

Цена 15 коп.

12 556  
5

# КРОКОДИЛ

## № 38

МОСКВА,  
ОКТАБРЬ 1926 г.

К ЭТОМУ НОМЕРУ БЕСПЛАТНО ПРИЛАГАЕТСЯ САТИРИЧЕСКАЯ ИГРА В РЕЖИМ ЭКОНОМИИ.

Областное отделение Сахаротреста удержало с управляющего заводом 16 копеек за 2 лишних слова в телеграмме. Вместе с тем в последнюю заготовительную кампанию Сахаротрест сгноил свыше 2.000.000 пуд. свеклы.

(„Правда“).

### В АДРЕС САХАРОТРЕСТА

Рис. Ив. Малютина



**КРОКОДИЛ:**—Примите телеграмму. Хочу выразить Сахаротресту свои чувства по поводу умелого проведения им режима экономии!

**ТЕЛЕГРАФИСТ:**— К сожалению, т. Крокодил, в телеграммах выражаться запрещается. Отправьте это закрытым письмом...





# ТРИ ХУЛИГАНА

По улицам,  
посредине садов,  
меж сияющих клубных тетерей,—  
Хулиганов  
различных сортов  
Больше,  
чем сортов бактерий.  
Из мордоротной плеяды их  
я выбираю троих.

I.

По окончании  
рабочего дня,  
стакан кипяченой зажав в кулачке,  
под каждой крышей союза бубня—  
докладывают докладчики.  
Каждая тема—  
восторг и диво.  
Вмиг выясняет вопросы бытия.  
— Новость!  
польза от кооператива.—  
Последняя новость:—  
— вред от питья!—  
— Пустые места  
называются—дыры.  
Фиги  
растут  
на Лиге Наций.  
Дважды два  
по книгам—четыре.  
Четырежды четыре  
кругом шестнадцать.—  
Устав,  
отходят ко сну культпросветчики  
и видят  
сквозь музыку храпа меренького—  
Россия,  
затеплив  
огарок свечки,  
читает,  
взасос  
политграмоту Бердникова.

Сидит,  
читает,  
делает выноски  
до блеска  
зари  
на лысине шара.  
А сбоку  
пишет с него Либединский,  
стихи  
с него  
сочиняет Жаров.  
Иди и гляди—  
не жизнь—  
а лилия.  
Идиллия!  
А пока  
докладчики преют,  
народ почему-то  
прет к Левенбредю.  
Еле в стул вмещается парень.  
Один кулак—  
четыре кило.  
Парень взвинчен.  
Парень распарен.  
Волос штопором.  
Нос лилов.  
Мозг его—  
чист от мыслей сора.  
Жить бы  
ему  
не в Москве,  
а на Темзе.  
Парень,  
возможно,  
стал бы боксером.  
Нос бы расшиб  
Карпантье и Демпси.  
Что  
для него  
докладчиков сонм!?  
То же  
сласть  
в Наркомпросной доле!

Что он,  
Маркс  
или Эдиссон?  
Ему  
телефоны выдумывать—  
что ли?  
Мать,  
а не лекции,  
соки корней его.  
Он  
не обучен  
драться планоно.  
Спорт—  
по башке бутылкой Карнеева.  
Доклад—  
этажом обложить у Горшанова.  
Парень выходит,  
как в бурю на катере,  
Тесен фарватер,  
тело намокло.  
Парнем разосланы  
к чортовой матери  
бабы,  
деревья,  
фонарные стекла.  
В полтрогуара болтаются клещи.  
Рубашка апаш  
и кепка домиком.  
Кулак  
волосатей, чем лучшая лошадь.  
И морда  
на зависть циркачьим комикам.  
Лозунг дня:  
— вселенной в ухо!—  
все, что знает башка его дурья.  
Бомба  
из матерщины и ухарств,  
Пива,  
глупости  
и бескультурия.

В. Маяковский.

## ЖУЛИКИ

— Нет, что хотите говорите, а это чорт знает, что такое! Нет честных людей. Нет!— возмутился Прохоров, управделами одного объединенного коопа.

Ходил по комнате, курил и правой рукой резал воздух.

— Нет честных людей, чорт возьми, нет! Везде жулики.

Хозяин комнаты, его товарищ, завканц губстраха, лежал на диване и подтверждал выводы Прохорова фактами.

— А вот Сенин, помнишь, такой черненький, еще в 22 году вместе с нами в губвоенкомате служил? Посмотрел бы ты на него, разжирел, в синем костюме. Как ни встречу—все на извозчике. Откуда? Ясно: недаром в кооперативе работает.

— Ну да, куда ни глянь, на жулика наткнешься! Поэтому во всем тормоз, кавычки и запятые.

— А вот Трубов сейчас в тресте «Пух и перо», домик выстроил, жене каракулево палыто. Откуда? Ясно...

— Да что говорить... Тысяча примеров! Взятчики, шкурники, жулики. Каждый только и думает, как бы урвать кусок пожирней. Эх!..

— А вот Палочкин, Михаил Семенович...

Но Прохоров не слушал. Прохоров бегал по комнате, курил и возмутился.

— Тут одними разговорами не поможешь. Надо изболтать! Выводи его на чистую воду. Без всяких сантиментов! В самом деле! А мы смотрим сквозь пальцы и лясы точим. Сидоров—вор, Николаев—жулик, Петров—взяточник. Не говорить исподтишка, а кричать надо об этом!

— Да, это, пожалуй, верно. А вот Гирштейн. Сидел два месяца—выпустили. Какая польза? А теперь на службе, да, кажется, еще и повышение получил...

— Это не довод. Раз сорвался, второй раз не удастся.

— Ты—наивный. Так ловко обдывают делишки, что подкопаться трудно. И бумаги, и документы—все чисто. Да вот: Сапожников, Николай, взял в кредит письменный стол—великолепный, буфет, стулья, кресла, пианино; умывальник, зеркальный шкаф, — минимум на 1.000 целковых. Заплатил 30 рублей—и больше не платит.

— Значит, у него отберут.

— Какой там отберут! Уж год, как не отбирают. «Забыли» про него, а он сам, что ли, пойдет напоминать? Дурак он? То же самое сделал и Лопухов. Вот оно, как делается...

Прохоров вдруг остановился и, как-будто что-то припоминая, спросил:

— А скажи, пожалуйста: кстати, мне тоже нужна мебель,— как это делается, чтоб получить в кредит? У тебя нет телефона Сапожникова?

