасность на определенном участке.
- Бригада создает репертуар для артистов на местном материале.
- Сдан в работу кинофельетон для специального магнитогорского журнала Союзкино.

### СХЕМА ДВИЖЕНИЯ РАБОЧЕГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

В. П.



Как она рисуется на бумаге...

... и часто — в действительности.

# КРОКОДИЛ НА ГАММЕРКЕ

## „ЭНТУЗИАЗМ — СИМФОНИЯ ДОНБАССА“ ИНЖЕНЕР ФИЛЬМЫ ДЗИГА ВЕРТОВ

**НЕ РЕЖИССЕР**, а инженер... Это задумано хитро. Уходя из кино, зрители будут говорить, что Дзига Вертов неважный инженер. Зато Дзига сможет спокойно оставаться при убеждении, что он гениальный режиссер.

Когда по улице идет военный оркестр, то рядом с ним бежит неременная толпа ребятишек, зачарованных гремющей медью.

У нас есть сильные подозрения, что, приехав в Донбасс с киноаппаратом и вспомнив детство, Вертов затесался в эту толпу и оказался в плену у твякающих труб.

Вместо ударников Донбасса на экран назойливо прет медный бас с готовыми лопнуть от натуги щекками. А взамен четкого текста о буднях героической борьбы за угольную пятилетку с говорящего экрана несутся бесконечные крики «ура», которыми «инженер» пытается прикрыть свою полную режиссерскую беспомощность.

Социалистическое соревнование мелькает какой-то бледной тенью, точно фотография, снятая не в фокусе... Вообще много фокусов и единственное ярко показанное соревнование: барабанного боя с кинотрескотней.

Рецепт этой стандартной стряпни крайне несложен.

Берется: 1) как можно больше дымящихся труб, снятых сверху, снизу, с боков, изнутри и снаружи\*), 2) домна, снятая сверху вниз, 3) она же снизу вверх, 4) домна справа налево, 5) домна слева направо...

Для вкуса необходимо прибавить трактор, а еще лучше — комбайн, идущий в неизвестном направлении. Если тут же попадется под руку хорошенькая колхозница, то можно, пользуясь тем, что сделщина в то время еще не была введена, оторвать ее от производительного труда и заставить спеть песню.

Теперь можно снова шандарахнуть зрителя домной, но уже заснятой в обратном порядке: сначала снизу вверх, а потом уже сверху вниз.

Для придания картине остроты нужно еще обязательно показать паровоз, а еще лучше — целый поезд. Снять его нужно сначала снизу вверх (желательно из-под земли), а потом сверху вниз (обязательно с дирижабля). Если одновременно старший помощник ассистента режиссера и младший помощник звукооператора начнут усиленно стучать всеми конечностями по сравнительно твердым предметам, то звукооформление нужно признать удавшимся блестяще.

Остается только наснимать еще как можно больше мчащихся облаков.

Этот прием почему-то считается у киноспецов образцом стопроцентной идео-

логической выдержанности, хотя по нашему глубочайшему убеждению, является лишь признаком сильного ветра, гуляющего в режиссерской головушке.

Одно дело показать облака так, как это в свое время сделал Пудовкин. Он даже незарегистрированные в рабисе облака заставил по-настоящему играть. А совсем другое дело до тошноты утомительно и бессмысленно показы-

вать эти самые облака, живя на процент с пудовкинского капитала...

Впрочем, и из вертовских облаков прольется достаточное количество кино-водички, которая замесит его стряпню. Получится звуковая жижица, которую можно с пылу, с жару подавать на экран под обаявающим названием:

„Энтузиазм — симфония Донбасса“

Энтузиазма нет. Симфонии не получилась. Нет и Донбасса...

Того самого Донбасса, в недрах которого совершается сейчас подземная революция. Кстати, тов. Вертов, слышали вы что-нибудь об изобретениях Карташева, Касаурова, Либгардта, Филимонова, нашедших способ круто поднять вверх кривую механизированной добычи? Или треск ваших кинобарабанов заглушил все эти «пустяки», которыми живет и побеждает большевистский Донбасс?..

И. Амский.

Кооперация уделяет совершенно недостаточное внимание организации общественного питания.

Л. Генч



В ПОЛУНОЧНОЙ ТИШИ

— Кому бы подбросить?..

\*) К сведению киноинженера: густодымящие трубы — это признак неэкономичного сжигания топлива. Неужели нельзя найти более свежий и оригинальный образ, символизирующий индустриализацию страны?

## ХАРАКТЕРНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Зав. магазином РТПО ст. Ново-Орск дал сотрудникам магазина № 36 такую характеристику:

Сотрудники: Сабитов, Урозаев, Сайдашов и Никитин к делу кооперативному относятся добросовестно; каждый свое дело знает великолепно. Но что касается на руку — немного недобросовестны гг. Сабитов, Урозаев и Сайдашов. В дальнейшем это будет прекратиться мяою, а если такковые не будут умолять, мяою будет доноситься до кого следует.

Завмаг Требушиниян.

«Честь имею доложить, что в нашем кооперативе никаких происшествий не случилось, окромя как весь товар выкрали»... Так, что ли, тов. Требушиниян?»

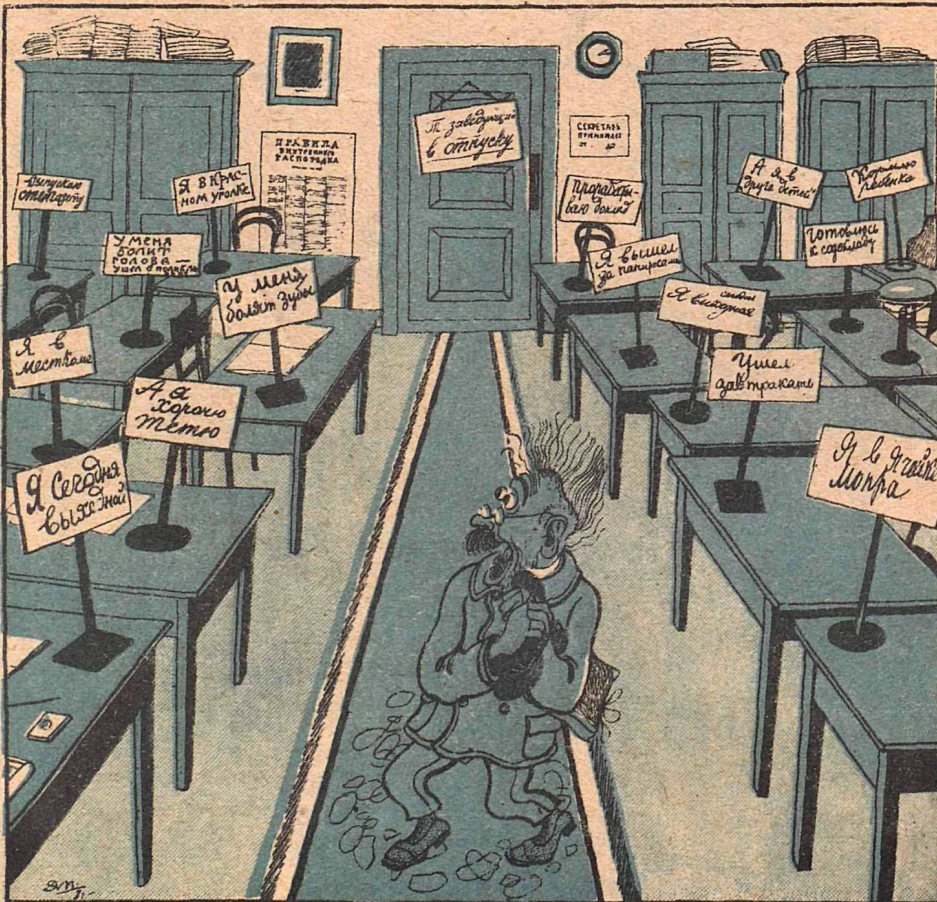
## «ОБЪЕКТИВНЫЕ ЗАНОСЫ»

На Уеческом ж.-д. узле, Западной ж. д., расписание движения поездов выполняется только на 20—25 процентов.

Погрузка и выгрузка — на 60 процентов. Многие работники узла объясняют такую работу «объективными» снежными заносами.

Заносы на дороге очистить легко. А вот глубокие заносы в головах работников узла никакой снегоочиститель не возьмет — сломается!

Д. Мельников



## ЗАВ В ОТПУСКЕ

или

«МЕРТВЫЙ» ЧАС В УЧРЕЖДЕНИИ.