— Погоди-ка, сейчас. Вот — 2-03-79...

— Алло. Квартира Сапожникова? Это я—Прохоров. Скажи, пожалуйста, в каком магазине ты получил в кредит мебель? Ага. На Советской. Хорошо, хорошо. А разве записочки от Голубева достаточно? Ну, конечно, он мне даст. Спасибо. Будь здоров.

Б. Левин.

## ДОЗВОЛЕННЫЕ МЫСЛИ

Многие убеждены, что мысль должна циркулировать только по циркуляру.

Не принимай все на свой личный счет, — поделись и с начальством.

От ожирения и тучности лучше всего помогает педагогическая работа.

Мы превосходно научились передавать силовую энергию на расстоянии: у нас постоянно нажимают по телефону.

В современном романе интерес представляет только «третья часть».

КРАСНАЯ ПЕЧАТЬ имеет огромное распространение, — особенно в дни получек.

Капитал приобрести и невинность соблудности трудно: поэтому и нет кооперативов не винных.

Б. Самсонов.



# Литературная лоханка

## ГДЕ ЖЕ РОДИТЕЛИ?

Мы страшно далеко ушли вперед. Раньше, например, какой-нибудь славный мальчугашка, бутуз, шалил и баловался в домашнем масштабе, а теперь он имеет возможность баловаться в масштабе всесоюзном. К его услугам имеются: бумага, типография, экспедиция. В газете «Смена» напечатано такое «стихотворение»:

Мяч футбольный под постелью  
Отдыхает до лета.  
Спорт-площадка за неделю  
Вся дождями полита.  
Отгуляли, братцы, лето,  
Загорели за лето.  
Синус, тангенс, альфа, бета,—  
Вот чем мысли заняты.  
Сумка с книгами на полке.  
Не пора ли снять ее?  
— Комсомольцы, комсомолки,  
Начались занятия!

Б. Лихарев.

Чего нехватает этому баловнику? Определенно ударения. Недостаток по части ударения следует восполнить добродушным родителям баловника, отвергающим, очевидно, ударение, как метод воспитания избалованных детей.

## ДРАМА НАШИХ ДНЕЙ

Рядом наблюдений доказано, что на творчество художника или литератора, на их настроения несомненно влияет окружающая обстановка. В «Луганской Правде», в № 177, мы нашли блестящее подтверждение этой теории. В очередном литературном произведении секретаря редакции т. Кондратенко прямо указывается на тяжелые настроения автора, вызванные обстановкой, в которой он черпал материал для своего творчества. Приводим полностью это произведение:

### БОЙ - БАБА

Под таким заголовком главные заборы Луганска были обклеены афишами, под таким же «Бой-баба» сотня с десятками народа смотрели вчера, как в программе указано, комоперу. Нутро театра, хотя это и не кстати в рецензии, не располагает настраиваться. Потому как его стены рознятся от стен, в которых заключается рабочий не рогатый скот, тем, что они побелены. Тяжелая обстановка породила, как видите, тяжеловатый стиль, коим автор наворачивает дальше так:

Комедия, драма, комопера прежде всего заставляют зрителя составить о ней какое-нибудь представление. Во многих случаях это удается. Но такое обстоятельство обязывает и автора пьесы и исполнителей ее дать цельную картину разворачивающегося действия или совокупность действий.

В «Бой-баба» трудно этого вывести, так как персонажи, выполняющие отдельные роли, их вели без эффекта. Показателем этого служит первое действие, с которого начинается борьба французской черни с роялистами—приверженцами королевского двора.

В последующих действиях это затухает. Катрина-прачка и ее возлюбленный—солдат получают чины герцога и герцогини и этим самым портят дело. Музыка как будто бы играет перею скрипку, заглушая хоры, сольные и дуэтные выступления артистов, это частично объясняется расположением театра и не в малой мере также и плохими голосами отдельных артистов.

В заключение т. Кондратенко, по примеру столичных рецензентов, дает оценку пьесы с точки зрения исторического материализма:

Сама пьеса претендовала на показ борьбы двух социальных сил во Франции времен Бонапарта, но это, как уже указано давно, плохо, как борющиеся против роялистов сами попали в придворных людей (герцог и герцогиня)

Рис. К. Е.



— Чтой-то ваш заведующий какой худой стал?  
— А это уж, брат, закон: когда кооператив поправляется—заведующий худеет. И наоборот.

Рис. Ю. Ганфа



— Ну, как живете, Дарья Тимофеевна?  
— Да насилушки выжила!  
— Неужто болели?  
— Не-ет. Жильца своего, ирода, насилу выжила.

Не отрицая научной ценности авторского анализа, мы все же еще раз отмечаем некоторую мрачность стиля, несомненно навеянную неуютным нутром Луганского театра. Да и сама пьеса действовала, очевидно, удручающе на т. Кондратенко. Действительно, ведь очень тяжело смотреть, как неграмотный человек попал в герцоги. Спасибо автору пьесы и на этом. Он мог бы нагромоздить и еще больший ужас, сделав по своему произволу из неграмотного героя пьесы, например, секретаря газеты. Вот это был бы настоящий кошмар!

Лука Наждачный.

## ПРАЗДНЫЕ МЫСЛИ ГРАЖДАНИНА САВЕЛИЯ ОКТЯБРЕВА

Сэкономь копейку, но так, чтобы все видели. А рубли растрчивай втайне.

\*\*

Самый сознательный рабочий все-таки хочет получать во-время зарплату.

\*\*

Хулиган любого может разоблачить, но разоблачить хулигана опасно.

\*\*

Почти всех комических и трюковых актеров кино следовало бы привлечь за активную пропаганду хулиганства.

\*\*

И сидя дома, можно прогулять.

\*\*

Лучше промолчи, но не отвечай уклончиво.

\*\*

Родишься—З. А. Г. С'у годишься, а умрешь — не уйдешь.

\*\*

Алименты по осени считают.

Беспартийный Савелий Октябрьев

## АРХИВ „КРОКОДИЛА“

В архив „Крокодила“ поступила такая аттестация:

Тов. ЛОТФИЯ ИРМАТОВА, состоя на службе при Кашка-Дарьинском Областном Исполнительном Комитете с 28 декабря 1925 года по 10 февраля 26 г. в должности машинистки на мусульманском языке, возложенную на нее работу исполняла честно, аккуратно, успешно и добросовестно.