# ВИАРЫ В БОК

## БРИАН ИЗ АСТРАХАНИ

Оказывается, что вопросами блокады интересуется не только Бриан: председатель Икрянского райпо тов. Комаров тоже решил блокировать... местное отделение Госбанка.

Банковцы гребуют от кооперации кассового плана. Но это не нравится Комарову, и инициативный председатель райпо решил — в качестве меры воздействия — снять госбанковцев с пайки и взять «неприятеля» измором.

Одним словом, получается нечто вроде осады Порт-Артура.

Не вредно было бы осадить и астраханского Бриана!

## ВЕСЕЛАЯ СВОДКА

Непонятные, можно сказать, таинственные явления происходят со сталинградскими сводками о состоянии ударничества.

По одной сводке горпрофсовета вышло, что в Гориздате ударников 170, а работников всего-то — 156. На валяльной фабрике 104 рабочих дали 120 ударников!..

Но рекорд побили лесозаводы Ерманского района, на ко-

торых работает 2.470 человек: ударников на них оказалось 4.344!

Не иначе, составитель сводки опьянел от таких головокружительных успехов: недаром у него двоится в глазах!

## КОДЕКС ИМЕНИ НИКИТИНА

У завмага Щербиновского района Никитина под прилавком были обнаружены кульки с продуктами.

Никитин был чрезвычайно изумлен, когда ему это поставили в вину:

— Это такой закон, — заявил он, — не может этого быть, чтобы работник прилавка не взял себе кило сахара или крупы!

Очевидно, этот неустойчивый законник хочет поставить кооперативные товары вне закона!

## НЕПОДХОДЯЩИЙ ПРЕДЦЕХКОМА

Студенты Астраханского индустриального техникума приехали в Таганрог на завод «Сталь» на практику. И целый месяц они добивались в завкоме общественной работы. Зав-

ком, в лице председателя цехкомитета Синицына, в общественной работе студентам отказал, выдав им такую справку:

Дана студентам Астраханского индустриального техникума (перечисление 12 фамилий) в том, что, находясь на практике на таганрогском заводе «Сталь», они не несли общественной нагрузки, потому что подходящей работы для них не нашлось, но с их стороны была проявлена инициатива, они не раз требовали этой нагрузки, но ее не нашлось.

Предцехкома Синицын.

Зато у Синицына нашлась большая нагрузка по освобождению общественников от нагрузки.

## ВЫСОКИЙ ПОКАЗАТЕЛЬ

За февраль в Магнитогорске самые высокие показатели дал гараж. Вот они эти показатели: 10/П. «Фомат» № 217 столкнулся с «фомагом» № 220.

11/П. «Форд» № 3 столкнулся с «геркулесом» № 114.

15/П. «Фомат» № 227 столкнулся с железнодорожным поездом.

16/П. Автобус «спа» № 170 скочивулся от быстрой езды... и т. д., и т. д.

Интересно, стаакивались ли когда-нибудь Магнитогорские шоферы с пособиями по управлению автомобилем?!

## ТЕХНИК — УМ

В Армавирской почтово-телеграфной конторе есть телеграфист, который, принимая телеграмму, слово «техникум» считает за два: «техник» и «ум». «Крокодил» сомневается. Вот — телеграфист без ума — три слова. Последнего-то слова и не хватает телеграфисту.

## ИЗ ЖИЗНИ РВАЧЕЙ

Полтавский экономист гр. Способный И. В. предложил свои услуги Архангельскому крайкомхозу.

Условия, которые выговаривал себе способный экономист, таковы:

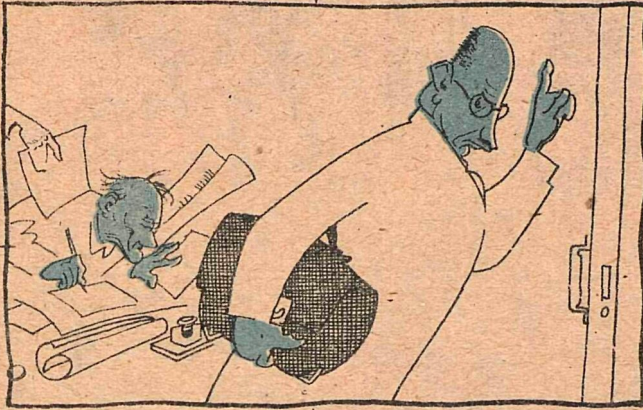
Мне на два лица требуется в натуре следующее: теплая, сухая и светлая квартира, 1½ пуда хлеба ржаного и 30 ф. пшеничного, по 10 ф. крупы ячневой, пшена и гречневой, муки пшеничной 85% — 1 пуд, масла коровьего — 4 кило, молока — 30 литров, 180 яиц, 30 кило рыбы, 6 кило сахару, ¼ чаю и т. д. и т. д.