Кроме того, проявляла инициативу в изжитии неотпечатанных циркуляров, приказов, постановлений и т. п. и привела до той точки, что имеющиеся бумаги, касающиеся к отпечатанию, исполнялись своевременно.

Тов. ИРМАТОВА ЛОТФИЯ поведение имеет хорошее и честное. Энергичная и добросовестная работница Советской Власти и Трудового Народа Востока.

Уволена со службы по собственному желанию, что подписями и приложением печати удостоверяется.

П. п. Предблисполкома (подпись)

З/ Зампред. нач. адм. отдела (подпись)

Отв. секретарь (подпись)

Написана аттестация, как видите, замечательно, но вот один пункт не ясен. Как именно т. Ирматова «проявляла инициативу в изжитии неотпечатанных циркуляров»? Морила ли она циркуляры каким-нибудь порошком или гипнозом избавляла начальство от циркулярного зуда? Одним словом, похоже на производственный секрет, о чем мы и скорбим, ибо, кроме т. Ирматовой, никто в СССР изживать циркуляры еще не умеет.



Рис. Ю. Ганфа



ХУЛИГАН:—Эй, граждане! Не забывайте, что у меня тоже смена растёт!



Г О Д И З Д А Н И Я

1 9 2 2



1 9 2 6

П Я Т Ы Й

# РАБОЧАЯ ГАЗЕТА

ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА  
ВСЕСОЮЗНОЙ КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ  
( Б О Л Ь Ш Е В И К О В )

РАБОЧАЯ ГАЗЕТА самая популярная, самая распространенная, самая дешевая газета СССР

РАБОЧАЯ ГАЗЕТА рассчитана на массового партийного и беспартийного читателя — рабочего, служащего, кустаря, красноармейца, учащегося и других

РАБОЧАЯ ГАЗЕТА освещает ежедневно на своих страницах самым простым и доступным языком в самой простой и доступной форме жизнь и деятельность всех уголков Советского Союза, международное и внутреннее положение, быт рабочих, вопросы советского и партийного строительства, достижения мировой и советской науки и техники и т. п.

РАБОЧАЯ ГАЗЕТА имеет постоянные отделы: Передовая, Международное положение, Экономика, Рабочая жизнь, Партийная жизнь, Доклады и речи, Московская жизнь, Происшествия Суд, Спорт, Театр, Роман, Наука и техника, Радио.

РАБОЧАЯ ГАЗЕТА дает своим подписчикам целый ряд приложений сатирического, научно-литературно-художественного характера, специальный журнал для работников и специальный детский журнал.

РАБОЧАЯ ГАЗЕТА ВЫХОДИТ В 7 ИЗДАНИЯХ  
ЕЖЕДНЕВНО НА 8 СТРАНИЦАХ



# САТИРИЧЕСКАЯ ИГРА

РИС. К. РОТОВА



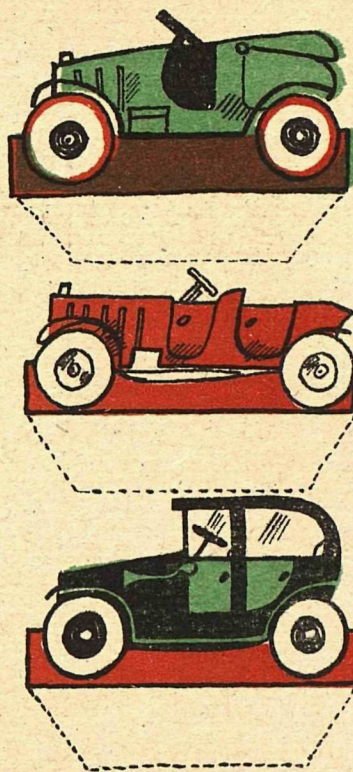
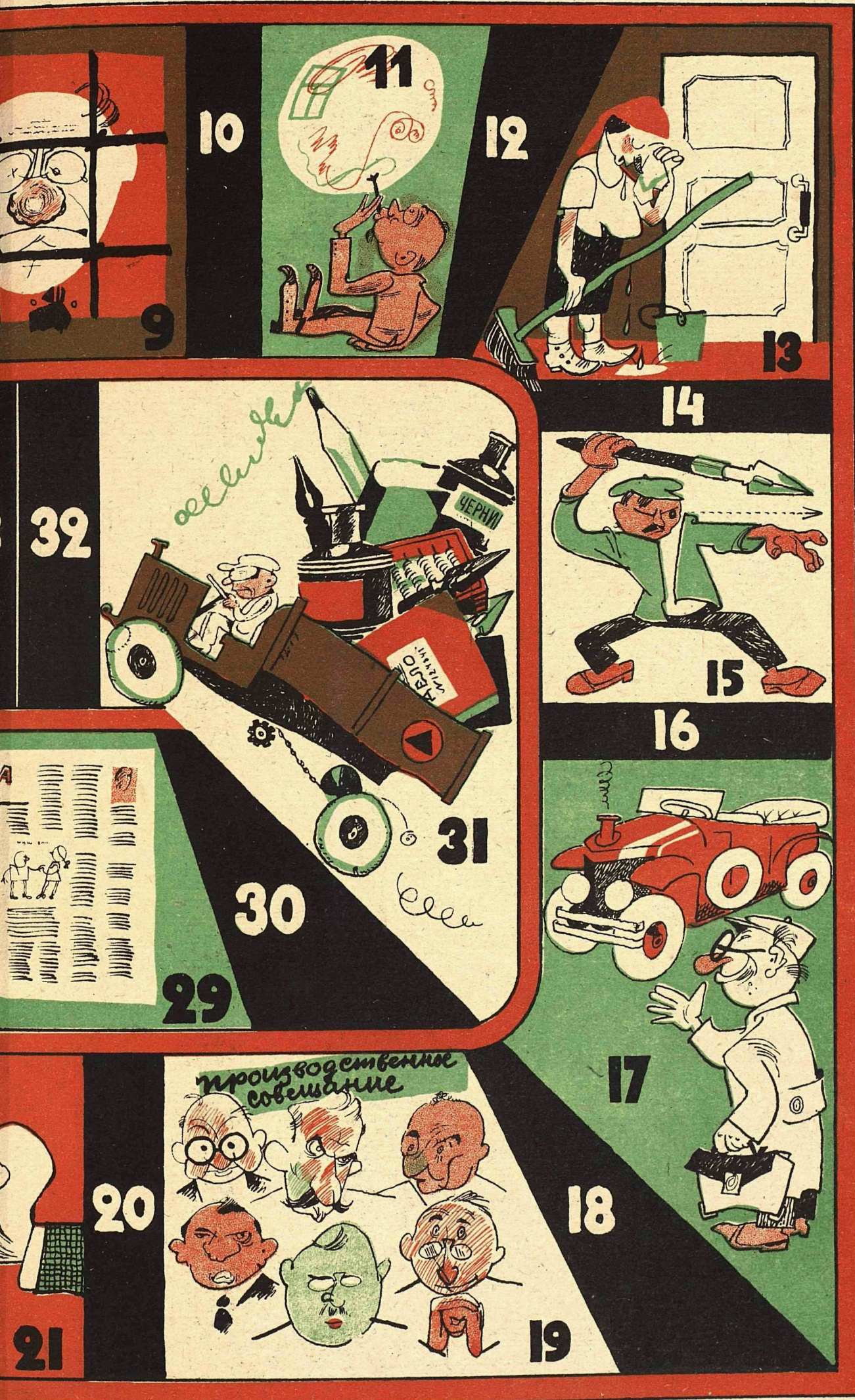
# Р К И

ОКОВОЙ ОНЕЦ ГРЫ

Читайте и подписывайтесь на сатириче



# В РЕЖИМ ЭКОНОМИИ



## ПРАВИЛА ИГРЫ

В этой игре могут участвовать сколько угодно экономных хозяйственников. Каждый участник игры покупает себе за счет вверенного ему предприятия автомобиль от 20 до 60 лошадиных сил, затем по очереди занимает клетку № 1, думает о проведении режима экономии и бросает кость. Согласно числу выброшенных очков, каждый играющий продвигается вперед. Задача игрока заключается в том, чтобы раньше других попасть на последнюю клетку. Прибывший первым быстрее других освобождается от неизбежных неприятностей, и игра начинается сначала.

Кроме соблюдения вышеизложенных правил, каждый участник игры, попадая на соответствующий №, поступает следующим образом:

№ 3. Попадая на эту клетку, играющий за полной невозможностью остановиться переходит сразу на клетку № 6.

№ 5. На этой клетке каждый играющий бросает казенные денюжки псу под хвост и в награду за это может второй раз бросить кость.

№ 7. Эта клетка служит приятным отдыхом для играющих, которые задерживаются на ней на одну очередь.

№ 9. Попавший на эту клетку задерживается на три хода, со строгой изоляцией, после чего начинает игру сначала.

№ 11. На этой клетке играющий задерживается на одну очередь для составления сметы, после чего сразу переходит на № 18.

№ 13. Попавший на эту клетку сокращает курьершу и находит себе утешение, возвращаясь на клетку № 7.

№ 15. На этой клетке играющий мимоходом увольняет рабкора и в сердцах перескакивает сразу на клетку № 20.

№ 17. Здесь счастливый участник игры продает старый автомобиль, покупает новый и, таким образом, радостно возвращается на клетку № 5.

№ 19. На этой клетке никто не задерживается, и каждый имеет право вторично бросить кость.

№ 21. Здесь играющий задерживается на 2 хода, для подсчета наличности.

№ 23. На этой клетке задерживается зарплата, а играющий, легко и безнаказанно обходя № 25, попадает для отдыха сразу на № 27.

№ 25. Этот № решительно все обходят, переходя сразу на № 26.

№ 29. Здесь останавливаться строго воспрещается, а потому играющий попадает на № 30.

№ 31. Здесь участник игры в последний раз задерживается на одну очередь для закупки достаточного количества материалов к предстоящему составлению отчета, после чего, при удаче, может кончить игру совершенно беспрепятственно.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Образцы автомобилей для игры прилагаются. Их нужно вырезать и наклеить на подставку. Кость можно заменить маленьким шестигранным кубиком из дерева или из хлебного мякиша с обозначенным на каждой грани количеством очков от 1 до 6-ти.

СКИЙ журнал „КРОКОДИЛ“!

Цена отд. №—15 коп., в месяц—55 коп.



# В СЛОВИЯ

# ПОДПИСКА

### 1 ИЗДАНИЕ

„РАБОЧАЯ ГАЗЕТА“

Цена 60 коп. в месяц

### 2 ИЗДАНИЕ

„РАБОЧАЯ ГАЗЕТА“ „РАБОЧАЯ ГАЗЕТА“  
„КРОКОДИЛ“ „ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ“

Цена 1 р. 10 к. в мес. Цена 90 коп. в месяц.

### 3 ИЗДАНИЕ

### 4 ИЗДАНИЕ

„РАБОЧАЯ ГАЗЕТА“

„РАБОТНИЦА“

Цена 90 коп. в месяц.

### 5 ИЗДАНИЕ

„РАБОЧАЯ ГАЗЕТА“ „РАБОЧАЯ ГАЗЕТА“  
„КРОКОДИЛ“ „КРОКОДИЛ“  
„ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ“ „РАБОТНИЦА“

Цена 1 р. 40 к. в мес. Цена 1 р. 40 к. в мес.