Способный не забыл даже о бураках и капусте... Кроме того, кооперативы обязаны отпустить ему без талонов обувь, белье и одежду...

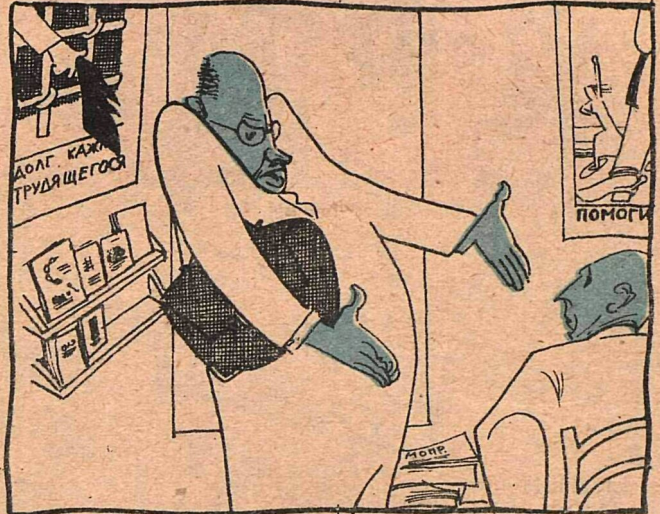
Отдавая должное экономическим способностям гр. Способного, мы не можем не выразить своего недоумения по поводу пропущенных в перечне условий.

Нам не терпится знать, нужен ли гр. Способному собственный автомобиль, и на каком каблуке должна заготовить кооперация туфли для жены гр. Способного: на французском или на английском?..

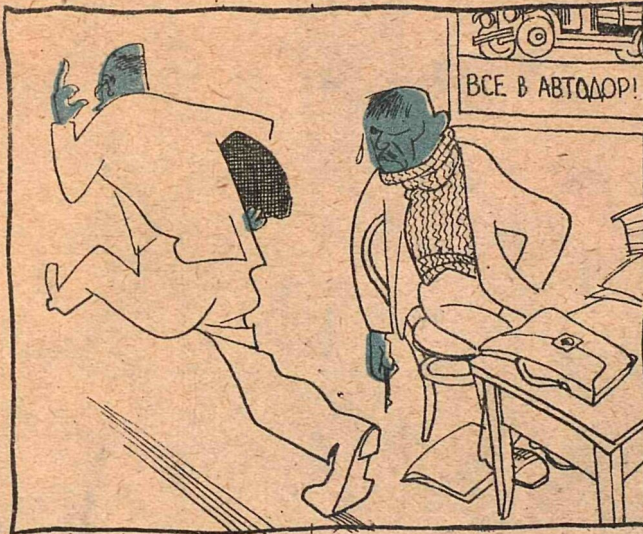
К. Ротов



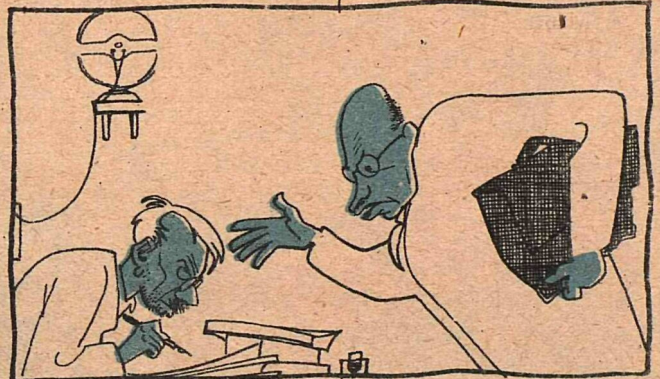
1. Хитрецов был мудро и деловит. Он не говорил лишнего, но умел за себя постоять.  
— Вы, — сказал он заму, — поработайте над моим мостом, а я схожу в ячейку МОПР: там срочное заседание, и мое присутствие совершенно необходимо.