### 6 ИЗДАНИЕ

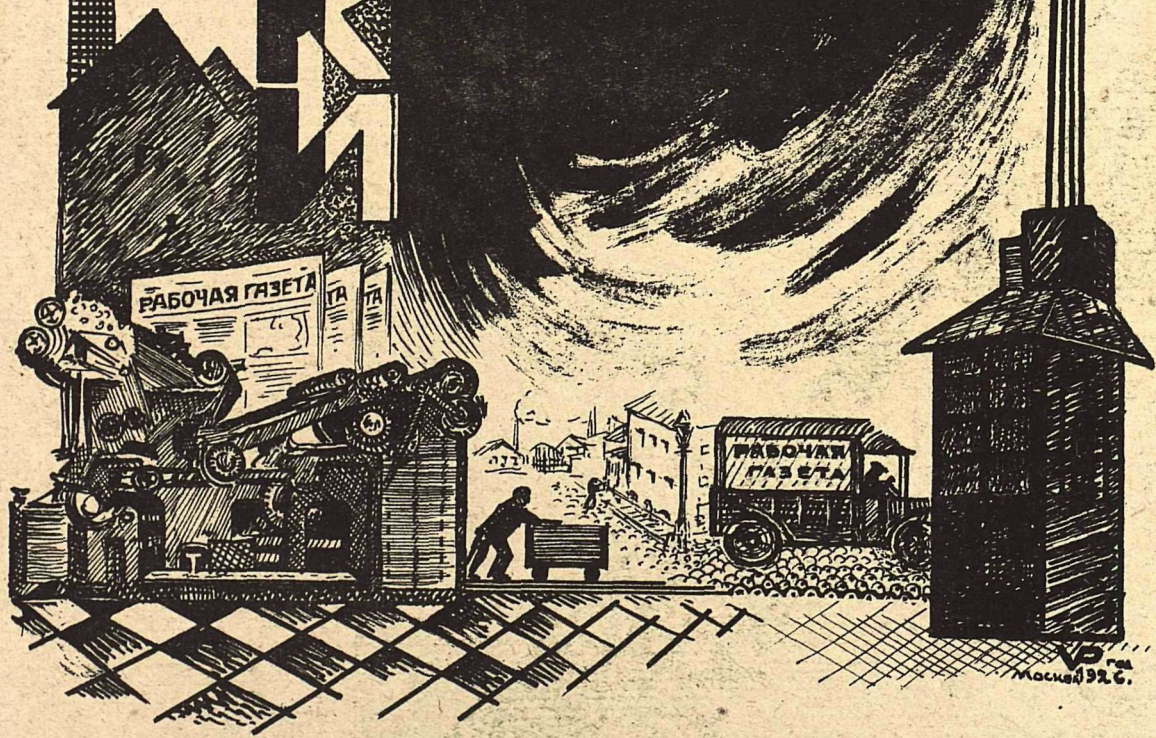
### 7 ИЗДАНИЕ

„РАБОЧАЯ ГАЗЕТА“ „РАБОТНИЦА“  
„КРОКОДИЛ“ „ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ“

Цена 1 р. 70 к. в мес.

### ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:

В МОСКВЕ: ТВЕРСКАЯ, 3 и СУШЕВСКИЙ В. 63.  
В ПРОВИНЦИИ: ВО ВСЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ  
„РАБОЧЕЙ ГАЗЕТЫ“ И ПОЧТ.-ТЕЛЕГР. КОНТ.

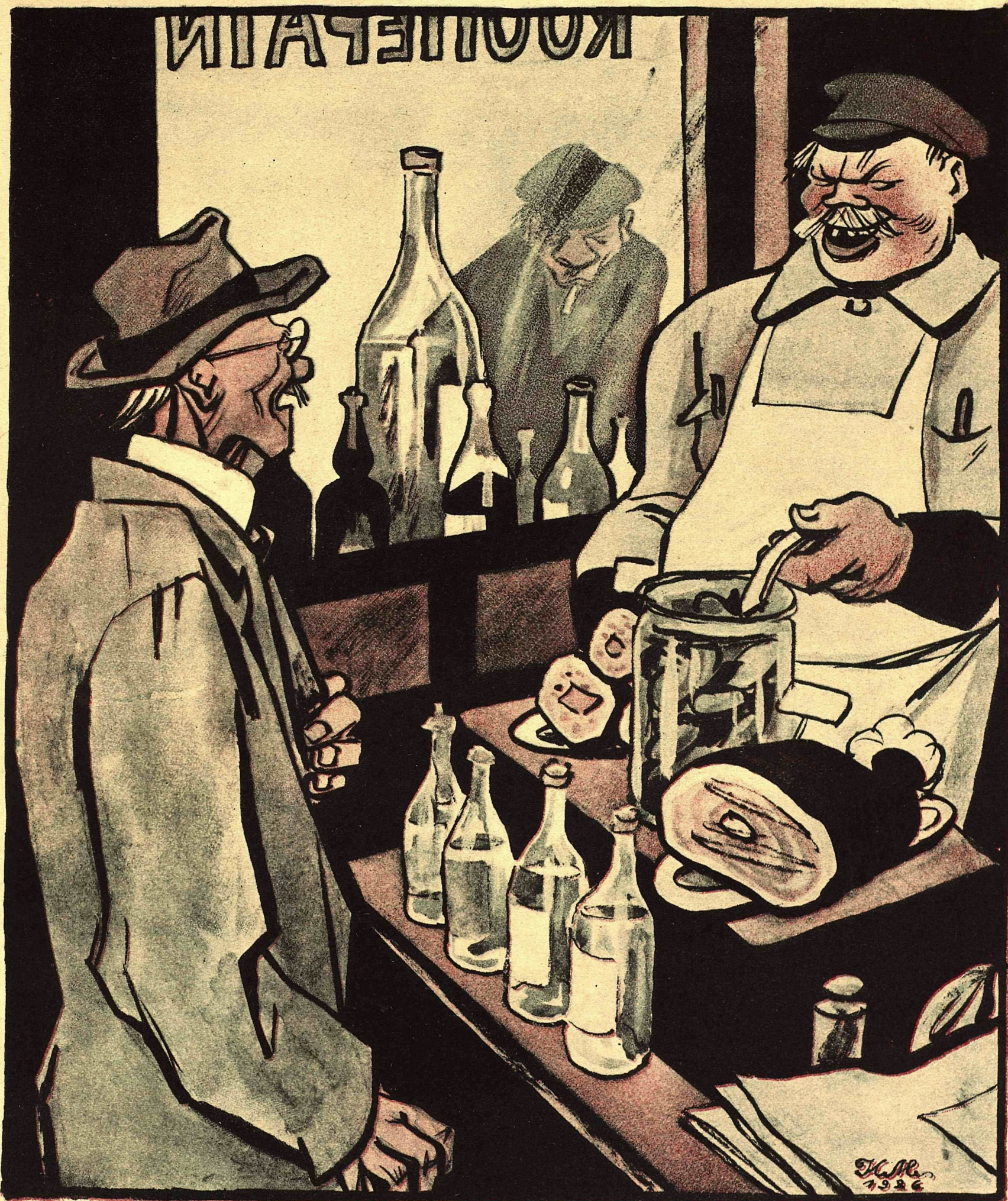


Москва 1926.



ЧТО У КОГО БОЛИТ.

Рис. Ив. Малютина



- Ну, как ваш заведующий?  
Ничего себе.  
— Ишь, благодать какая! А вот наш—так все себе!



# ВИЛАМИ В БОК

## НЕОБХОДИМО УБРАТЬ

Жалуются рабочие муромского лесозавода «В. К. Л.»:

Завод наш в лесу, рабочие в большинстве бессемейные, а по приказу нашего зава Нестерова, в целях режима экономии, общежития наши теперь совсем не убираются: не моются и не метутся. Правильно ли это, товарищ Крокодил?

Безусловно, неправильно. Не только общежития, но и зава убрать необходимо.

## ГДЕ ДЕНЬГИ?

С оригинальной просьбой обращаются к нам из Иваново-Вознесенска:

В 1923—24 году рабочие, откликнувшись на призыв, жертвовали деньги на постройку дома Ленина, и собрано было столько, что хватило бы даже на 2 дома. Писали, что в 26 году дом будет готов, а вместо того и кирпич последний продали. Просим тебя, Крокодил: поковыряй вилами—где они, наши деньги?

С удовольствием бы, товарищи, поковыряли, но был у нас такой случай, когда мы вместо денег выковырнули парочку растратчиков. Как бы и тут греха не случилось?

## ВОЗМОЖНОСТЬ ПРЕДПОЛАГАТЬ

В Петропавловске-Акмолинском разыскивается колдоговор, заключенный отделением Казгосиздата со своими сотрудниками и переданный еще в апреле секции работников печати:

«В губрабпросе,—говорится в акте,—договора не оказалось. В губотделтруда он для регистрации до сих пор не представлялся. Все это дает возможность предполагать»...

Дальше неразборчиво. Но мысль понятна: дает возможность предполагать, что бюро секции будет переизбрано в ближайшие же дни.

## ЭКОНОМИЯ НА МОЗГАХ

Перед нами лежит исторический в некоторых отношениях документ, который обессмертит имя его составителя:

КОКАНДСКАЯ ГОРОДСКАЯ СТАНЦИЯ СРЕДНЕ-АЗИАТСКОЙ ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ  
20/VI—1926 г.  
№ 1562.

В Ферганское Облстатбюро на №№ 2595 и 2824.

Получив от Вас циркуляр за № 2595, мною был запрошен Коммерческий отдел Правления Средне-Азиатской ж. д. о разрешении дать Вам сведения, который на мой запрос ответил:

„В связи с установлением жесткого режима экономии Правлением дороги сделано распоряжение никаких сведений и справок, не предусмотренных действующими на жел. дороге законоположениями, не выдавать“.

Начальник станции (подпись).

Очевидно, сей мудрейший из стационных начальников уверен, что режим экономии распространяется и на пользование человеческими мозгами, и потому, основываясь на соответствующем циркуляре, он себя не утруждает излишними размышлениями.

Зачем вообще думать при наличии циркуляров и распоряжений?

## ОДИНОКИЙ БРАНДМЕЙСТЕР

Выписка из акта обследования деятельности андижанского угорместхоза, Ферганской области:

### О пожарной команде.

Имеется один брандмейстер, три лошади, две бочки, два насоса, багры и прочие принадлежности. Пожарной команды нет совершенно. При пожарах брандмейстер принужден мобилизовать своих родственников и соседей.

Положение прямо катастрофическое! Андижан может сгореть до-гла, если брандмейстер вспомнит, что родственники не могут работать в одном учреждении.

## ПОДЗЕМНЫЕ ЦИРКУЛЯРЫ

Заведующий ферганским облполитпросветом Гайнетдинов на одном из отношений положил такую резолюцию:

«Где этот номер 7088? Вероятно, я не видел. Предлагается немедленно найти этот циркуляр, хотя бы из-под земли».

Случай совершенно исключительный. В большинстве случаев циркуляры, к сожалению, находятся на земле, а не под землей.

## БЕДНЯГИ

Читатели «Бедноты» жалуются:

«Беднота» что-то за последнее время стала одну и ту же заметку помещать по два раза. Например, заметка о шторме в Юго-Слазии напечатана в № 2356 и в № 2357. Такая же участь постигла заметку о взрыве близ города Эклесе.

А это редакция «Бедноты», очевидно, режим экономии проводит: материал и себе дешевле обходится, и читателю вместо двух раз можно просмотреть газету однажды. Известно—беднота! Куренка и того выпустить некуда! Ну и выпускают по два раза.

## НЕГРАМОТНОМУ—БЕДА!

Пятигорская газета «Терек» в № 193 напечатала изумительный по безграмотности отчет о проводах т. Микояна. По уверению газеты, т. Микоян в своем докладе—

«остановившись на путях накопления средств буржуазии, в целях развития своей промышленности (как-то: войны, контрибуции, грабежи колоний, приток займов), говорит, что для нас первые два пути принципиально исключены, третий же путь пока не дал больших результатов».

Третий путь это выходит—грабежи колоний. Думаем, что т. Микоян говорил о притоке займов, т.-е. о пути четвертом, но редакция «Терека», к сожалению, умеет считать только до трех, почему и получился конфуз. Кстати, уведомляем, что осенью начинается учебный год в школах—не пропускайте возможности, товарищи!

## ВЕСЕЛЫЙ УИК

Увлечение музыкой в провинции принимает иногда угрожающие размеры:

Ветлужский УИК (Нижегор. губ.) сметное ассигнование на продовольствие для больных израсходовал на приобретение духовых инструментов.

Больные, которые будут умирать от истощения, смогут утешать себя тем, что их похоронят с музыкой!

## ДЕЛА НЕПОТРЕБНЫЕ

В омском потребсоюзе произошел такой странный случай:

У председателя правления т. Бакинского пролежал на столе пакет с документами 4½ месяца. Документы все это время энергично искали, делали даже публикации в газете, пока случайно курьерша не отырла их среди других бумаг.

Замечательный, очевидно, стол у т. Бакинского. Как говорится, там «много бед погребено». Не зарыта ли там и хорошая постановка дела в кооперации? Ох, подозреваем, что зарыта!

## ВЕСЕЛЫЙ АВТОМАТ

Веселое сообщение из Пятигорска:

В местной почтовой конторе установлен автомат для приема заказных писем. 4 сентября с. г. политработник 89 пятигорского полка т. К. сдал письмо. Автомат выбросил квитанцию: «№ 0,53—февраля 15-го».

Цифры как будто точные: нуль—автоматически определяет значение этого аппарата, а 15 февраля—то число, когда его следовало выбросить.