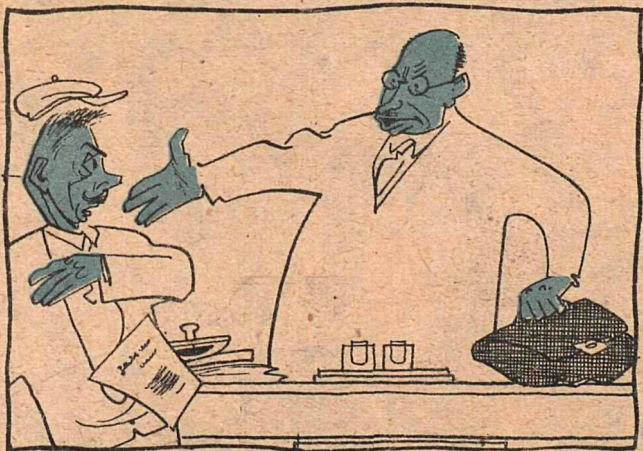
2. — Безобразия! — кричал он секретарю ячейки МОПР, — перегружать меня работой в рабочее время! Я проектирую мост, я занят! И, хлопнув дверью перед носом испуганного общественника, он двинулся в ячейку Автодора...



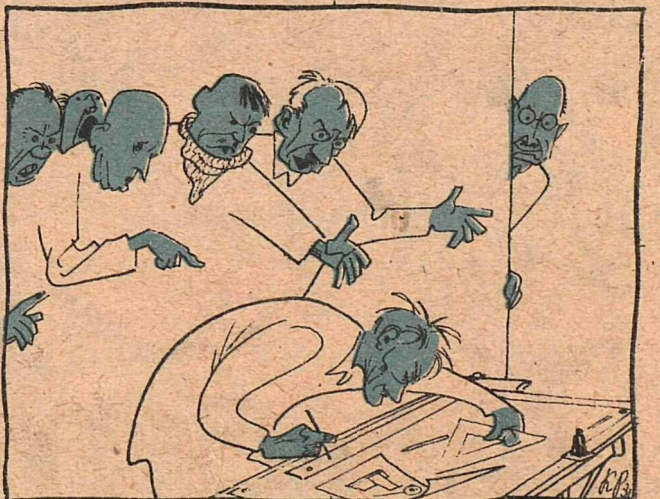
3. — Возмутительно! — рычал он там. — Вы не читали последней директивы об общественной нагрузке?! Вы — человек в футляре! Я перегружен по МОПР! Нельзя с одного вола семь шкур драть! — И он ныкнул в ячейку «Друзей радио».



4. — Вы с ума сошли?! — ревел он там на тихого ломовика — секретаря. — Мало людей без меня? Почему вы не используете моего зама, он ничего не делает... У меня МОПР, «Д.Р.» и, кроме того, я проектирую мост...



5. — Как жаль, — сказал он, возвращаясь в свой кабинет, — что нет больше добровольных обществ. Пожалуй, придется в самом деле приступить к работе. Но к счастью пришел посетитель.  
— Шатаетесь тут, — проревел он, — можете обждать! Я ухажу в ячейку МОПР, где мое присутствие совершенно необходимо... (См. начало).



6. А зам Хитрецова в это время мрачно корпел над чертежами «ЕГО» моста, и его крыли одновременно пять секретарей добровольных обществ за плохую общественную работу.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, Тверская, 8. Прием ежедневно с 1 до 5 час., кроме 5, 10, 15, 20, 25 и 30 числа каждого месяца.

Редакционная коллегия: Я. Бельский, С. Дорофеев, М. Мануильский, А. Митницкий, В. Филов.  
Зав. редакцией: И. Абрамский. Ответственный редактор М. Мануильский

Уполномоченный Главлита № В-265 Типография „Рабочей газеты“, Москва, Суц. вал, 49. Зак. № 501 Тир. 500.000 экз.

17024

# КРОКОДИЛ

Во многих колхозах до сих пор еще наблюдается скверное, небрежное отношение к механизмам.

АРХИВ  
25 АПР 1991  
Г. Ч. Н. П.

Ю. Ганф



ПО СТАРОЙ ПРИВЫЧКЕ

ОППОРТУНИСТ: — Не знаю, куда бы тут свернуть, направо или налево?