## ДЕЛО СТОИТ—ПРЕД ЛЕЖИТ

Еще о пьянстве:

Предсельсовета с. Ситьма, Александровской волости, Нольского уезда, Вятской г., Окунев, явился в рабочий день в сельсовет в дым пьяный и залег спать. Несмотря на страдную пору, крестьяне вынуждены были ждать, пока проснется пьяный пред.

Для крестьян с. Ситьма в этом году «страдная пора» затянется до тех пор, пока не будет избран новый предсельсовета.

## ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ

Некоторые мужья переоценивают свои супружеские «права».

Мензелинским КФО приняты по протекции на службу сверхштатно не члены союза: жена администратора, жена зава приходо-расходной кассы и жена помфинспектора.

Несмотря на нарушение колдоговора, местком никаких мер не принимает.

Что касается месткома, то он, очевидно, слишком уважает брачный кодекс и недостаточно—трудовой.

## ПЕЧЕНКА С НАГАНОМ

Печенка вообще вещь крайне неприятная и назойливая, но все же всякая печенка есть частное дело гражданина, ею обладающего.

В полном противоречии с вышеуказанным правилом находится т. Печенко, проживающий в гор. Троицке, Троицкого округа, Уральской области.

Этот бравый комзвода кавалерийского полка называет всех на «ты», но когда приказчик магазина назвал т. Печенку на «ты», он взбесился и набросился на приказчика. Вспомнив, что у него нет с собой оружия, он ушел домой, а на следующий день снова явился в магазин, уже вооруженный наганом. Сначала он начал ругать приказчика, а затем произвел в него 2 выстрела, к счастью, не попав в цель.

Целый город болеет теперь Печенкой. Срочно нужен специалист для ее удаления.



## ИСКУССТВО УПАКОВКИ

Искусство тщательной упаковки изучил в совершенстве Мосавиахимснаб:

1-е костромское фабрайотделение Авиахима получила от московского Авиахимснаба ящик с химмуществом. Для прокладки были использованы: тухлая колбаса, окурки и пр. Плата за упаковку—3 рубля—опротестована отделением.

За трешницу, конечно, икорки паюсной не положат. Довольствуйтесь колбасой.

Да хорошо еще, что пошла в ход только закуска упаковщиков, а не бутылки из-под пивка!

### НЕОБХОДИМО УЛУЧШИТЬ...

О распределении фонда по улучшению быта рабочих в 1925—26 году на совхозе «Абрау-Дюрсо»:

На заседании президиума черноморского окротдела союза сельхозрабочих выяснено, что вся указанная Упр. совхозов сумма, свыше 10 тысяч рублей, никакого отношения к улучшению быта рабочих не имеет. Ни одной копейки по прямому назначению Управление совхозами не израсходовало.

Что-ж... Не улучшили быт—улучшим Управление... Авось, и быт тогда поправится...

### БЕЗ МЕНЯ МЕНЯ ЖЕНИЛИ

Жалуется нам один рабочий:

Иркутская губмилиция не желает считаться с представленной мной справкой и исправить свою ошибку в выданном мне удостоверении. Пишут, что я женат, ссылаясь на старые документы. Что же важнее? Старый документ или новая справка?

А это, видите ли, смотря по тому, старые или новые люди сидят в иркутской губ. милиции...

## УРАЛКНИГОВСКАЯ ПАСХА

О «календарных» глупостях писалось много. И госиздатовские, и центросоюзные календари—«все перебивали тут». Но перед календарем «Уралкниги» все они ценки:

«Листок 3 октября красный и подписано Пасха».

Рабкор, сообщивший нам этот факт, спрашивает:

— Когда, в самом деле, бывает пасха?

По «Уралкниге» выходит 3 октября! Уралкниговцам виднее—им и Уралкнига в руки.

### ЕЩЕ ОБ «ОЧАГАХ»...

Плачут рабочие Дятловского лесозавода имени Воровского (Земцы, Смоленской губ.):

В нашем клубе творятся безобразия: сами распорядители кроют публику трехэтажным матом, да так, что рабочие разбегаются кто куда. Правление же клуба ничего этого... не замечает...

Так зачем же разбегаться кто куда? Наоборот же, срочно сбежаться надо в тот же клуб и выбрать менее рассеянное правление.

## БЕСПРИЗОРНЫЙ... РЕЖИМ ЭКОНОМИИ

Из «похождений» Краснолучского (Донбасс) исполбюро Д. Д.:

При выдаче материальной помощи беспризорным авторы инструкции (исполбюро) рекомендуют держаться возможно ближе к лозунгу «режим экономии»...

Хорошо бы этим авторам держаться возможно дальше от общественной работы...

## ПРОТИВНЫЙ СЛУЧАЙ

Нам прислали такой документ за № 1115 от 11/IX—26 г.:

Правлению ЕПО г. Ветла.

Ветловский Горсовет предлагает вам внести в кассу Горсовета 2 руб.—коп. за очистку ватер-клозета при клубе; в противном случае будет поставлен вопрос.

Зампредсовета Загорников.

Секретарь Поздняков.

Вот тут-то и запятая, и прав рабкор, когда спрашивает нас:

— Почему ЕПО должно страдать за ватер-клозет при клубе?

Это дело темное. Два рубля, может быть, с ЕПО и справедливо причитаются. Да вообще какие тут могут быть разговоры, раз горсовет предлагает? Точка!

## НЕЧТО ПРЕДОСУДИТЕЛЬНОЕ

Поучительная история имела место на ст. Соляная Ю.-В. ж. д.:

Поденные работники подали заявление о вступлении в профсоюз. Местком отклонил это заявление на том основании, что, по словам мастера, работа скоро кончится, а одну комсомолку отказался принять в союз за то, что она вышла замуж.

— Есть ли такой закон?—наивно спрашивает нас тов. Суслик, распевавший про этот случай.

— Дорогой товарищ. При чем тут закон? Разве вам не понятно, что подобным месткомом закон не писан?

## ПОДПИСАНО И С ПЛЕЧ ДОЛОЙ

Выписка из приказа по 4-му доручатку Севшоссе 3 № 9, г. Устьсысольск:

«Машинистку конторы Мощенко Н. С. считать уволенной с 7-го сего сентября, без права выходного пособия и объяснений на то.

И. об. нач. 4-го дор. уч. Разживин».

Сразу видать, что Разживин не какой-нибудь бюрократ или волокитчик. А то увольняй, выдавай выходную, да еще объяснения. В самом деле, чего стесняться на своем участке.

## ВОЛЬСКИЕ ФОКУСНИКИ

Новый фокус придуман в Вольске (Саратовской губ.):

Заводуправление цементного завода «Красный Октябрь» приняло на работу подрядчика Зверева, но не занесло его в списки личного состава. Рабочие протестуют, а когда завком требует снять Зверева с работы, заводуправление указывает на списки: нет, мол, его у нас...

Это что! Мы знаем фокус познатней: когда снимается заводуправление!

## ИВАНУШКА ИЗ ВОЗНЕСЕНСКА

Т.т. шефы, беря шефство над деревней, не забирайте ничего больше!

В 1923 году над селом Березники, Иваново-Вознесенского уезда, взяла шефство мануфактурная к-ра г. Иваново-Вознесенска. Шефство это ограничилось тем, что в один из приездов шеф забрал из избычитальни испорченный граммофон, обещав вернуть его через месяц в починенном виде, как подарок. Однако прошло три года, а граммофон с шефом как в воду канул.

Ничего особенного, впрочем, в этом нет; была объявлена смычка—взяли шефство, потом был выброшен лозунг «лицом к деревне»—решили починить для мужичков граммофон, ну, а теперь, при режиме-то экономии, решили граммофончик для своего клуба оставить. А труба каждый вечер надывается, аж в Москве слышно: «Разлука ты разлука, чужая сторона»...

## УТЕШИЛ

Из передовой статьи «За единство партии», напечатанной в газете «Степная Правда», № 95.

«Имеется масса недостатков бюрократизма аппарата, злоупотребления и прочее, но без этого страна, изолированная капиталистической стеной от внешнего мира, с внутренним огромным крестьянским морем, слабой промышленностью, пока не может да и долго не обойдется».

К числу «прочее», по всей вероятности, относится и автор этой передовицы.

Теперь понятно, почему этот плутишка настаивает—что без таких, как он, не обойтись!

## ЩЕДРЫЙ КАВАЛЕР

Рис. Ив. Малютина



— Плюйте, я угощаю!

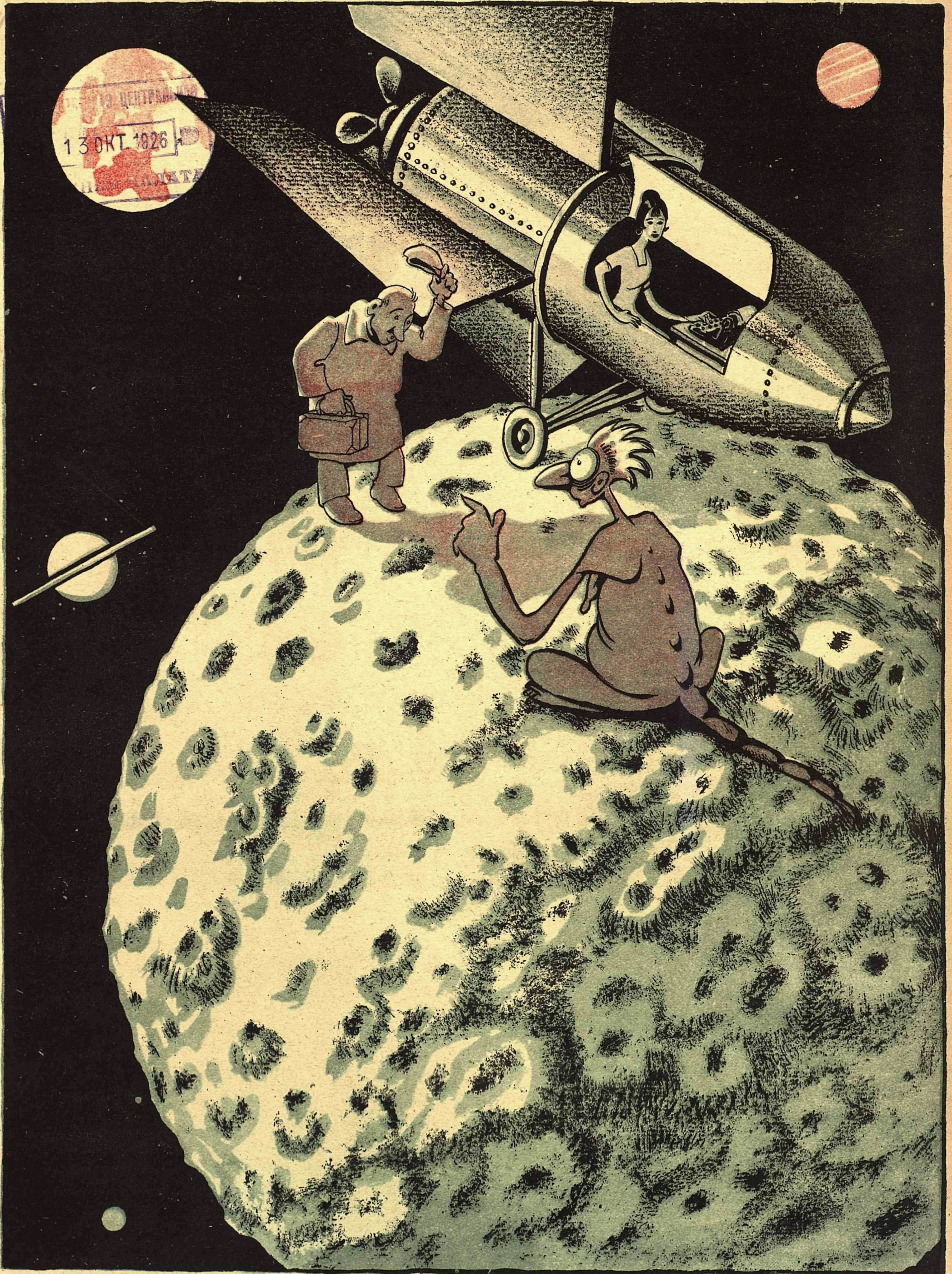


23404

Рис. К. Елисева

# НИЧТО НЕ НОВО... НА ЛУНЕ

Предполагается пустить ракету на луну в научных целях.



**ЧЕЛОВЕК ИЗ РАКЕТЫ:**—Скажите, товарищ лунатик, как у вас с зарплатой? Во-время выдается?  
**ЛУННЫЙ ЖИТЕЛЬ:**—Конечно, нет! Что вы с Луны, что ли, свалились?!